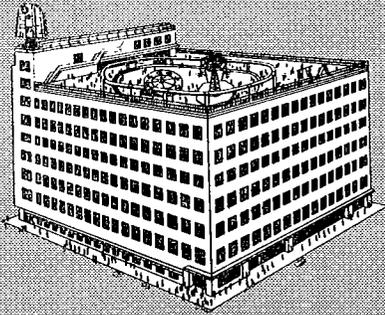
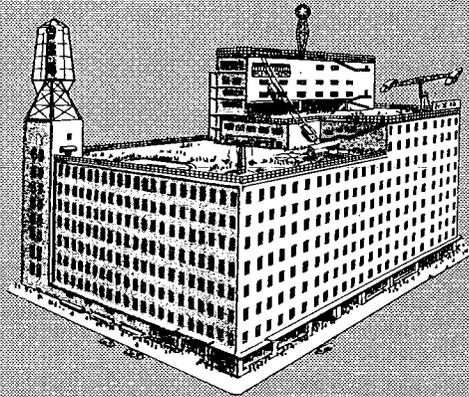


八代支店



ご家庭に
幸せをはこぶ
バラの包装紙

おくりものに
大洋の商品券
熊本八代両店共通



熊本本店



熊本市下通町1丁目3-10

大洋

TEL 〈大代表〉 2-1111

私のことば「審判技術の統一」近間忠.....(1)

第21回国体ハンドボール

高校男子・明星が初優勝

一般は大崎(男) 田村紡(女)

- 一般男子 ○ 宗形、決勝で敗れる.....(2)
- 一般女子 ● 大崎電気敗れる.....(7)
- 教 員 ○ イーゲルスが優勝.....(8)

- 総合は大阪・女子は熊本.....(3)
- 栄光の跡○.....(4)
- 個人別得点●.....(8)
- チーム別得点○.....(10)

- 高校男子 ● 桜台雪辱ならず.....(10)
- 高校女子 ○ 菊池農2連勝.....(11)

- ◇男子総評.....小袋是郎.....(15)
- ◇女子総評.....藤田八郎.....(15)

- 〔時 評〕 男女開催に期待.....(16)
- 〔楽書き帖〕 NHKとハンドボール鴛尾武治.....(16)

- 立大、7度目の優勝——
- 関東学生秋季リーグ.....(18)
- 同大、秋季に6連勝飾る.....(21)

- 西ドイツの技術研究(7)——
- 3:3 攻撃から2:4 攻撃へ(2)藤本 強.....(22)

- 海外スコープ——
- 世界選手権は4年ごとに.....(24)

- 学園だより——
- 一色高(愛知) 池田高(大阪) 城東工高(大阪) 日南工高(宮崎) 金川高(岡山) 松江工高(鳥根) 高松工芸高(香川) 宿毛農工高(高知) 巻高(新潟).....(27)

- ハンドボール球史(第28回)——
- 女子高校現役が連勝.....(30)

- 地方だより.....(32)
- 編集後記.....(32)

- 〔表紙写真〕 関東学生秋季リーグ、芝浦工大対教大戦から

〔おわび〕 第38号(11月号)の表紙で、MAR となっていたが、これは NOV の誤りでした。おわびいたします。

私のことば

審判技術の統一



山口県協会会長

近間忠一

ハンドボール競技は、日本協会の英断で11人制から7人制に変わり、ハンドボール競技のもつスピード感が一層引き立ち、すばらしいスポーツとして普及発展してきています。山口県におけるクラブチームの衰退は寂しい限りですが、実業団チーム、中学校チームが著しく増加し、大会ごとに充実した内容の試合が多く見られるようになりました。

そこで日本ハンドボール協会ならびに各都道府県の指導者の方にお願したいことは、審判技術の統一です。11人制のころは遠くから見ている関係もあって、審判の判定について観衆に不審をいだかずようなこともなかったように思います。7人制になって高度な技術とスピードを必要とし、かつまた競技者が目の前でプレーをしている近代ハンドボールでは、いやでも審判の判定が観衆の目につきまます。統一。このこ

とばの意味はあらゆるスポーツの基礎として適用するものと思います。とくにハンドボールのように審判に絶対的権利があるスポーツでは、その試合の運命をにぎるとい

人間ですから、ある程度の個人差はあるものです。どうも競技規則に従って試合を運営するという審判の原則よりも、主観にたよって競技を運営しているような試合が多

ちは、選手たちがじゅうぶんプレーできる。規則の上に立って試合を運営してほしいと思います。

つても過言ではないと思います。今日まで見てきた試合のなかで、審判のルールの解釈の不統一が大きな大会になるほど目についたからです。たしかに審判も

いように思います。全国の選手たちはハンドボール規則に基づいて技術、体力、根性の育成に努力し、ハンドボールの発展のために協力しているのだから、笛をふく人た

「スポーツとは愛するものなり。愛するがために苦勞もしよう。努力もしよう」という大スポーツとして発展普及するよう努力してください。

高校男子 明星が初優勝

一般は大崎(男)と田村紡(女)

第21回国体ハンドボール競技は10月24日から5日間、大分市鶴崎高球技場に全国の予選を勝ち抜いた5部門72チーム(一般男30、一般女12、高校男女・教員各10)が参加して開かれた。全般のレベルアップから地域差がなくなり、波乱にとんだ試合が続いた。一般男子は大崎電気(埼玉)が6連勝、一般女子は田村紡(三重)が2連勝と今年も実業団の単独チームが優勝するところとなった。高校男子決勝は明星(東京)が、夏の全国高校選手権に続いて桜台(愛知)と顔を合わせ、桜台を破って初優勝するとともに東京都に初優勝をもたらした。高校女子は菊池農(熊本)が2連勝し、教員は大阪イーグルス(大阪)が第19回に次いで2度目の優勝を飾った。なお天皇杯得点1位は大阪府(6年ぶり8回目)、皇后杯得点1位は熊本県(2年連続・3回目)となった。来年の大会は埼玉県浦和市で開かれる。

10月24～28日・大分県

江口、吉田、佐々の好打で安積を押えた。

塩山ク 27(1512-1518) 23 高松一高(山梨) O(香川) B

〔評〕前半高松は高、宮本的好シュートで善戦すれば、塩山も平塚、宮原、金子らが好打してリードを奪った。後半3分、高松が12-11と1点差にしてから激しく打ち合いおもしろい試合となった。

本田技研 19(8-13) 11 徳山ク(三重) 11(8-11) 山口ク

〔評〕本田は走力、パスワークにまさり、徳山を押えた。徳山の安次は一人で6点をあげてがんばった。本田は佐藤が9点、後藤が7点、小川が3点をあげた。

富士レジン 23(14-9-10) 17 東北学院(兵庫) O(宮城) B

〔評〕富士は前半、東北学院の遅攻にまどわされたが、後半両サイド攻撃をかけて東北学院を破った。東北学院の高橋のプレーはよかった。

氷見ク 28(1315-1157) 22 岡野愛球(富山) 会(福岡) B

〔評〕氷見は早い走りとパスワークで得点し、一度も岡野にリードを許さなかった。岡野は矢島が11点、友広が7点をあげるなど氷見に食い下がったが、惜敗した。

和商ク 33 01411(和歌山) 111213 31 全群馬(群馬) B

3 2 3 0 1 4 1 1 1 2 1 2 1 3

宗形、決勝で敗れる

一般男子

ションも悪かった。

全神奈川 28(1513-1514) 9 盛岡商友(神奈川) 会(盛岡) B

〔評〕全神奈川は中根(全立大)の個人技、安達(全立大)のロングシュートを生かして得点した。盛岡は新里を中心によくがんばったが及ばなかった。

大分ク 19(11-4) 10 県工ク(大分) 11(4-10) 石川ク

〔評〕前半は接戦となったが、後半大分が走り勝った。県工クは

吉田が5点をあげる活躍をみせたが、大分の走りについていけなかった。

大農ク 19 8 16 2 5 1 7 4 2 1 0 0 15 A O K (秋田) (栃木)

〔評〕延長になってから大農が主導権を握って勝った。両チームとも真剣にゲームを進め、好感が持てた。

菊松会 29(1811-117) 18 伏見ク(広島) (京都) B

〔評〕菊松会はコンビがよく、豪快なプレーをみせた。伏見クは野崎、小磯、坂元らが健闘した。伏見はもう少しポストプレーを研究したらいいと思う。

住友化学 31(1516-1518) 13 函館サン(愛媛) (北海道) B

〔評〕函館は前半16分まで8-7と1点差でついていたが、20分すぎから住友のワンサイドとなった。

宗形製作 16(9-9-6) 15 清商ク(大阪) (静岡) B

〔評〕後半23分まで16-12と宗形がリード。清商クは必死に追撃し、服部、大石、榊原の好打で1点差としたが、惜しくも時間切れ。

熊本ク 36(2016-18) 20 安積ク(熊本) (福島) B

〔評〕スピードある試合を展開。安積は数多いチャンスにミス

▽1回戦
奈良ク 26(1016-1111) 22 北農ク(奈良) (長野) B

〔評〕奈良クは得意のポストプレーと鳥井の変形シュートで得点した。北農クはゴール前の切り込みが少なく、シュートも悪かった。

常盤工業 35(1619-1107) 17 鹿児島ク(岐阜) (鹿児島) B

〔評〕常盤は全員ムラなく得点し、一方的な試合とした。鹿児島はディフェンスが乱れ、コンビネー

〔評〕 第二延長の前半まで30と同等、和商クは後半1分に和田、1分30秒、2分30秒に島が連続ゲットして全群馬を押えた。全群馬は田中が一人で14点をあげる活躍をみせた。

▽2回戦

大崎電気 38 (2315-17) 13 奈良ク (埼玉)

〔評〕 奈良は鳥井を中心に樽井、西村らが善戦したが、後半大崎の速攻に敗れた。大崎の若手が伸び伸びとプレーしたのが目立った。

全神奈川 24 (1212-17) 15 常盤工業

〔評〕 全神奈川はセットを組み、ボールを回しながらチャンスをつねらった。これが成功して常盤を破った。常盤はラフプレーが多かった。

大分ク 18 (117-16) 13 大農ク

総合は大阪、女子は熊本

天皇杯得点		皇后杯得点	
1. 大阪	10	1. 熊本	10
2. 熊本	7	2. 三重	7
3. 埼玉	6	3. 静岡	6
4. 大分	5	4. 秋田	4.5
5. 三重	4	4. 埼玉	4.5
6. 愛知	3	6. 栃木	2
7. 東京	2	6. 愛知	2
8. 愛媛	1	8. 大阪	2

〔評〕 大分は紳のジャンプシュー트를生かすため、大農のディフェンスをエリア前に引きつける作戦が成功した。大農は個人プレーに走りすぎた。

住友化学 23 (1112-16) 14 菊松会

〔評〕 菊松会の善戦が印象に残った試合。住友は練習量にものをつけて走り、北山、加藤、長嶺の好打で菊松会を破った。

宗形製作 25 (1312-19) 20 熊本ク

〔評〕 好試合を展開。宗形の速攻に軍配が上がった。熊本は吉田、井、佐々のプレーはよかった。

本田技研 25 (1312-19) 20 塩山ク

〔評〕 両チームともよく走った。塩山は両サイド攻撃を忘れて中央にこだわったのが敗因。塩山の平塚は10点をあげた。

氷見ク 22 (2011-9) 21 富士レジン

〔評〕 氷見クは延長後半のタイムアップ前に、速攻から森のシュートで富士レジンを押えた。実力が伯仲していたのでおもしろかった。

和商ク 23 (167-1011) 21 千代田印刷機 (東京)

〔評〕 和商クは後半25分松本のゲットで20-20と追いつき、このあと松本、和田、吉野の好打で第2シールドの千代田印刷機を破った。この試合和商クは2人、千代田は4人の反則退場者を出した。

全神奈川善戦

◇準決勝

大崎電気 15 (9-14) 12 全神奈川 (レフェリー) 岡井幸由 (日本)

大出

得点	0	0	4	3	2	0	0	0	0	0	0	0	3
川木	弘	達	山	根	川	林	林	中	田	鉄			
奈田	青	池	安	杉	中	吉	小	村	池				
神池	安	杉	中	吉	小	村	池						
GK													
FP													
本里	田	村	上	内	村	野	野	田	原				
大福	下	金	北	井	小	西	竹	坂	宮	宮			
得点	0	0	2	2	5	2	0	3	1	0	0		
全立	大	コ	ン	ピ	で	大	崎	電	気	を	苦	し	め
た。	大	崎	電	気	は	井	上	を	中	心	に	よ	く

