

日本ハンドボール協会 コミュニケーション・ロゴマーク 表現マニュアル ～1

日本ハンドボール協会 コミュニケーション・ロゴマークご利用にあたってのお願い

ロゴの種類について

日本ハンドボール協会 コミュニケーション・ロゴマーク(以下、マーク)ご利用にあたってのお願いを下記の4種類についていたします。

- ・バージョン A (囲みバージョン)
- ・バージョン B (囲み無しバージョン)
- ・バージョン C (JAPANバージョン)
- ・バージョン D (マークバージョン)



バージョン A(囲みバージョン)



バージョン B(囲み無しバージョン)



バージョン C(JAPAN バージョン)



バージョン D(マークバージョン)

使用サイズについて

デザインの判読性を考慮し、バージョンA、バージョンBは高さ7mm以上、バージョンCは高さ5mm以上、バージョンDは高さ6mm以上のサイズでお使いください。また、印刷媒体などの特性を配慮の上、マークの細部が潰れたり不明瞭にならない十分なサイズでお使いください。



バージョン A(囲みバージョン)



バージョン B(囲み無しバージョン)



バージョン C(JAPAN バージョン)



バージョン D(マークバージョン)

マークの背景と余白などについて

マークの背景および左に図示されているマークの周囲は原則、無地でお使いください。

マークを配置できる最小四角形の範囲は、最小限下記の余白をとってください。

バージョン A、バージョン B……JAPAN の文字の高さと同一。

バージョン C……JAPAN の文字の高さの1/2。

バージョン D……マークの高さの1/6。



バージョン A(囲みバージョン)



バージョン B(囲み無しバージョン)



バージョン D(マークバージョン)



バージョン C(JAPAN バージョン)

変形、加工について

マークの縦横比、JAPANの文字など、各パーツの配置比率などの変更、加工は禁止いたします。マークがJAPANの組み合わせバージョンの場合、JAPANとの距離や位置関係を変更しての使用はおやめください。

< 誤った使い方の例 >



・縦横比の変更はできません。



・ボールを大きくする等、ある一部だけの変形、変更はできません。



・マークだけ大きくする、文字だけ大きくする等、パーツごとのバランスの変更は出来ません。



・レイアウト変更や比率変更はできません

他のマークとの合成など

他のマークや標識、あるいは製品や団体名称などを表す文字、記号などと組み合わせてお使いになることは、特定の製品や団体に対して、日本ハンドボール協会が個別にサポートしている印象を与える可能性がありますので、おやめください。

他のマークや標識および製品・団体名称などの文字や記号は、本マークから十分に離し、両者が一体のものとして認識されることの無いようにご注意ください。



色について

指定された以外の色ではお使いにならないようにお願いします。

本マニュアル付属のコンピュータ用データを、通常のオフィスで使用されるプリンタで出力する場合、正確な色調整が困難な時がありますが、マークの画像の色彩を意図的に変更したり、使用する機器に障害が発生していない限り、問題はありません。

印刷について

正確な日本ハンドボール協会マークの再現のために、必ず本マニュアル付属のコンピュータ用データを使用してください。

印刷所への入稿

Adobe Illustrator (R)形式データをお使いください。

プレゼンテーションや報告書などへの挿入

プレゼンテーションや報告書などの文書にマークを挿入する場合は、JPEG形式 データを使用してください。挿入する場合は、拡大しますと画像が粗くなります。JPEG画像集から適切なものを選択して使用ください。

【背景が“白”もしくは“薄い色”で使用する場合】

※背景が薄い色の場合、人物はヌキにせず、白インクを利用してください。

<カラー>



- a・・・人物の部分
- b・・・躍動するモチーフ部分
- c・・・JAPAN文字、トレードマーク表記
- d・・・囲み部分

DIC		PANTONE	
a :	DIC 583	a :	white
b :	DIC 564	b :	485 C
c, d :	DIC 582	c, d :	process black

CMYK		RGB	
a :	(K) 0%	a :	(R) 255
b :	(C) 0%	(G) 255	(B) 255
	(M) 100%	b :	(R) 253
	(Y) 80%	(G) 0	(B) 17
	(K) 0%	c, d :	(R) 0
c, d :	(K) 100%	(G) 0	(B) 0

<モノクロ>



- a・・・人物の部分
- b・・・躍動するモチーフ部分
- c・・・JAPAN文字、トレードマーク表記
- d・・・囲み部分

CMYK		RGB	
a :	(K) 0%	a :	(R) 255
b :	(K) 60%	(G) 255	(B) 255
		b :	(R) 102
		(G) 102	(B) 102
c, d :	(K) 100%	c, d :	(R) 0
		(G) 0	(B) 0

【背景が“黒”もしくは“濃い色”で使用する場合】

※マークイメージの保守のため、白枠を利用してください。

<カラー>



- a・・・人物の部分、及び白枠
- b・・・躍動するモチーフ部分
- c・・・JAPAN文字、トレードマーク表記
- d・・・囲み部分

DIC	
a :	DIC 583
b :	DIC 564
c, d :	DIC 582

PANTONE	
a :	white
b :	485 C
c, d :	process black

CMYK	
a :	(K) 0%
b :	(C) 0%
	(M) 100%
	(Y) 80%
	(K) 0%
c, d :	(K) 100%

RGB	
a :	(R) 255
	(G) 255
	(B) 255
b :	(R) 253
	(G) 0
	(B) 17
c, d :	(R) 0
	(G) 0
	(B) 0