15 (0) 7MT (2) 12

走り、後半21分から25分までに小谷内、北村、金田、井上が連続ゲットして14-9とし、全神奈川の追撃をうまくかわして逃げ切った。

住友化学楽勝

住友化学 27 (1116-12) 18 大分ク (レフェリー) 柳井文治 (日本)

大出

得点	0	0	0	2	0	3	2	13	6	1	0
友原	本	代	田	文	井	嶺	藤	山	海	野	
住友	季	福	神	上	公	松	長	加	北	落	中
GK											
FP											
分	藤	田	部	上	野	生	良	野			
大岡	秦	重	神								
得点	0	0	0	2	3	2	1	0	7	0	5
工	深	安	井	三	稻	吉	直				
16	(5)	7MT	(4)	27							

〔評〕 総合力の差がはっきりした試合であった。前半の10点差をあきらめず、最後までベストを尽くした大分の健闘はほめていい。大分は楯が7点、直野が5点をあげる活躍でファンをわかせた。

氷見クラブ勝つ

氷見ク 23 (149-16) 10 和商ク (レフェリー) 安藤純光 (法大)

大出

〔評〕 前半は接戦。後半小雨となったが、氷見は正確なパスワークからチャンスをつねらいい、ポストプレーで得点した。和商クは練習

得点 0 0 0 1 1 2 2 1 1 2 0
和商本中 田田井野 本
島宮田 打和白吉 松富

GK 野修忠 宮橋 本田 口
見野 積 関 森 山 福 谷
氷中 稻 鏡 高 山 福 谷
得点 0 0 1 4 4 5 3 6 0 0 0

23 (1) 7MT (0) 10

不足のためカバスが悪かった。

宗形、逃げ込む

宗形製作 17 (9-17) 15 本田技研 (レフェリー) 財前久範 (日本)

大出

得点	0	0	1	1	2	0	5	1	3	1	1
本	田	瀬	田	松	井	川	岡	下	藤	藤	浦
GK											
FP											
宗	形	南	智	久	保	林	味	川	本	沢	
得点	0	5	0	5	0	1	2	3	0	1	
5	(3)	7MT	(1)	15							

▽反則退場者 (宗形) 越智 (本田) 笠松、後藤

〔評〕 同型のチームなので変化のある試合は見られなかった。後半20分宗形は辻のシュートで15-12とリードしたが、本田は23分松岡、25分後藤の好打で15-14と1点差に詰め寄った。宗形は27分辻、29分吉川がゲットして17-14と差を3点とし、本田はタイムアップ寸前松岡の好シュートで17-15としたが及ばなかった。この試

栄 光 の 跡

合3人の反則退場者があった。

大 崎 電 気 勝 つ

▽準決勝

大崎電気 20 (146 | 122) 4 住友化学

「レフェリー」財前久範(日体 大出)

種別 回	一般男子	一般女子	教員男子	高校男子	高校女子
第1回	全 関 西	豊中高女(大阪)		豊中中(大阪)	豊中高女(大阪)
第2回	大 阪	大阪女子ク(大阪)		天王寺中(大阪)	茨木高女(大阪)
第3回	全 九 州	大 阪		天 王 寺	春 日 丘
第4回	東 京	大 阪		天 王 寺	岡 山 一
第5回	福 岡	青陵OG(岡山)		足 利(栃木)	春 日 丘
第6回	大 阪	岡 山		桜 台(愛知)	青 陵
第7回	大 阪	青 陵		桜 台(愛知)	稲 沢
第8回	大 阪	北星ク(北海道)		桜 台(愛知)	稲 沢
第9回	東 京	大 阪		済々黉(熊本)	寝 屋 川
第10回	山 口	稲 沢		桜 台(愛知)	明 善
第11回	桜 丘 会	明 善		桜 台(愛知)	熊 本 市 立
第12回	大 阪	全愛知ク(愛知)		桜 台(愛知)	静 岡 城 北
第13回	芝 浦	寝屋川ク(大阪)		氷 見(富山)	水 海 道 二
第14回	大 阪	寝屋川ク(大阪)		鎌倉学園(神奈川)	熊 本 市 立
第15回	桜 丘 会	愛知紡(愛知)		中 京 商	半 田
第16回	大崎電気(東京)	愛知紡(愛知)		兵 庫 工	水 海 道 二
第17回	大崎電気(東京)	大洋デパート(熊本)		桜 台(愛知)	菊 池 農
第18回	大崎電気(埼玉)	大洋デパート(熊本)	大阪教員団(大阪)	徳 山(山口)	徳 山(山口)
第19回	大崎電気(埼玉)	レナウン東京(東京)	大阪イーグルス(大阪)	桜 台(愛知)	静 岡 城 北
第20回	大崎電気(埼玉)	田 村 紡(三重)	福岡教員(福岡)	桜 台(愛知)	菊 池 農
第21回	大崎電気(埼玉)	田 村 紡(三重)	大阪イーグルス(大阪)	明 星(東京)	菊 池 農

得0000000000000000
友原本代田文井嶺藤山海野
住友福神上公松長加北落中
季福神上公松長加北落中
GK 大崎本里田村上内村野野田原
FP 大崎福下金北井小西竹坂宮宮

20 (1) 7MT (0) 4

〔評〕前半4分に大崎電気の井上が得点するまで両チームともミスの連続で低調な試合。14分30秒に住友化学の北山がゲットして1-1。このあと大崎電気の速攻が始まり、前半6-2とリードした。後半は大崎電気の一方的な試合となつてしまつた。住友化学は

第18回大会から全種別7人制 女子は第10回大会から7人制

氷 見 ク ラ ブ 健 闘

宗形製作 25 (1510 | 96) 15 氷見ク
「レフェリー」辻一義(日体大 大出)

得002035230000
見野修忠宮橋 本田口町
水稲積鏡高 関森 山福谷十二
中稲積鏡高 関森 山福谷十二
宗形南 智久保林味川 辻 本沢
得0 2070754000
越多久中五吉 坂栗

25 (3) 7MT (2) 15

〔評〕スピードは互角だったが、技術の点で宗形が一枚上。とくにシュートに格段の差があった。パス、カットインに終始したため、じみな試合展開となつた。氷見がクラブチームとして準決勝までに健闘したのはほめられていい。

住 友 化 学 3 位 に

▽3位決定戦
住友化学 19 (109 | 97) 16 氷見ク
「レフェリー」財前久範(日体大 大出)

〔評〕住友化学はつねに試合の主導権を握り、氷見クを押えた。前半20分に7-4と住友化学がリードしたが、このあと氷見が追い込み前半は9-7。後半氷見は大いに食い下がったが、住友化学の

得00010.165510
友原本代田文井嶺藤山海野
住友福神上公松長加北落中
季福神上公松長加北落中
GK 見野修忠宮橋 本田口町
FP 水稲積鏡高 関森 山福谷十二

得00122105302
氷中稲積鏡高 関森 山福谷十二
優位はくずれず、そのまま住友化学が押し切つた。

16 (0) 7MT (2) 19

宗 形 善 戦 及 ば ず

▽決勝
大崎電気 20 (128 | 17) 9 宗形製作
「レフェリー」岡村昭二(東大 大出)

得00224025230
大崎本里田村上内村野野田原
大崎福下金北井小西竹坂宮宮
宗形南 智久保林味川 辻 本沢
得0 2010212201
越多久中五吉 坂栗

9 (1) 7MT (1) 20

▽反則退場者(宗形) 辻(大崎) 北村

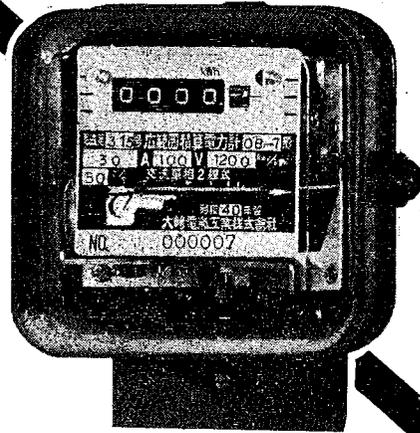
〔評〕宗形は前半越智にボールを集め、サイドを攻めて互角に試合を進めた。後半の宗形は帰陣がおそく、動きも鈍くなった。そこを大崎がうまく攻め込み、速攻の連続で大差をつけてしまった。宗形は後半にはいったとき、もっと積極的に攻めたらおもしろかったと思う。

Osaki

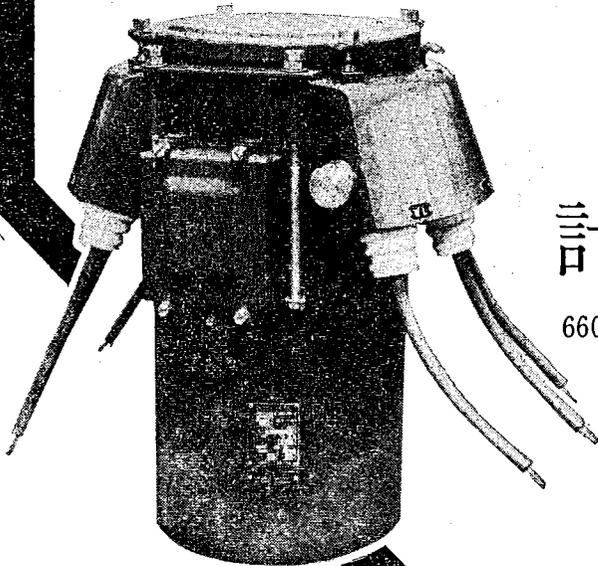
最高の確度と信頼度を持つ

積算電力計

(単相用 ... OB-7)
(3相用 ... OW-7)



OB-7型広範囲単相積算電力計



計器用変成器

6600V用重予型PCT PDN形

—主要製品—

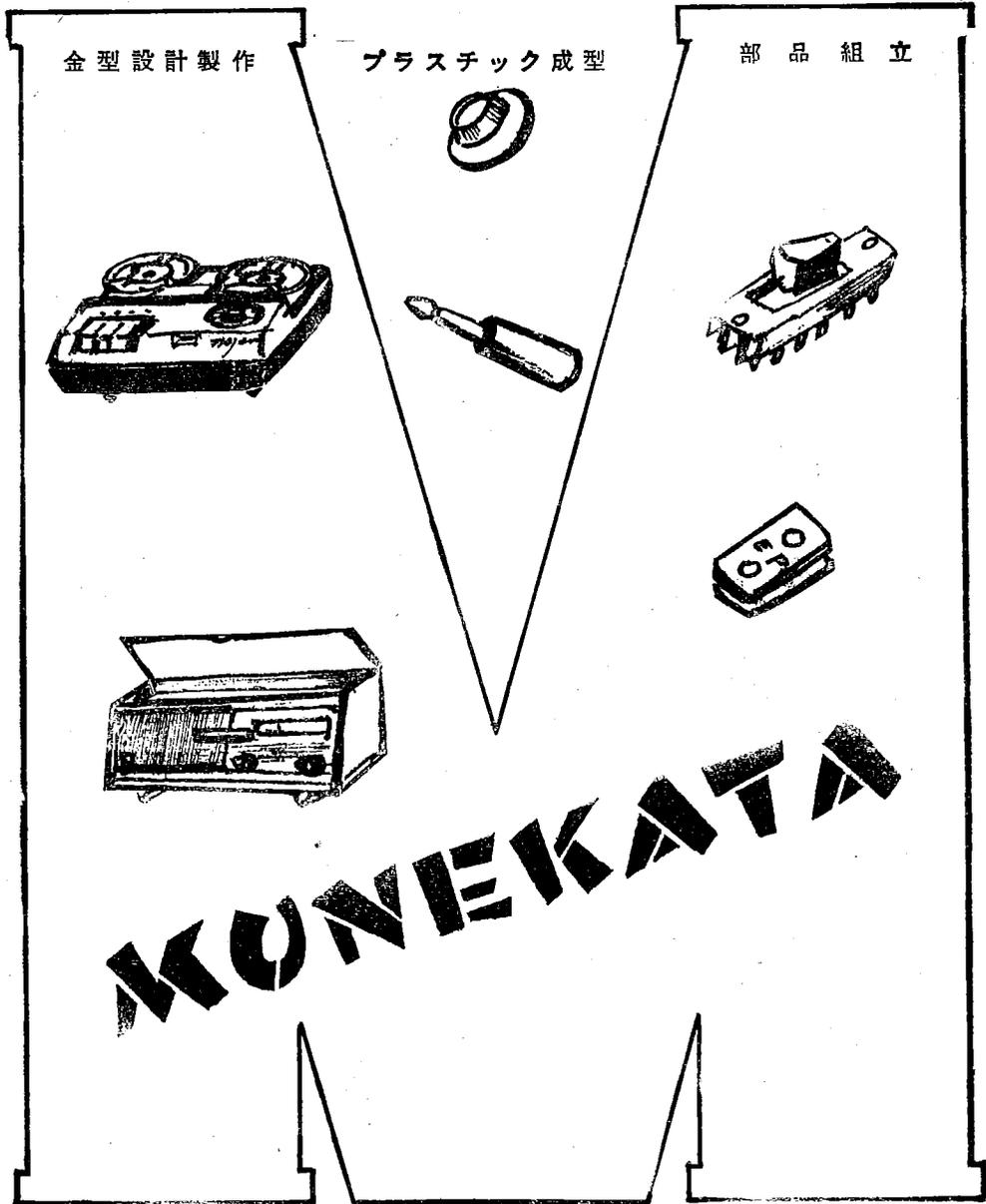
積算電力計・電流制限器
計器用変成器・電圧調整器
配電盤・分電盤・制御盤



大崎電氣工業株式会社

本社・五反田工場 東京都品川区五反田1の263 電話東京(443) 7171代表
蒲田工場 東京都大田区原町10 電話東京(732) 6511代表
埼玉工場 埼玉県入間郡三芳村大字藤久保 電話0492 -61 - 1205