<モノクロ>



- a・・・人物の部分、及び白枠
- b・・・躍動するモチーフ部分
- c・・・JAPAN文字、トレードマーク表記
- d・・・囲み部分

CMYK	
a :	(K) 0%
b :	(K) 60%
c, d :	(K) 100%

RGB	
a :	(R) 255
	(G) 255
	(B) 255
b :	(R) 102
	(G) 102
	(B) 102
c, d :	(R) 0
	(G) 0
	(B) 0

【背景が“白”もしくは“薄い色”で使用する場合】

<カラー>



- a・・・人物の部分
 b・・・躍動するモチーフ部分
 c・・・JAPAN文字、トレードマーク表記

DIC		PANTONE	
a :	DIC 582	a :	process black
b :	DIC 564	b :	485 C
c :	DIC 582	c :	process black

CMYK		RGB	
a :	(K) 100%	a :	(R) 0 (G) 0 (B) 0
b :	(C) 0% (M) 100% (Y) 80% (K) 0%	b :	(R) 253 (G) 0 (B) 17
c :	(K) 100%	c :	(R) 0 (G) 0 (B) 0

<モノクロ>



- a・・・人物の部分
 b・・・躍動するモチーフ部分
 c・・・JAPAN文字、トレードマーク表記

CMYK		RGB	
a :	(K) 100%	a :	(R) 0 (G) 0 (B) 0
b :	(K) 60%	b :	(R) 102 (G) 102 (B) 102
c :	(K) 100%	c :	(R) 0 (G) 0 (B) 0

【背景が“黒”もしくは“濃い色”で使用する場合】

<カラー>



- a・・・人物の部分
- b・・・躍動するモチーフ部分
- c・・・JAPAN文字、トレードマーク表記

DIC	
a :	DIC 583
b :	DIC 564
c :	DIC 583

PANTONE	
a :	white
b :	485 C
c :	white

CMYK		
a :	(K)	0%
b :	(C)	0%
	(M)	100%
	(Y)	80%
	(K)	0%
c :	(K)	0%

RGB		
a :	(R)	255
	(G)	255
	(B)	255
b :	(R)	253
	(G)	0
	(B)	17
c :	(R)	255
	(G)	255
	(B)	255

<モノクロ>



- a・・・人物の部分
- b・・・躍動するモチーフ部分
- c・・・JAPAN文字、トレードマーク表記

CMYK		
a :	(K)	0%
b :	(K)	60%
c :	(K)	0%

RGB		
a :	(R)	255
	(G)	255
	(B)	255
b :	(R)	102
	(G)	102
	(B)	102
c :	(R)	255
	(G)	255
	(B)	255

【背景が“白”もしくは“薄い色”で使用する場合】

※背景が薄い色の場合、人物はヌキにせず、白インクを利用してください。

<カラー>



- a・・・人物の部分
- b・・・躍動するモチーフ部分
- c・・・JAPAN文字、トレードマーク表記
- d・・・囲み部分

DIC		PANTONE	
a :	DIC 583	a :	white
b :	DIC 564	b :	485 C
c, d :	DIC 582	c, d :	process black
CMYK		RGB	
a :	(K) 0%	a :	(R) 255 (G) 255 (B) 255
b :	(C) 0% (M) 100% (Y) 80% (K) 0%	b :	(R) 253 (G) 0 (B) 17
c, d :	(K) 100%	c, d :	(R) 0 (G) 0 (B) 0

<モノクロ>



- a・・・人物の部分
- b・・・躍動するモチーフ部分
- c・・・JAPAN文字、トレードマーク表記
- d・・・囲み部分

CMYK		RGB	
a :	(K) 0%	a :	(R) 255 (G) 255 (B) 255
b :	(K) 60%	b :	(R) 102 (G) 102 (B) 102
c, d :	(K) 100%	c, d :	(R) 0 (G) 0 (B) 0

【背景が“黒”もしくは“濃い色”で使用する場合】

※マークイメージの保守のため、マーク部のみに白枠を利用してください。

<カラー>



- a・・・人物の部分、及び白枠
- b・・・躍動するモチーフ部分
- c・・・JAPAN文字、トレードマーク表記
- d・・・囲み部分

DIC		PANTONE	
a :	DIC 583	a :	white
b :	DIC 564	b :	485 C
c :	DIC 583	c :	white
d :	DIC 582	d :	process black

CMYK			RGB		
a :	(K)	0%	a :	(R)	255
				(G)	255
				(B)	255
b :	(C)	0%	b :	(R)	253
	(M)	100%		(G)	0
	(Y)	80%		(B)	17
	(K)	0%	c :	(R)	255
c :	(K)	0%		(G)	255
				(B)	255
d :	(K)	100%	d :	(R)	0
				(G)	0
				(B)	0