品質と技術を誇る



株式会社宗形製作所

本社工場 大阪府高槻市辻子241番地
TEL. 高槻 (5) 5551 (大代表) 夜間休日 5750~2

関東営業所 横浜市西区久保町49番地
TEL. 横浜 (23) 4964・9119 番

大崎電気敗れる

一般女子

▽1回戦

三菱鉛筆 8 (5 | 0) 2
 (山形) 3 | 2 OG (富山)

〔評〕 三菱は前半大きくパスを回し、エリア内では小さなパスで得点に結びつけた。高岡は三菱ディフェンスを破れず、後半12分藤の7MTで初得点するというありさまだった。

大分府内 18 (7 | 1) 3
 ライオン 11 | 2 (高知)

〔評〕 大分は体力、技術ともに高知を圧倒した。大分の姫野、青木はともに4点をあげ、大分の勝利を呼んだ。高知は湯浅ががんばり、一人で3点をあげた。

寝屋川 17 (8 | 1) 3 室蘭
 (大阪) 9 | 2 (北海道)

〔評〕 寝屋川は前半速攻を展開して大差をつけた。室蘭は試合を捨てず最後までがんばったのはよかった。

東京重機 12 (3 | 5) 9 全岡山
 (神奈川) 9 | 4

〔評〕 前半は1点を争うシューティングゲームを展開。後半の重機は山崎、斎藤の好リードで調子を出し、全岡山を押えた。重機の斎藤は7点、全岡山の渡辺は5点をあ

げる好プレーをみせた。

三菱鉛筆善戦す

▽準々決勝

大洋デバ 8 (7 | 1) 4 三菱鉛筆
 (熊本) 1 | 3

〔レフェリー〕 柳井文治 (日体大出)

得0000003000001
 田文田木房合洋盛藤川見
 木井々々々々々々々々
 三吉佐三鈴佐落佐藤遠江蓮

〔評〕 大洋は速攻で得点し、堅いディフェンスで三菱の攻撃を抑えた。前半の三菱は動きが悪かったが、後半よくなっただけに前半の大量失点は痛かった。大洋の垂水、三菱の落合のプレーはよかった。

ライオンズ惜敗

愛知紡 12 (4 | 7) 10
 (愛知) 8 | 3 ライオンズ・ク

〔レフェリー〕 北川浩 (日体大出)

得0040001220012
 知崎下林木塚野口橋藤嵐田
 愛尾山小黒垂小関高近五前

〔評〕 前半大分は鋭い切り込みで愛知紡の中央を突破、あるいは7MTでリードし優位に立った。愛知紡は後半11分に関口の7MTで9-9と同点とし、15分には小林のシュートで10-9と初めてリードした。大分は16分青木の7MTで10-10としたが、このあと愛知紡は前田、五十嵐の連続で大分突き放した。

寝屋川ク善戦

大崎電気 14 (6 | 5) 10 寝屋川
 (埼玉) 9 | 5

〔レフェリー〕 近藤正行 (日体大出)

得00002121210202
 川淵田野野住前原野口木村
 寝馬前北大魚寺堀中山坂木

〔評〕 寝屋川は大いに善戦したが、大崎の速攻の前に敗れた。後半14分から18分までにみせた大崎

得005211002001
 山口原保村山場村尾田原水
 洋小新高射今枝稲木垂

〔評〕 寝屋川は得意の脚力を生かし、速攻の連続で東京重機を寄せつけなかった。東京重機はエース斎藤にたよりすぎたのと、後半疲れが出て動きが鈍くなったのが敗因。

東京重機敗れる

田村紡 19 (7 | 3) 4 東京重機
 (三重) 12 | 1

〔レフェリー〕 北川浩 (日体大出)

得003218320000
 村美上村好谷林藤水川村開
 田渡坂種渡水小内清長甲吉

〔評〕 熊本はセットプレー、速攻で勝負したのになし、愛知紡は個人プレーに終始した。愛知紡はこれが命取りとなって敗れた。

田村紡快勝

田村紡 12 (7 | 3) 9 大崎電気
 (レフェリー) 5 | 6 中西敬一 (日体大出)

得002021300100
 大谷川笠早宇黒鈴加 堀 幡林

〔評〕 田村紡の攻撃はすばらしかった。両サイド攻撃に徹し、10分までに5-0と一方的にリードした(このうち1点は小林の7MT)。田村紡は早いパス、フェイントパスで大崎ディフェンスをゆさぶり、すきを見てロングをとばした。大崎電気は全く手が出なかった。大崎電気は後半速攻に次ぐ速攻で12分には9-8と1点に

大洋勝つ

▽準決勝
 大洋 11 (5 | 2) 6 愛知紡
 デバート 6 | 4

〔レフェリー〕 日野博 (日体大出)

イーグルスが優勝

教員

岩手逆転勝ち

し点をあげた。

し、このあと7MTを得たが失敗。これが田村紡に精神的余裕を与えてしまった。田村紡は14分小林、16分に内藤、18分30秒にも内藤がゲットして大崎電気の追撃を断ち切った。

大崎電気は縦の動きにたいするフォロワーが甘かったのと早川のロングが決まらず、それにポストが生かされなかったのが敗因となった。

愛知紡零敗

▽3位決定戦
大崎電気 19 (109 | 0) 0 愛知紡
「レフェリー」 森豊夫 (日本大)

出) 得0000000000000000
知 崎下林木塚野口橋藤風田
愛 尾山小黒並小関高近五前

GK { 谷崎原川井川木藤 幡林
FP { 大古川笠早宇黒鈴加 木小
得00133320313
19 (2) 7MT (0) 0

【評】愛知紡のオフフェンスは突っ込みのときのフォロワーがなく、大崎電気の小さなピストン・ディフェンスに手が出なかった。それに7MTを落とすようでは勝ち味はない。大崎は思うぞんぶん走って大勝した。3位決定戦で19 | 0とシャットアウトの記録が出たのも珍しい。

▽決勝

田村紡 12 (5 | 3) 7 大洋
「レフェリー」 中西敬一 (日本大出)

GK { 美上村好谷林藤水川村開
FP { 田村 渡坂種 渡水小内清長甲吉
得000301001100110001
大洋 山口原保村山場村尾田原水
山小新中高射今枝稲木垂

「評」田村紡は走力を生かした攻撃と大きなパス、リターンパスを併用し、ロングをとばして得点した。大洋は速攻を展開し、前半5 | 3。後半になっても田村紡の走力は衰えず、内藤、清水のロングが決まって大洋を破った。

得0001022430000
田村紡 12 (1) 7MT (0) 7



田村紡績

▽1回戦

埼玉教員 25 (169 | 7) 10 熊本教員
「評」埼玉は北井一松田のコンビで走りまくった。熊本は少し消極的だった。

山口教員 25 (141 | 8) 17 長野教員
「評」両チームとも早い動きで元気がいっぱいプレーした。長野の青木、山口の河合、藤山、中所のプレーはよかった。

埼玉、延長で敗れる

▽準々決勝

大阪イーグルス 20 (305 | 12) 12 11 10 7
「レフェリー」 安藤純光 (法)

得35 29 28 24 19 18 17 17
14 11 10 10 8

個人別得点
▽一般男子ベスト 10
1. 加藤 (住友化学) 5
2. 山本 (水見化学) 5
3. 北山 (住友化学) 5
4. 越智 (宗形製作) 5
5. 高橋 (水見化学) 5
6. 長瀬 (住友化学) 5
7. 久保 (宗形製作) 5
8. 竹辻 (宗形製作) 5

大出

得0000139221000
玉橋川子枝田井勢城戸原貫
高樽金三松北多結高柳綿

阪崎島尾崎 岡浜上末岡藤
大島光松山 丸奥井青北加
得00211004930
▽反則退場者 (大阪) 松尾 (埼玉) 高戸 (2回)

【評】試合巧者の大阪は前半、東を中心に速攻、ポストプレーで加点した。埼玉は後半北井、多勢の好打で追いつき延長戦。延長後半3分10秒、大阪青木の7MTで19 | 18と逆転に成功、タイムアップ寸前にも青木のゲットでため押し

得33 27 26 19 13
17 15 13 13 13

▽一般女子ベスト 5
1. 小林 (田村紡) 3
2. 新保 (大崎電) 3
3. 鈴木 (田村紡) 3
4. 内藤 (大崎電) 3
5. 笠原 (大崎電) 3

体大出

得00000102011
岩手 野田野田藤沢原田
岩手 野田野田藤沢原田
岩手 野田野田藤沢原田
岩手 野田野田藤沢原田

【評】後半12分で香川は13 | 8とリードしていたが、岩手は増田にボールを集めて打たせたのが成功した。増田は15分40秒、16分、17分10秒、27分30秒と連続5点をあげて13 | 13とし、29分足沢のシュートで逆転勝ちした。

得17 15 13 13 13
18 11 10 6 6

▽高校男子ベスト 5
1. 藤島 (鶴崎工) 3
2. 森 (桜伏見工) 3
3. 田中 (伏見工) 3
3. 飼沼 (桜伏見工) 3

函館教員敗れる

大分教員 23 (7-18) 15 函館教員 (大分) 16 (1-7) 15 (北海道) 「レフェリー」 安藤純光 (法大出)

得0000056300001
函館石川本榎上橋崎藤井藤
函谷大長滝山八川新宮伊石近

分 崎 釜山藤田水浅永良達
大 柿 中諫佐福清湯友吉安
得09450140000

▽反則退場者(函館) 八重樫

〔評〕 函館は前半速攻でリードした。大分は後半開始直後の速攻から佐藤のシュートがよく決まり、3分には早くも9-8とリードを奪い返し、その後も速攻をかけて函館をふりきった。

岐阜実力勝ち

岐阜教員 32 (16-14) 13 山口教員 (岐阜) 16 (1-9) 13 「レフェリー」 中西敬一 (日体大出)

得002003112103

山口森富上瀬合田田山瀬原所

口中末田横河増常藤中松中

GK { 岐阜教員 } FP { 山口教員 }

得00905671112
岐阜大鈴石森杉豊羽高犬尾大

▽反則退場者(山口) 中所

22 (0) 7MT (0) 13

〔評〕 実力の差がはっきりした試合。岐阜は走力、パスワーク、シュート力とすべての面ですぐれていた。山口は岐阜のディフェンスをくずれず、無理な位置からのシュートでチャンスをつぶした。

大阪やつと勝つ

▽準決勝

大阪イーグルス 30
6 2 8 14
1 1 2 14 8
25 岩手教員

「レフェリー」 森 豊雄 (日体大出)

得00202124847

阪崎島尾崎岡 浜上木岡藤

大島光松山丸 奥井青北加

GK { 岩手教員 } FP { 大阪イーグルス }

手木野田野田藤沢原田

岩々西 守 野田野田藤沢原田

得00004500016

岩佐 梅川宮高加足小増

▽反則退場者(岩手) 増田

〔評〕 延長後半1分に岩手は高田のゲットで25-24とリードしたが、大阪はこのあと井上のシュートをはじめ青木、松尾らが連続6点をあげてやつと岩手を押えた。それにしても岩手の増田はこの試合でも16点をあげる大活躍をみせた。

岐阜教員 15 (8-6) 12 大分教員 (岐阜) 7 (1-6) 12 「レフェリー」 岡井幸由 (日体大出)

得00202630011
岐阜平木樽川本島田島銅藤洞

岐阜大鈴石森杉豊羽高犬尾大

▽反則退場者(山口) 中所

22 (0) 7MT (0) 13

得00202630011
岐阜平木樽川本島田島銅藤洞

岐阜大鈴石森杉豊羽高犬尾大

GK { 岐阜教員 } FP { 大分教員 }

分 崎 釜山藤田水浅永良達

大 柿 中諫佐福清湯友吉安

得00701112000

▽反則退場者(大分) 福田 (岐阜) 杉本

〔評〕 大分の消極的な攻撃にたいし、岐阜は終始積極的に出て大分を破った。この試合は岐阜のラフプレーが目立ち、大分は7MTで5点をあげた。

大分 3 位に

▽3位決定戦

大分教員 25 (15-10) 12 岩手教員 (大分) 15 (7-7) 12 「レフェリー」 安藤純光 (法大出)

得00022201160

手木野田野田藤沢原田野

岩々西 守 野田野田藤沢原田野

GK { 大分教員 } FP { 岩手教員 }

佐川宮高加足小増梅

分 崎 釜山藤田水浅永良達

大 柿 中諫佐福清湯友吉安

得001026115000

▽反則退場者(大分) 友永 (岩手) 加藤

〔評〕 増田一人の岩手にたいし地元の大分は個人プレーでなんと

得点し、3位になった。岩手は

惜しくも4位となったが、そのプ

レは大いに賞されている。とくに増田はすばらしかった。

岐阜善戦及ばず

▽決勝

大阪イーグルス 21 (10-11) 18 岐阜教員 (大阪) 18 (10-8) 18 「レフェリー」 中沢重夫 (芝浦工大出)

得00811511101010

岐阜平木樽川本島田島銅藤洞

岐阜大鈴石森杉豊羽高犬尾大

GK { 岐阜教員 } FP { 大阪イーグルス }

阪崎島尾崎岡 浜上木岡藤

大島光松山丸 奥井青北加

得000102031005

▽反則退場者(大阪) 友永 (岩手) 加藤

〔評〕 大阪は個人の特徴を生かした攻撃で岐阜を押えた。とくに青木、井上の確実なシュートはさすがだった。岐阜は前半、大阪のペースにはまり、速攻が出なかった。それでも後半大いに食い下がりて大阪を苦しめたが、やはり試合なれした大阪のプレーに屈して

しまった。

21 (1) 7MT (3) 18



日本ハンドボール協会公認球

ピコック印ボール



前田運動具製作所

東京・江東区大島町5-538

TEL (681) 9197・9198

桜台雪辱ならず

高校男子

▽1回戦
盛岡一 19(9-4) 9 新居浜工
(岩手) (10-5) (愛媛)

〔評〕 新居浜工は動きが鈍く、パスミスが多かった。盛岡一はオープン攻撃とカットからの速攻で一方的に勝った。

上田 17(4-7) 15 宇部工
(長野) (2-0) (山口)

〔評〕 上田は延長後半4分に柏木がシュートして16-15とし、タイムアップ前にも柏木がゲットして宇部をくだした。柏木はこの試合で10点をあげた。宇部工も最後までがんばり、伊達が6点、河野が5点をあげた。

盛岡一、敗れる

▽準々決勝

桜台 14(7-3) 6 盛岡一
(愛知) (7-3) (愛媛)
〔レフェリー〕 財前久範 (日体大出)

得00021120000
岡藤野川沢藤土合佐橋谷原
盛加水石三近宇堀岩高熊小

GK 山光 野守 実内 島水敏
台田 田沼 森 福清 沼
桜吉 阪 銅 新 竹 福清 銅
得002151041000

14 (1) 7MT (2) 6

〔評〕 キャリアのある桜台は終始リードを保った。盛岡はセットプレーで桜台に善戦したが、もう少し切り込みがほしかった。

函館東善戦

鶴崎工 15(7-3) 9 函館東
(大分) (8-6) (北海道)
〔レフェリー〕 中沢重夫 (芝浦工大出)

得00032118000
崎東昭満達 井中島部藤若
鶴川 手 橋
伊小 小 安 宮田藤阿齋金

函館 山 中本西国藤岡沢井池
味 五 土 菊
得 飛 田 岩 小 三 斎 師 0 1 0 0 0

▽反則退場者(函館東) 岩本

〔評〕 函館東は横から縦への切り込みがなく、横への動きのみだったので鶴崎ディフェンスにつぶされていた。鶴崎は地元の利、観衆の大声援を受けて走りまくり、GK伊東のフラインプレーもあって快勝した。

熊本市商敗れる

伏見工 17(6-6) 11 熊本市商
(京都) (11-5) (熊本)

〔レフェリー〕 柳井文治 (日体大出)
得00044630000
見沢田徳原中井西崎木野丸
中池石河田中小野鈴広白

GK 水川木 岡原藤上口沢下
熊清柳鈴 榊 松伊井谷古竹
得001210225000

▽反則退場者(熊本) 谷口、鈴木
〔評〕 両チームともミスが多く、そのうえ反則も多かった。後半伏見工は中井、河原、田中の好打で熊本市商を破った。熊本市商は井上を中心にがんばったが、およびなかった。

上田がんばる

明星 23(13-5) 8 上田
(東京) (13-5) (上田)
〔レフェリー〕 財前久範 (日体大出)

得00154334012
星田島中海橋藤井全藤木梨
原中田水高内荒木須佐高

GK 田浦森森橋井木松川水辺
上吉山関藤高武柏村塩清渡
得00110240000

8 (2) 7MT (0) 23

星はピッチをあげて加点し、後半も思うぞんぶん走りまくった。

鶴崎工惜敗

▽準決勝
桜台 15(9-7) 14 鶴崎工
(レフェリー) 岡本英彰 (日体大出)

得00020426000
崎東昭満達 井中島部藤若
鶴川 手 橋
伊小 小 安 宮田藤阿齋金

GK 山光 野守 実内 島水敏
台田 田沼 森 福清 沼
桜吉 阪 銅 新 竹 福清 銅
得0021610041000

▽反則退場者(桜台) 新美

〔評〕 鶴崎工の善戦はすばらしかった。それだけに1点差で敗れたのは惜しい。後半15分まで14-8と桜台がリード。このまま勝負がつくと思ったほど。鶴崎は16分田中が7MTを決めてから22分まで6点をあげ15-14と1点差。試合はこの1点差を争っておもしろくなった。しかし桜台はがっちりとディフェンスを固め、そのまま逃げ切りに成功した。この試合はプレーが荒く、7MTで得点したのは桜台5点、鶴崎工7点である。鶴崎工の藤島があげた6点は全部7MTによるものである。

伏見工も善戦

明星 14(7-6) 12 伏見工
(レフェリー) 中沢重夫 (芝浦工大出)

得001006210004
星田島中海橋藤井全藤木梨
原中田水高内荒木須佐高

GK 伏見 沢田徳原中井西崎木野丸
中池石河田中小野鈴広白
得001362000000

〔評〕 得点の割りは盛り上がり速攻が点につながり、セットのときもサイドとポストをうまく利用して加点した。伏見はセットで対抗したが、思うように点にならなかった。伏見はもう少し走った方がよかったのではないか。

伏見工3位に

▽3位決定戦
伏見工 19(13-4) 13 鶴崎工
(レフェリー) 日野博 (日体大出)

得000135233500
伏見 沢田徳原中井西崎木野丸
中池石河田中小野鈴広白

GK 東昭満達 井中島部藤若
崎川 手 橋
伊小 小 安 宮田藤阿齋金
得003041230000

13 (3) 7MT (2) 19

▽反則退場者（鶴崎工） 小手川満、安達

〔評〕 伏見工はポストプレーで、鶴崎工は速攻で試合を進めた。前半は伏見工がリードしたが、後半2分までに鶴崎工は小手鶴満の好打で6-6とした。だが川崎工はセット・オフセンスで横スパが多く、これを伏見工にカットされ、そのまま速攻を許してしまった。これが鶴崎工の大きな敗因となった。

桜台の追撃むなし

▽決勝
明星 14 (9 | 5) 12 桜台
「レフェリー」 岡井幸由（日体大出）

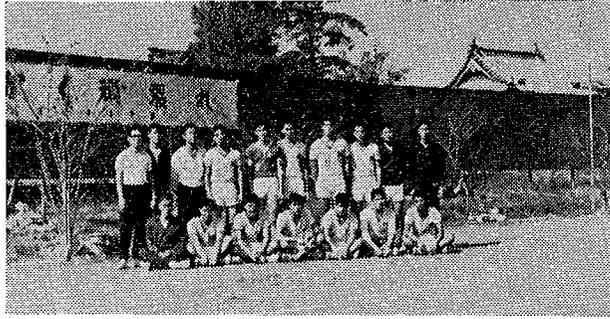
得0001222070000
台山光洋野守実内 島水敏
桜台田田沼 森 福清飼
杉吉吉阪飼新竹
GK { FP {
田島中海橋藤井全藤木梨

〔評〕 夏のインターハイ決勝は8-5で明星が勝っている。桜台にとっては雪辱戦——優勝を意識してか両チームとも立ち上がりから堅くなっていた。このためセットプレーに終始した。しかしセットプレーでは明星の方が一枚上。桜台は中央突破をねらう個人プレー

になりがち、しかも無理な体勢からのシュートで得点に結びつかなかった。これが敗因といっている。

桜台は後半14分新実のシュートで一度は10-10とタイに追いついたが、15分水海、16分荒井に打たれて12-10と2点差をつけられてしまった。17分森のシュートで12-11と1点差にしたものの、すぐ氷海、高梨に連続得点を許し、万事休した。

明星の勝因は早い帰陣で桜台得意の速攻をつぶしたことである。



明星 高

静岡城北優勝ならず

高校女子

▽1回戦

有磯 7 (1 | 2) 4 大分東 (富士) (6 | 2) (大分)
〔評〕 有磯は前半速攻のとき、ミスを繰り返してリードされたが、後半速攻、ポストプレーで逆転した。大分は日ごろの力を発揮できず敗れた。

大谷 8 (3 | 5) 7 室蘭商 (大阪) (5 | 2) (北海道)
〔評〕 室蘭商は後半16分30秒松原のゲットで8-7と1点差に詰め寄ったが、大谷の好守にあって追いつけなかった。室蘭の姫野、松原、大谷の風のプレーはよかった。

有磯惜敗

▽準々決勝
秋田和洋 5 (1 | 1) 3 有磯 (秋田)

「レフェリー」

近藤正行（日体大出）
有磯 井本谷仲下 (民) 藤 (外) 上 田
有新坂紅鎌山林 (早) 林 (外) 嶋
得0000200120000
洋田原根 部橋木野村藤藤
和武宮川 阿高佐牧木加伊

〔評〕 後半2分までに和洋は牧が連続の点をあげて3-1とした。有磯も4分に紅谷がゲットして3-2と1点差。和洋はこのあと有磯の好守備に追加点をばまれていたが、12分阿部の好打で4-2。有磯も13分辻がシュートして4-3。和洋は17分30秒阿部のゲットでダメ押し点をあげ、そのまま有磯を押しした。

新居浜西善戦

静岡城北 14 (7 | 2) 8 新居浜西 (静岡)
〔レフェリー〕 辻一義（日体大出）

得00032030000
居尾元川坂山田田崎田田野
新北松石明石藤合塩岡近小
岡田(田)藤(法)上(敏)藤(悦)川
静松鈴山齋久石鈴久伊鈴西
得002272010000
〔評〕 新居浜はロングからポストへの攻撃のつなぎ方をもう少し研究すればいいと思う。

栃木女、速攻で勝つ
栃木女 5 (1 | 1) 2 山陽女 (栃木)
〔レフェリー〕 岡本克彰（日体大出）

チーム得点

▽一般男子		
1. 住友化学	104	
1. 水見ク	104	
3. 大崎電気	93	
4. 宗形製作	92	
▽一般女子		
1. 田村紡	43	
1. 大崎電気	43	
3. 大崎洋	26	
4. 愛知紡	18	
▽教員		
1. イーグル	71	
2. 岐阜	65	
3. 大分	60	
4. 岩手	51	
▽高校男子		
1. 明星	51	
2. 伏見工	48	
3. 鶴崎工	42	
4. 桜台	41	
▽高校女子		
1. 菊池農	29	
2. 静岡城北	26	
3. 秋田和洋	16	
4. 栃木女	12	