<モノクロ>



- a・・・人物の部分、及び白枠
- b・・・躍動するモチーフ部分
- c・・・JAPAN文字、トレードマーク表記
- d・・・囲み部分

CMYK			RGB		
a :	(K)	0%	a :	(R)	255
				(G)	255
				(B)	255
b :	(K)	60%	b :	(R)	102
				(G)	102
				(B)	102
c :	(K)	0%	c :	(R)	255
				(G)	255
				(B)	255
d :	(K)	100%	d :	(R)	0
				(G)	0
				(B)	0

【背景が“白”もしくは“薄い色”で使用する場合】

※背景が薄い色の場合、人物はヌキにせず、白インクを利用してください。

<カラー>



- a・・・人物の部分
- b・・・躍動するモチーフ部分
- c・・・トレードマーク表記
- d・・・囲み部分

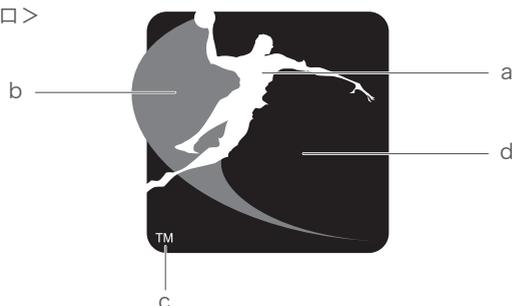
DIC	
a, c :	DIC 583
b :	DIC 564
d :	DIC 582

PANTONE	
a, c :	white
b :	485 C
d :	process black

CMYK		
a, c :	(K)	0%
b :	(C)	0%
	(M)	100%
	(Y)	80%
	(K)	0%
d :	(K)	100%

RGB		
a, c :	(R)	255
	(G)	255
	(B)	255
b :	(R)	253
	(G)	0
	(B)	17
d :	(R)	0
	(G)	0
	(B)	0

<モノクロ>



- a・・・人物の部分
- b・・・躍動するモチーフ部分
- c・・・トレードマーク表記
- d・・・囲み部分

CMYK		
a, c :	(K)	0%
b :	(K)	60%
d :	(K)	100%

RGB		
a, c :	(R)	255
	(G)	255
	(B)	255
b :	(R)	102
	(G)	102
	(B)	102
d :	(R)	0
	(G)	0
	(B)	0

【背景が“黒”もしくは“濃い色”で使用する場合】

※マークイメージの保守のため、白枠を利用してください。

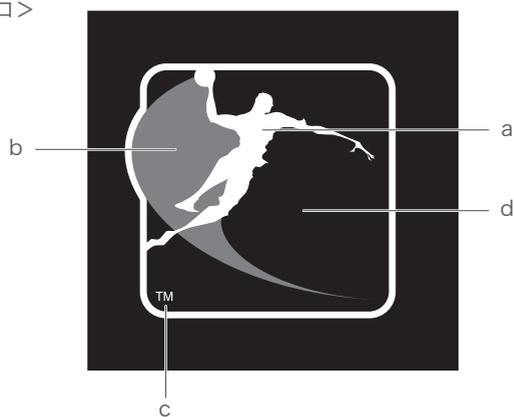
<カラー>



- a・・・人物の部分、及び白枠
- b・・・躍動するモチーフ部分
- c・・・トレードマーク表記
- d・・・囲み部分

DIC		PANTONE	
a, c :	DIC 583	a, c :	white
b :	DIC 564	b :	485 C
d :	DIC 582	d :	process black
CMYK		RGB	
a, c :	(K) 0%	a, c :	(R) 255 (G) 255 (B) 255
b :	(C) 0% (M) 100% (Y) 80% (K) 0%	b :	(R) 253 (G) 0 (B) 17
d :	(K) 100%	d :	(R) 0 (G) 0 (B) 0

<モノクロ>



- a・・・人物の部分、及び白枠
- b・・・躍動するモチーフ部分
- c・・・トレードマーク表記
- d・・・囲み部分

CMYK		RGB	
a, c :	(K) 0%	a, c :	(R) 255 (G) 255 (B) 255
b :	(K) 60%	b :	(R) 102 (G) 102 (B) 102
d :	(K) 100%	d :	(R) 0 (G) 0 (B) 0

コミュニケーション・ロゴマーク バージョン A



<DIC>



<PANTONE>



<CMYK>

最小サイズ→



<DIC>



<PANTONE>



<CMYK>



コミュニケーション・ロゴマーク バージョン B



<DIC>



<PANTONE>



<CMYK>

最小サイズ→



<DIC>



<PANTONE>



<CMYK>



コミュニケーション・ロゴマーク バージョン C

<DIC>



最小サイズ→



<PANTONE>



最小サイズ→



<CMYK>



最小サイズ→



<DIC>



最小サイズ→



<PANTONE>



最小サイズ→



<CMYK>



最小サイズ→



コミュニケーション・ロゴマーク バージョン D



<DIC>



<PANTONE>



<CMYK>

最小サイズ→



<DIC>



<PANTONE>



<CMYK>