〔注〕 いずれも準決勝進出チーム

得000002000000
陽下正田崎治口田池田瀬江
山
中横坂才加滝嶋藤池七金

木島村田塚川橋井出野部島
向野部島
長新富赤森古村大日刑小
得001100110010

〔評〕両チームとも攻撃に積極
さがなく、内容の乏しいゲームと
なった。栃木女は山陽女のパスミ
スからチャンスをつかみ、速攻を
かけて勝った。

大谷敗れる

菊池農 14(6-4)8 大谷
(熊本) (8-4) 大谷
〔レフェリー〕辻一義 (日体
大出)

得005810000000
池田川野辺口田中隈田中田
中松渡谷和浜山蔵村鶴

本路林川本 田崎 島
GK FP
大谷 中山相橋 楠風 福西 林 長
得000010340000

〔評〕大谷は敗れはしたが、忠
実なプレー、最後まで得点機をつ
かもうとするファイトはほめてい
い。菊池は渡辺の好プレーが光っ
た。大谷の福田、風も好選手であ
る。

静岡城北雪辱

▽準決勝

静岡城北 7(4-3)5 秋田和洋
〔レフェリー〕岡本克彰 (日
体大出)

得004011000010
岡田(け)藤田(法)上(敏)川藤(悦)
静木 保田 木保 木保 木
松鈴斎山久石鈴久西伊鈴

〔評〕静岡城北は夏のインタ
ハイ準々決勝で9-8と1点差で
敗れている。静岡城北にとっては
雪辱戦。両チームともミスが少な
く、好試合だった。後半の和洋は
心理的に少々弱くなった面があ
り、そこを静岡城北に乗ぜられて
しまった。

菊池農決勝へ

菊池農 7(2-2)2 栃木女
〔レフェリー〕辻一義 (日
体大出)

得002500000000
池田川野辺口田中隈田中田
中松渡谷和浜山蔵村鶴

木島村田塚川橋井出野部島
向野部島
長新富赤森古村大日刑小
得001000000001

を進めたが、後半菊池の渡辺をマ
イクできず、渡辺に打たれて敗れ
た。栃木女に思い切ったプレーが
あれば、おもしろかったと思う。

和洋3位に

▽3位決定戦
秋田和洋 6(4-4)5 栃木女
〔レフェリー〕近藤正行 (日体
大出)

得00000120001001
木島村田塚川橋井出野部島
向野部島
長新富赤森古村大日刑小

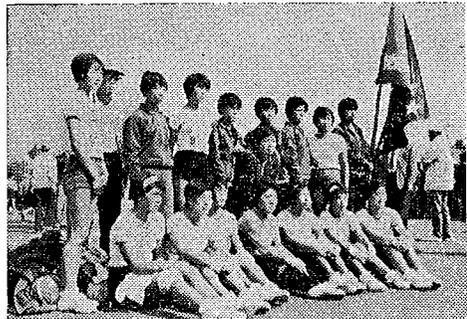
〔評〕両チームとも最後まで堅
さがとれず、試合は凡戦となっ
た。4-4から後半8分栃木に日
向野のゲットで5-4とリードし
たが、和洋は14分30秒高橋のシュ
ートで5-5と追いつき、16分30
秒伊藤が決勝のシュートを決め
て栃木を破った。

菊池農勝つ

▽決勝
菊池農 8(5-4)5 静岡城北
〔レフェリー〕岡本克彰 (日
体大出)

得000023000000
北田(け)藤田(法)上(敏)川藤(悦)
城木 保田 木保 木保 木
松鈴斎山久石鈴久西伊鈴

〔評〕気力、技術ともに充実し
た試合を展開した。静岡は後半開
始直後に久保田(法)の7MTで
5-5と追いついたが、このころ
から消極的となり、タイムアップ
まで得点できなかった。一方菊池
は渡辺に打たせたのが成功し、松
野もチャンスをのがさず打って静
岡を押えた。



菊池農 高

投げ良い 受け良い
ダイヤモンド型(32面体)

モルテン ハンドボール



日本ハンドボール協会 公認球

モルテン工業株式会社



三菱ボールペン

●オフィス用 ●ポケット用
¥30から¥500まで各種

ダイヤボールだけの書き味

スツキリとさえた書き味

ダイヤボールだけのものです

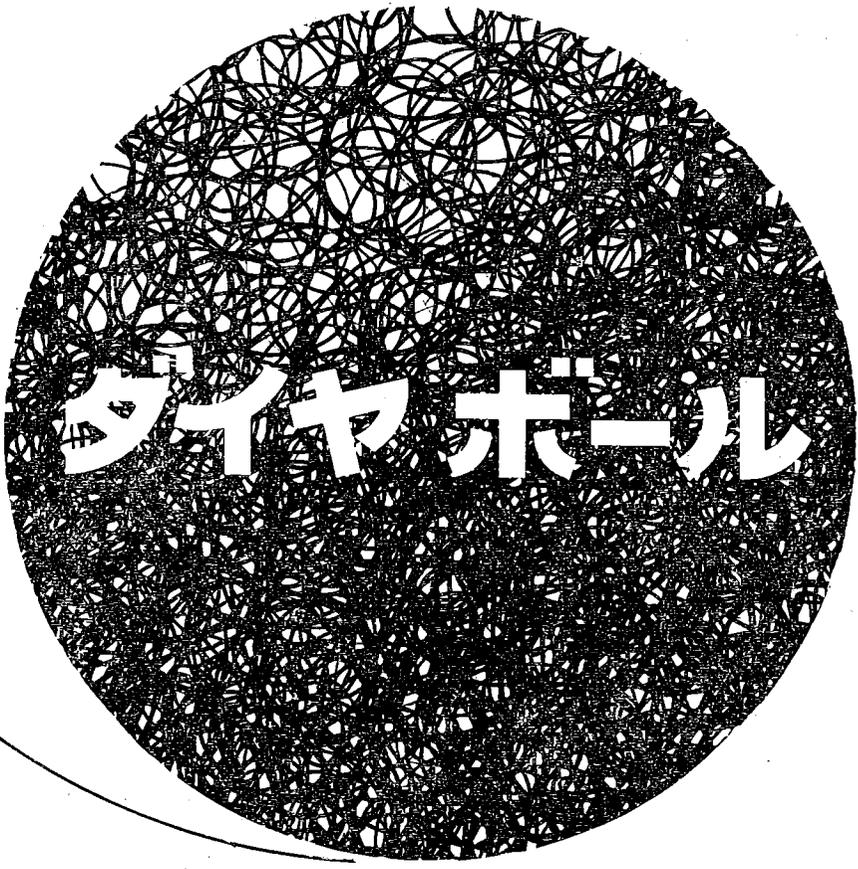
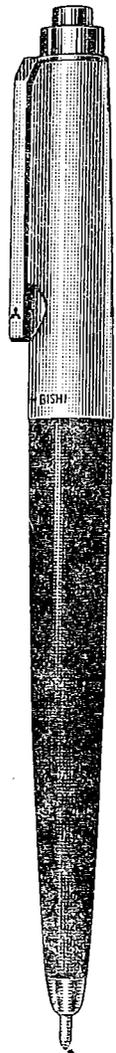
ダイヤモンドの次に硬い合金

タングステンカーバイドのボールと

三菱独自のインクとのハーモニによって

はじめてこのさえた筆跡が生まれます

S-300
¥ 300

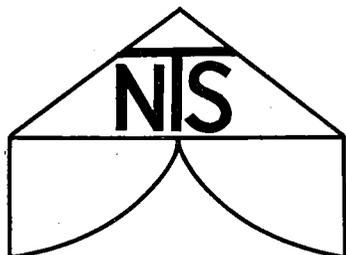


三菱鉛筆株式会社

ヌリタの

“ハンドボール”

MAT



NURITA

このマークを守って

30年……………

新製品

ハンドボール練習マット
を加えて ますます

前進をつづけています。

〔マツト 専門メーカー〕
テント

日本体育大学御用

資料呈

塗田商会

大阪市南区日本橋二丁目

TEL 641-1889・9641



信頼にこたえる

《GTネット》

完全製品!!創業50年スポーツネット
一途の道をたどり常に競技の中核と
してお役に立っております。

完全製品の五つの条件、規格が正しく
張り放し出来腐らない、強くて軽い、
価格が安いを目標にプレーが最高
である如く皆様と共に邁進します。

GTスポーツ ネット

株式会社 ジーティ

本社 大阪市南区東平野町3の36 電話(762)1525(代)
東京支店 東京都墨田区麩橋1の1 電話(623)7155(代)



多かつた負傷者

基本に忠実であれ

男子総評

【一般男子】

連続五連勝の大崎電気を破るチームはどこか。どのチームが大崎電気を苦しめるか。これが本大会の焦点の一つであった。しかし大崎電気は準々決勝で全神奈川に苦戦はしたものの重厚なチーム力で他を圧倒し、抜群の実力を發揮して6連勝を飾った。他のチームにも個々の名プレーヤーはいたが、他の種目に比べて、豊富な練習のできる条件のチームが少なかった。速い足と強い肩は、ハンドボールの第一の要素であるが、練習不足のためか脚力や投力が非常に弱く、ハンドボールのだいご味であるパス・アンド・ラッシュ戦



小袋是郎氏

法が見られなかった。胸のすく豪快なロングシューターも少なく、個人プレーにたよりすぎてエリア前の乱戦の多かつたことは、ゲーム内容に乏しく寂しいものであった。脚力が弱いため不必要なプレーが多く、ゲームが荒くなつて負傷者の多かつたことは一考を要する。今後の精進を期待したいものである。

【教員男子】
勝つべき要素はあつても、優勝することがいかにむずかしいことであるかを教えてくれたのがこの種目である。率直にいつて優勝の大坂イーグルは「とらえどころのないチーム」であつた。さきに来日した中国戦で、いままでになくチーム力が充実し、大接戦をやつたあとの団体だけにワンスайдゲームが予想された。

しかし団体という気安さのためか、ゲームのうえにピリツとした

ものが感じられなかった。優勝することは「基本に忠実である」ということを除けば、魅力に乏しいチームであつた。2回戦で惜しくも大魚を逸した埼玉教員は荒削りではあつたが、個性の強い選手をそろえ、それなりの魅力を備えていた。強固なチームワークとエース増田を中心とし、全員がよく動いて強豪大坂に善戦した岩手教員は実にりつぱだつた。

【高校男子】

全国高校選手権大会のように高

りつぱだつた寝屋川ク

女子総評

故意な反則やめよ

【一般女子】
実業団チームから優勝チームが出るだろうと予想はついていたが、田村紡が決勝で大洋デパートを破つて見事優勝し、二連勝した。

一回戦は実業団チームとクラブチームとの対戦で、練習量の差でクラブチームが敗れたのはやむをえない。しかし寝屋川クラブはクラブチームとしてよくまとまり、大崎電気に善戦したことは、ク

校生らしいのびのびとしたプレーが見られず、ブロック別に実力の格差がひどすぎた感じであつた。初優勝の明星、二位の桜台は実によく訓練されたチームである。高校チームは若さが魅力である。今後の高校に望みたいことは、ハンドボールには小手先の器用さではなく、基本にたいしてあくまで忠実であることを心がけてもらいたい。それは「速く走ること」「正確に投げること」「一つのボールに精神を傾注すること」である。

明星や桜台が備えている「走るハンドボール」の技術を、他の選手諸君あるいはチーム全体が体得するまでには時間がかかると思われが、小手先の器用さはあつても基本を無視しがちな高校チームは、本大会を機会に奮奮し「走るハンドボール」の完成へ総力を結集してもらいたい。(競技副委員長)



藤田八郎氏

ブチームとしてりつぱであつた。地元大分府内ライオンズクラブも選手強化に力を入れ、りつぱなチームになつた。

二回戦で愛知紡に敗れたのは惜しい。準決勝は二試合とも熱のついた好試合。とくに優勝した田村紡は全員技術にムラがなく、よく走り、中ロングのシュートモーションが非常に早く、見事なチームプレーが深く印象に残つた。

【高校女子】
インターハイの成績から見て、各チームとも技術が接近しているので混戦模様になるだろうと思つてはいたが、そのとおり一回戦から1点を追う好ゲームが多かつた。

準決勝でインターハイ優勝の秋田和洋が静岡城北に敗れる波瀾があり、決勝は菊池農が静岡城北を見事破つて優勝し、団体二連勝を遂げたのはほめていい。菊池農の勝利はチームワークがよく、遅攻、速攻をうまく使い分け、それに超高校級の渡辺須和子の強力なシュート力が勝因といえる。

全般的に各チームとも攻撃面における速攻、遅攻、ポストプレー、ロングシュートとの切り替えを考え、技術的に非常によくなつたと思うが、防面面で故意な反則が多かつた。防衛者が抜かれたあとから無理な体当たりのディフェンスをやる者が多く、退場者や負傷者が多かつたように思う。この点はじゆうぶん注意してもらいたい。(大会副審判長)

★ ★ ★

時評

近着のIHF

(国際ハンドボール連盟)の公報によると、注目すべき提案事項が二、三あった。それは①1970年に開く男子7人制世界選手権大会のベスト8は、無条件で1972年のミュンヘン・オリンピック大会の出場資格を得る②世界選手権大会の周期を現行の三年から四年とする③女子の試合時間を現行の20分から25分とする—などである。いままでにないほどの大胆な提案事項である。これがそのまま実施されるとなれば、それこそビッグニュースである。

男女開催に期待 ミュンヘン・オリンピック

①について考えてみよう。ミュンヘン・オリンピックのハンドボール要項が決まっていないので、なんとも言えないが、東京オリンピックのバレーボールを例にとると、男10、女6である。ハンドボールがバレーボールの同じように男10、女6になることも予想される。ただこの公報によると、男子16チームとはっきりいっている。これを裏付けするかのよう「男子世界選手権大会のベスト8にオリンピック出場資格を与える」という文句がどうも気になる。もしそうになると、残り8チームの選手は大陸別の予選勝者という計

算になる。

バスケットボール(男子)を例にとると、メキシコ・オリンピックの場合は、東京オリンピックのベスト8、メキシコ・オリンピックの前年に開かれる世界選手権大会の上位2位までの計10チームにオリンピック出場資格を与える。残り6チームは参加希望国によって争われる。オリンピックのベスト8と世界選手権大会の上位2チームの中で、もしダブったチームがあれば、世界選手権大会の3位以下のチームを順次繰り上げることになっている。バスケットボールには女子の試合がない。ハンドボールが、男女開催となれば、東京オリンピックのパレーボール方式となる。IHFは西ドイツ・オリンピック委員会に男女開催

を申し入れるという。これに期待し、吉報を待とう。

②の世界選手権大会開催の周期を四年にすることは、それほど問題はない。もし四年にするなら、大会開催年はオリンピック中間年となるのではないか。ひょっとしたらオリンピックの前年ということも考えられる。もし男女ともオリンピック開催となれば、オリンピックの前年に男女の世界選手権大会ということになる。世界選手権でオリンピックチームを選出するか。

③の女子の試合時間を25分にする件は、おそらくすんなり決まるのではない。陸上競技の女子八百メートルがオリンピックその他の国際試合で採用されているくらいだから、女子の試合を25分にするのは技術的にむずかしいとは思われない。(了)

○：第21回国体の開会式をNHKテレビで見ている。開会式というものは、いつも見てもいいものだ。アナウンサーが各県チームを紹介する。私はアナウンサーの声に耳をすまして聞いていた。いつ、どこで、ハンドボール」といふことばがとび出るか。先の北海道、次いで大崎電気を送り出している埼玉県、インターハイに次いで高校男子優勝をねらう明星を有する東京都が入場する。なかなか「ハンドボール」ということばが出てこない。静岡県、愛知県を経てやっとなってきた。それは三重県のときた。アナウンサーの声がひととき大きい。「ハンドボールで二連勝をねらう田村紡績」とスピーカーから流れてきた。このときはくい入るようにして画面を見つめた。またハンドボールの全国中継を期待していた

が、これは実現しなかった。ただ「この時間、九州地方はハンドボールをお送りします」と予告し、九州管内の中継に終わったのは惜しかった。九州代表の菊池農高(大分)の出場とあつては仕方あるまい。

○：10月30日午前9時にNHK教育テレビのスイッチを入れた。スポーツ教室「ハンドボール」の時間で、10時までの1時間上っているもので、11月6日にその続きが放映された。NHK名古屋中央放送局の取材である。桜台高の選手がタレントとなり、初歩的な技術を細かく分析していた。解説は桜台高監督の稲石三三君。稲石君は、だれにでもよくわかるように解説していた。わがセガレ(小学三年)いわく「ハンドボールって、ずいぶん簡単なんだな!」

NHKとハンドボール

鴛尾武治

僕にもできそうだ。学校でやっているポルトボールによく似ている」と……。それはさておき、この1時間のテレビを、いったい何人のハンドボール関係者が見たか。愛知県下の人たちは見ていたことだろう。指導者に恵まれない北海道、東北、山陰地方の人たちが見ていたとしたら、大きなプラスになったと思う。このテレビ放送を見た人がいれば、その感想をぜひ聞かせてほしい。山陰地方の某高校チームは、本誌の「海外ジャーナル」を手本にして練習をしているという。このチーム

がこのテレビを見たとしたら、来シーズンはかなりうまくくるのではないかと。NHKはハンドボールにたいして非常に好意的である。NHK名古屋の杉山君、原田君をはじめ、大分放送局の奥田君、福井放送局の宇津野君などハンドボール出身者がいるのもありがたい。とくに杉山君は、全国の放送局を通じて地方のハンドボール記録を克明に集めている。また本誌の「ハンドボール球史」も執筆しているが、その資料の正確なことは実にりっぱである。ありがたいことである。

楽書帖

パリへの直行便 <北極回り>



ビジネスでヨーロッパへ旅行されるお客さまのために、エールフランスでは <北極回り> にボーイング707ジェット機を就航させております。

北極回り 東京発 午後 10時30分 <水・土>
パリ着 翌朝 9時5分

パリを中心として、ヨーロッパの各地にエールフランスの航空網が縦横にひろがっております。またエールフランスでは日本のお客さまのために、機上には日本人スチュワーデスを、ヨーロッパの各主要都市には21名の日本人駐在員を配置し、常にお客さまのお世話をいたしております。なお、南回りは <月・火・木・土・日> の午前10時30分パリへ向け就航しております。

AIR FRANCE
LE PLUS GRAND RÉSEAU DU MONDE

à Votre Service



関東学生秋季リーグ

立大、7度目の優勝

女子は日体大が12連勝

10月～11月・駒沢



早慶が待望の上位進出

関東学生ハンドボール秋季リーグ戦は10月16日から11月6日まで東京・駒沢第一球技場で開かれた。男子一部は予想どおり立大、芝浦工大の争いとなり、立大が芝浦工大を17-14で破って2連勝、通算7度目の優勝を飾った。立大が秋に優勝したのは26年ぶりで15年ぶりである。また芝浦工大は31年ぶりに続いていた秋季リーグ優勝は10年連続にとどまった。今シーズンの早大、慶大は好プレーの連続でAクラスに進出したのが目立った。二部は法大対日大で優勝決定戦をやり、法大が優勝した。三部は国士館大が、春に次いで優勝した。女子は今シーズンから東京学芸大、国士館大が新加盟して5チームとなり、総当たりリーグ戦を行なった。この結果、日体大が勝って36年ぶりに12連勝、通算16回目の優勝をとげた。(カット写真は芝浦工大対教大戦から)

明大善戦

(一部)

▽10月16日

立大 21 (9 | 12) 12 早大

芝浦工大 26 (14 | 12) 15 慶大

日体大 17 (9 | 8) 14 明大

教大 25 (13 | 12) 13 中

芝浦工大辛勝

▽22日

日体大 19 (10 | 9) 16 教大

中 大 25 (12 | 13) 15 明大

芝浦工大 15 (8 | 7) 13 早大

【評】 山田を欠いた芝浦工大は、いつものような連続プレーがなく苦戦した。早大は早いボールの難しから鋭く縦に切り込み、す

得0 0 3 5 1 0 1 2 1 0 0 0
大 貫形田口日藤野原島永山
綿尾森水朝伊旗荻小森亀

GK 早大 11 (1) 7 MT (1) 13

FP 浦藤村藤崎根山欽森内林神

芝伊山近岩関片高近竹小白

得0 0 5 2 3 0 0 2 1 0 2

善戦。ばらしい試合を展開した。早大の

立大 23 (12 | 11) 9 慶大

早大、日体大を破る

▽23日

早大 12 (5 | 8) 11 日体大

【評】 1点を争う好ゲーム。両

チームともディフェンスが荒かった。日体大は細かい技術で攻めた

が決め手がなかった。早大は後半23分笹野のゲットで日体大を押えた。

得0 1 2 0 0 2 6 1 0 0 0
早大 貫田口日藤野原島永山
綿森水朝伊旗荻水森亀

GK 早大 11 (1) 7 MT (2) 12

FP 藤藤藤治村上葭宮塚井橋川

得0 0 0 0 1 0 1 0 1 3 3 3

芝浦工大 17 (8 | 9) 13 教大

慶大 11 (9 | 2) 9 中

得0 0 4 1 2 2 2 0 0 0 0 0

大田川野橋達中椋井田崎村

山西花石安田小椋尾尾古

GK 大下崎辺中山本田野崎

中竹山渡山森熊喜佐宮城植

得0 0 0 2 2 0 0 3 2 0 1 1

【評】 中大は前半速攻で得点したが、後半になると慶大ディフェンスを攻めあぐんだ。慶大は速攻、遅攻をうまくミックスさせ、小椋、田中、石橋のシュートで中大を破った。

同大、秋季に6連勝飾る

東海は中京大優勝

【関西】 同大、関学、甲南大、関大の4チームが前半快調に試合を進め、終盤の星のつぶし合いに興味をもたれたが、攻守に地力のある同大が全勝で3シーズン連続11回目の優勝を遂げた。同大はこれで秋季リーグに6連勝。

【東海】 名大、愛知教大が常勝中京大に食い下がりが好試合となった。中京大は攻撃に伝統の鋭さがみられず、ほめられたできではなかったが、他校をしのぐ体力で首位の座を守り切った。これで14シーズン連続15回目の優勝。女子は中京大が2シーズンぶり2回目の優勝

【一部順位】 ①同志社大7戦全勝②関大5勝1敗1分け(得点率0・635)③関学5勝1敗1分け(0・604)④甲南大4勝3敗⑤京大3勝4敗⑥大阪経大2勝5敗⑦桃山学院大1勝6敗⑧大阪大7敗

富山大優勝

【北信越】 連勝をねらう富山大が金沢美大、金沢大を降した。夏の全日本学生出場で各校の試合ぶ

りに進境がうかがえ、加盟校の増加が今後の課題。

◇北信越学生秋季リーグ戦(10月30日、金沢大学体育館)

富山大	32	(17 15)	13	金沢美大
富山大	28	(19 9)	12	金沢大
金沢美大	17	(8 9)	17	金沢大

【中四国】 今シーズンから一、二部制を採用、会場も初めて四国側(松山商大)で開かれた。その結果、岡山大が安定した攻撃力で4勝をとり2連勝した。2部は山口大工学部。

【一部順位】 ①岡山大4戦全勝②山口大2勝1敗1分け③広島大2勝2敗④広島商科大1勝2敗1分け⑤近畿大4敗

立大、王座決定戦へ

◇全日本学生王座決定戦東日本予選(11月20日・駒沢)

立大	19	(11 8)	13	中京大
立大	36	(16 20)	7	富山大
中京大	28	(18 10)	11	東大院
立大	28	(16 12)	7	富山大

立大は15年ぶりに王座決定戦に出場。

(女子)

21	日	大	大	大	大	大	大	大	大
22	日	大	大	大	大	大	大	大	大
23	日	大	大	大	大	大	大	大	大
24	日	大	大	大	大	大	大	大	大
25	日	大	大	大	大	大	大	大	大
26	日	大	大	大	大	大	大	大	大
27	日	大	大	大	大	大	大	大	大
28	日	大	大	大	大	大	大	大	大
29	日	大	大	大	大	大	大	大	大
30	日	大	大	大	大	大	大	大	大
31	日	大	大	大	大	大	大	大	大
32	日	大	大	大	大	大	大	大	大
33	日	大	大	大	大	大	大	大	大
34	日	大	大	大	大	大	大	大	大
35	日	大	大	大	大	大	大	大	大
36	日	大	大	大	大	大	大	大	大
37	日	大	大	大	大	大	大	大	大
38	日	大	大	大	大	大	大	大	大
39	日	大	大	大	大	大	大	大	大
40	日	大	大	大	大	大	大	大	大
41	日	大	大	大	大	大	大	大	大

優勝チーム

文理大は現東京教大。(一部) ◎印は優勝決定戦

昭和	春季	秋季
13	文日	大
14	日	大
15	大	大
16	慶	大
17	慶	大
18	慶	大
19	慶	大
20	慶	大
21	早	大
22	早	大
23	早	大
24	早	大
25	早	大
26	立	大
27	立	大
28	立	大
29	早	大
30	早	大
31	日	大
32	日	大
33	日	大
34	芝	大
35	明	大
36	芝	大
37	芝	大
38	芝	大
39	立	大
40	芝	大
41	立	大

(二部)

23	立	大
24	明	大
25	法	大
26	法	大
27	法	大
28	法	大
29	法	大
30	法	大
31	法	大
32	法	大
33	法	大
34	法	大
35	法	大
36	法	大
37	法	大
38	法	大
39	法	大
40	法	大
41	法	大

(三部)

38	日	大
39	日	大
40	日	大
41	日	大

ミカドハンドボール



日本ハンドボール協会公認球

TRADE MARK



三カド商会

東京・豊島・巣鴨・7丁目1696
TEL (941) 2635・6592

3:3 攻撃から 2:4 攻撃へ (2)

藤 本 強

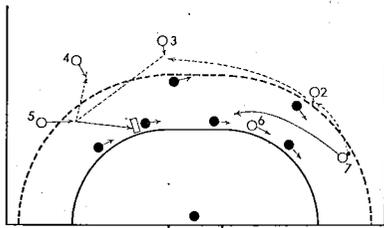
(日本協会理事)

実際のフォーメーション(第1図参照)

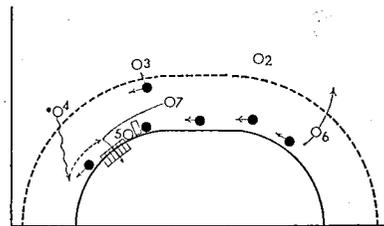
(1) 7がボールを持ち、守備側を左サイドにひきつける。
 (2) 7は2にパスしたあと、前に出てくる守備選手の後ろに走り込む。ボールは2から3に、3から右サイドの5へと7の走る方向へとパスされる。

(3) 5はボールを4にパスすると同時に守備選手をブロックするためエリアには入り込む。
 第二の段階(第2図参照)

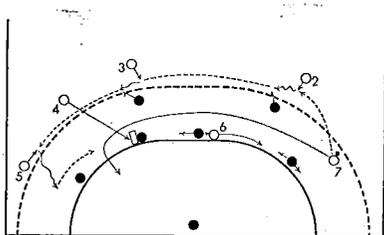
(4) ボールを持っていくプレイヤー4は右へ走り、守備のサイドの選手を引きつける。
 (5) エリアプレイヤー7は(右ききが望ましい)守備のすきにはいる。ここでノーマークができあがる。これの変化として、第



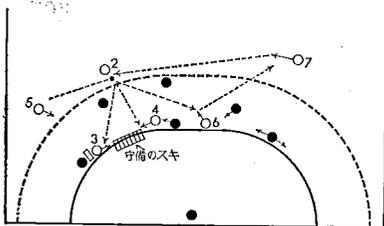
第 1 図



第 2 図



第 3 図



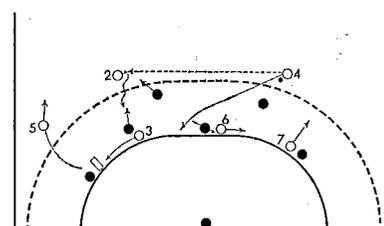
第 5 図

3図のようにすることも可能である。
 7人制ハンドボールは走ることであるから、コーチはチームを3人ずつ分けるのが有効と思われる。守備側を動かしながら、エリアのプレイヤーと浮いた位置のプレイヤーが交代しながら、流れるように動くことを習得させることである。

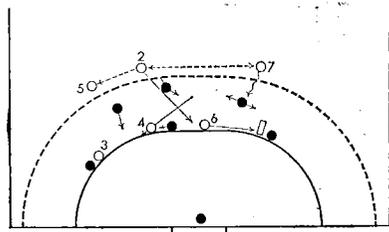
この交代は、より広い場所を使つての戦術にもいろいろの変化をもつて、のぞむことができるようになる。この流れるような動きは、守備陣の動きを攻撃側がじゅうぶんに見、それに適応して動くのに利用される。
 次の段階として、この3人のグループが形作られ、すべてのプレイヤーはこのなかの動きを完全にマスターしていることになる。

留意する点

練習の手始めとしては、まず走り方とボールの扱い方を習得させることがたいせつである。各選手はこのプレーの動き、流れるような動きを走り方とボール扱いを通して覚えていく。選手は3:3フォーメーションから5:1防御に、最も危険な2:4フォーメーションに移り、また帰り、これを繰り返し、習得していく。これらの練習をとおして、攻撃・守備側とも同時に選手のレベルをあげていく。
 フォーメーション応用編第一期(第4図、第5図参照)



第 4 図



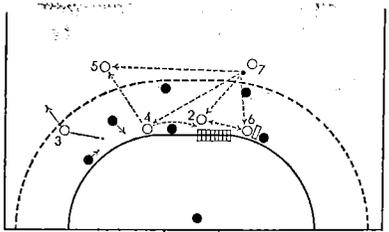
第 6 図

(1) 浮いた選手 4 は 2 にボールをパスしたあと、エリア中央に向かって突進する。サイドにいるエリアの選手 7 は浮いた位置へ帰る。同時に 3 はサイドに向かって走り、ブロックする。

(2) エリアプレーヤー 6 は自分の原位置を動かさず、彼自身をマークしている守備選手を引きつけておかなければならない。

(3) ボールを持っていて 2 は、フリースローラインまで進み、相手側選手と味方選手の動きをよく見る。2 は重要な任務を持っている。まずボールを安全に保持し、自分自身がフリーにいて、味方のフリーになっている選手にパスをし、ノーマークを生み出す任務である。

このような動きは 3 : 3 フォーメーションから 2 : 4 フォーメーションに移ると同時に、右サイド



第 7 図

に重圧をかけることになる。

(1) 2 人のコンビによるもの (エリアと浮いた位置にいる選手間のパスによるもの)

A、2 から 4 に

B、2 から 6 に

C、2 から 3 に

(2) 3 人のコンビによるもの

A、2 から 4 に、4 から 6 に

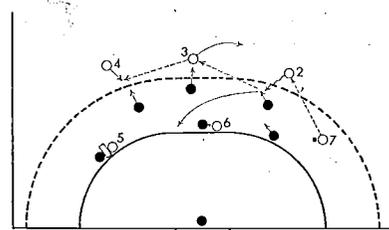
B、2 から 3 に、3 から 4 に

C、2 から 6 に、6 から 7 に

このようにボールの動きを変え、変化ができて、ノーマークのシュートチャンスが生まれてくる。

応用編第 2 の時期 (第 6 図参照)

(1) 浮いた位置の選手 7 は新たにボールを持ち、フリースローラインに向かって走る。そしてじゅうぶんに守備選手をひきつける。その間にエリアプレーヤー 6



第 8 図 a) 基本的な位置をとる。b) ボールさばき、走り方の戦術の意図を決定する

はサイドに向かって走り、ブロックをする。

(2) 4 は守備中央の選手をひきつけておく。2 はエリア中央にダッシュする。ここに 2 : 4 フォーメーションが成立する。

応用編第 3 の時期 (第 7 図参照)

(1) 5 は 7 と密接な連絡を保つておく。

(2) 3 はエリアから抜け出し、浮いた位置に戻り、3 : 3 フォーメーションに戻る。

(3) 5 にボールが返り、新たに 3 : 3 フォーメーションからの変化が始まる。

ボールの方向

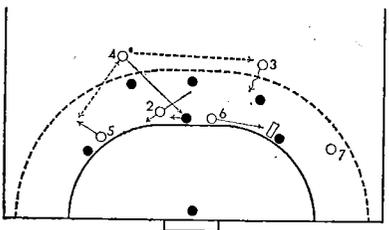
① 2 人のコンビ

A、7 から 2 に

B、7 から 4 に

C、7 から 6 に

② 3 人のコンビ



第 9 図 c) 一見右サイドをつくとみせ、相手をあざむく。

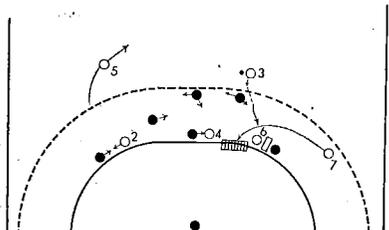
A、7 から 2 に、2 から 4 に

B、7 から 4 に、4 から 5 に

C、7 から 6 に、6 から 2 に

このフォーメーションによって、疑いなくすべての選手が動き、しかも非常にすばやい動きをし、選手自身もまた、観衆もがじゅうぶんに満足するすばらしいプレーができる。

しかしながら、その前に全選手がじゅうぶんに走り方、ボールさばきに習熟していること、ボールを確実に目的をもってさばき、流れるように動けるよう一にも二にも練習することが必要である。流れるように動くことは走り方の基礎である。相手方に混乱を起こさせ、その結果、多くの戦術上の成果をあげるようになるのは確実である。これらの動きはすべての選手が流れるように動き、位置もタイミングもマスターした場合



第 10 図 d) 左サイドで攻撃側の多数化に成功。e) 戦術の効果が表れる。

にのみ、効果を生む。特に走り方のマスターが最も困難である。そこで繰り返しのなるが、もう一度まとめておく。

(1) 浮いた位置にある選手たちはすばやくパスを送り合う。特に消極的に沈んでいる守備陣にたいしては、エリアラインに向かってダッシュするか、力強いロングシュートを放つかし、くずしていくことが必要となる。

(2) 3 : 3 フォーメーションから 2 : 4 フォーメーションへの変化は、まず 5 : 1 防衛の前に出ている守備選手の後ろへ斜めに走り込むことによって始まる。走り方は守備のすきに向かって最大のスピードで行かなければならない。選手はこのことをマスターしていなければならない(すばやいパスももちろんである)。

(3) サイドにいる選手も含め

海外スコープ

世界選手権は4年ごとに

ミュンヘン オリンピック 女子開催申し入れ

IHF (国際ハンドボール連盟) は九月二、三日の両日コペンハーゲン(デンマーク)で総会を開いた。二十六カ国から約百人の関係者が集まり、IHF創立二十周年記念総会となった。

IHF 総会・9月

エリアにいる選手は、互いに位置をすばやく変えながらブロックをし、またパスを受けることをする任務がある。戦術では、相手の意表をつくこともきわめて重要なことである。突然、走る方向、ボールの方向を変えることは非常に有効となる。たとえば第8図、第9図、第10図に示すような方法である。ここではまず右サイドをつく

と見せて守備陣の意表をつき、左サイドにボールを回し、ノーマークをつくっている。

終わりに

コーチおよび選手は、室内ハンドボールの新しい技術、戦術をこの基礎の上に次々と知っていくであらう。この戦術上の変化はチームの基礎の上に組み上げられるものである戦術上のすべての可能性

を示しうるものではない。いくら努力してもそれは不可能であらう。よいプレーは基礎的なハンドボールの理念の上に打ちたてられる。

7人制ハンドボールというものは容易につきみ得るものではない。そこでその戦術を図化し、解説していくことは一応はできるが、その細部にわたっては不可能

である。ただ技術、戦術の基礎的な動きを示すことはできても、それ以上は無理であらう。

この基礎の上に立ち、それぞれの特技を生かしてフォーメーションをつくりあげ、それを状況に応じて変化させていき、ボールさばきも走り方もマスターしていく。

(J)

員会に申し入れられている。

「競技規則関係提案事項」

女子の試合を25分に

審判は二人制

この総会で各国から競技規則にかんして19の提案があった。バウマン会長は「1972年のミュンヘン・オリンピック大会まで、これ以上の提案をしないよう」に要望した。

提案事項のうち、最も重要なものは次のとおり。

(1) 女子の試合時間を現行の20分から25分に改正する

(2) 7人制ハンドボールに第二審判を採用する。ゴールジャッジは廃止。

(3) ボール保有時間の正確な測定。

(4) フリースローのさいのラインオーバー

(5) 有効競技時間の正確な測定

(J)

〔参加国〕

東ドイツ、西ドイツ、オーストリア、ベルギー、ブルガリア、コートジボアール、デンマーク、アラブ連合、スペイン、フィンランド、フランス、ハンガリー、アイスランド、イスラエル、ルクセンブルク、モロッコ、ノルウェー、オランダ、ポーランド、ルーマニア、スウェーデン、スイス、チェコ、チュニジア、ソ連、ユーゴ

〔決定事項〕

◇1968年の第4回女子7人制世界選手権大会はソ連で開く。
◇1969年の第8回男子11人制世界選手権大会は西ドイツで開

く。

◇1970年の第7回男子7人制世界選手権大会はフランスで開く。

◇各国チャンピオンチームによる1966年のヨーロッパ・カップ大会は男子が西ドイツ、女子はチェコで開く。

〔協定事項〕

(1) 1972年のミュンヘン・オリンピック大会にはハンドボールが正式種目として三十六年ぶりに登場するが、1970年からは世界選手権大会の開催周期を検討しなければならぬ。世界選

日本ハンドボール協会公認球

一番よく使はれて居る!

セ下



サービス部
新宿区新宿2丁目電停前
TEL (34)2979・1016

望月運動用品KK

東京都墨田区横川橋4丁目6
TEL 本所 (622) 0746

Aibo

シャツ

ブラウス

カーテン

デニム

各種原糸



＝繊維総合メーカー＝



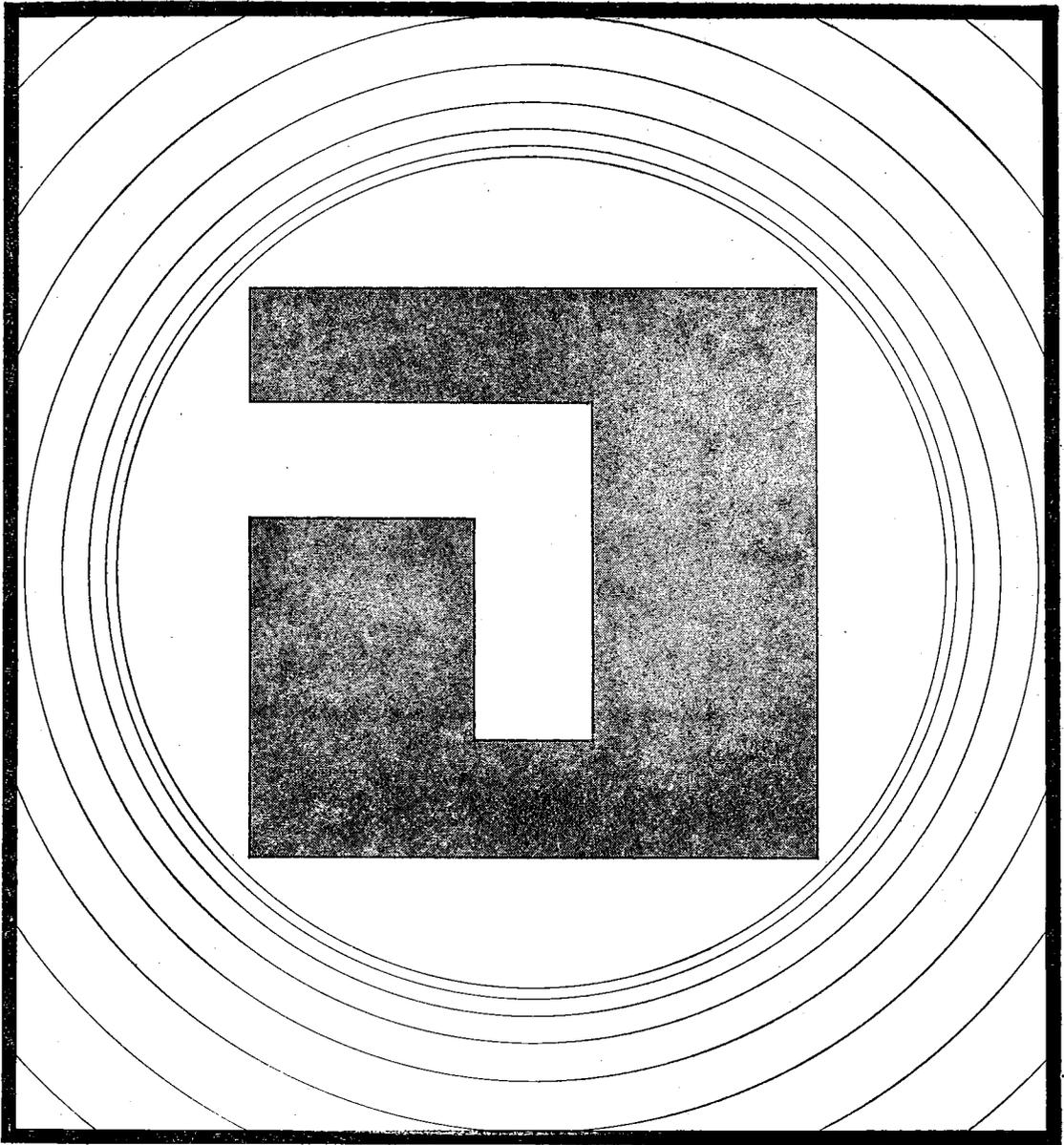
あなたに しあわせを

アイボー

愛知紡績株式会社

名古屋市中区南園町2丁目4
(営業所) 東京、大阪

世界に誇るこのマーク



あなたの工場を合理化する
工業用ミシン・プレス・縫製附帯設備・電子機器
あなたのご家庭を設計する
家庭用ミシン・編機・電気掃除機・冷蔵庫

東京重機工業株式会社

キャプテンは忙しい

一色高 (愛知)

キャプテンはいま、A子の悩みを解決するのに懸命だ。かわいそうにA子には父親がない。母親が父親の代わりなので、彼女は主婦の役目をしなければなら



尾崎美芳さん

い。それにもろん学生だから勉強も、おまけに母の手伝いもしている。キャプテンはそのことを打ち明けられたとき、フツと思った。「もしかしたら、ハンドボールを続けさせるのは無理かもしれない」と。でもあえて言った。「がんばろうよ。若いんだもん。応援するからさ」彼女は「若いのか。そうだね」って複雑な面持ちで小さくつぶやいた。その前にはT子がトラブルを起こして練習にも出られないほど……。だが、彼女たちは、いま元気にハンドボールをやっている。クラブ活動って、それで

いいかもしれない。ある日、Y子が言っていた。「私たちのクラブ活動って、なんだかテレビのドラマみたいだね。みんなキャプテンに心配ばかりかけて」と。でもキャプテンの悩みはまだまだあった。練習計画のこと、練習時間のこと……。ただ、いつも彼女がうれしく思っていることは、自分の悩みを相談できる人が身近にたくさんいることだ。まず先輩がいる。次に男子部員。彼らは常に彼女の力になってくれている。こんな部員たちにとりまかれながら、キャプテンはいま苦しみながらもすばらしい毎日を送っている。もちろんハンドボールによって得られる毎日です。少し本題から離れたかもしれませんが、一生懸命書いてみました。(主将 尾崎美芳)

がちり行こう!!

池田高 (大阪)

池田高女子ハンドボール部は現在13人の部員で編成されている。クラブの特徴をひとくちに言えば、明朗で、楽しく、団結力が強いといえると思う。人数は少ないが、内容は充実している。ここにもう一つ「戦っても強い」とつけ加えることができたなら、最高のハンドボールクラブになるだろう。

ことしの国体予選では、二部で

池田高校



はあるが、優勝できた。真新しいカップをもらったときのあの感激は、生涯忘れることができないだろう。強いと聞いていたあの布施女子との戦いに勝ったときの喜び。これまで数多くの試合をしてきたが、みんなが持っている力を、あれほど思うぞんぶん出し切って戦ったのは初めてだろう。私たちがモットーとしている「ファイトで行こう!!」「がちり行こう!!」を絶えず口に出してがんばる。いま、私たちはこのときのように努めている。

二部から一部へ、そして国体への出場。みんなの夢は果てしなく大きい。いや、夢ではなく、実現への目標に向かって行進しているのだ。部員一人一人が自覚を持って……。(杉本ひかる)

喜びも悲しみも

城東工高 (大阪)

我が校ハンドボール部は、初め数人の者が放課後、ゴールポストの近くで雑談しているうち一人二人と集まり、数日後になんと十数人となる。その後クラブ設立の機運が高まり、設立機関に申請したところ、「あっ」という間に却下。このときは悲しかった。既設クラブが34ではなかなかのことではない。

それからというものは、通路あるいは運動場の片すみでひっそりと練習した。その間、いくどもいくども解散を命ぜられた思い出が、いまでもからだのどこかにある。しかしそれにもくじけず、昨年内関係機関に内諾を得ずして顧問が高体連に加盟、待望の工業高校秋季大会に二部として出場し、幸運にも優勝してしまった。そして一部へ昇格。優勝杯を手にしたときの部員の喜びは、それこそ口では言い現わせぬものがあつた。しかしそれをつかの間、翌朝優勝杯を片手に登校した部員一同の

喜びは一瞬にさめ、顧問は校長室へ。やがて朝礼。伝達表彰後、校長は全校生を前に大訓示。長く感じた15分。頭をたれて聞く僕たち。そうした中にも、ここでくじけてなるものかという気持ちに脳裏をかすめる。それ以後の練習には気迫が満ち、寒かった冬もはだかがんばり、職員、生徒も黙認するところになつたが、クラブとしての認可はついに得られなかった。



城東工高

春も終らんとする四月の末、突如として生徒会顧問から認可発表。感無量。一粒の水滴がほおを伝う。一年半にわたる長い苦難の道であった。もちろん顧問寒川先生（昭和二十三年日体大卒）の努力も忘れることはできない。

うれしかった初勝利

我が校にハンドボール部が結成されてから約一年である。どんな競技であるか、それさえ知らない者ばかりで始まった。近くの学校にはハンドボールチームはなく、練習試合は全然で



倉尾孝文君

きない。そのためか最初の試合は簡単に押さえつけられた。スタミナのなかったことが敗因であった。出場するからにはやはり勝たいたい。その意気込みで夏休みはコートに水をまき、そしてまた水をまき、先生にどなられながら練習をやった。そ

の結果、初めて1勝した。この1勝をかちとったとき、みんなで手を取り合って喜んだ。敗戦の道をたどってきたわがチームは、回を重ねるにつれ実力を発揮できるようになり、もう少しというところまでこぎつけた。

宮崎県ではまだハンドボールはあまり知られていない。チーム数も少ない。しかし少ないチーム数でも首位に立つことはむずかしい。まずこの首位を目標に、毎日練習に汗を流している。

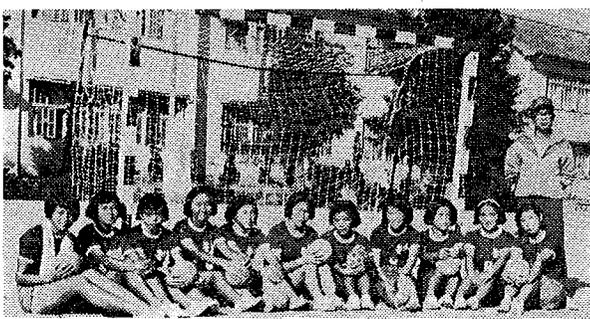
貴重な体験

部の発足と同時に入部した私たちも、ことして三年目、そろそろ卒業です。ふり返ってみますと、毎日の練習、合宿、遠征など数々の思い出があります。特にことしの春の大会で初めて県下で第二位という成績を収め、山口市で開かれた中国大会に参加できたときのよろこびは、なにもものにもかえがたいものでした。まして学校あげての応援は、涙の出るほどうれしかったことです。

しかし試合の結果は、二回戦で惜しくも負けてしまいました。あつきのくやしさを二度と味わいたために、部員一同はいっそう闘志を燃やして練習に励みました。ことに夏休みの合宿で、じりじりと照りつける太陽の下で、汗と土にまみれて歯をくいしばってがんばった。あつきのつらい、苦しかった練習も、いまとなつてはなつかしい思い出となっています。練習練習に明け暮れた三年間は長くも感じられた。また短くも感じられました。貴重な体験—それは練習や試合を通じて、心から話し合える友を得たことや、スポーツマンとしてのマナー、不屈の闘志を体得したことは、これからの人生において必ず役に立つことがあると確信しています。

(主将 安宗加代子)

金川 校 高



夢は国体出場

我が松江工高の広大なグラウンドの一角で、掛け声も勇ましく練習に励んでいるのがハンドボール部です。クラブができてまだ日は浅いが、それでもなんとかひと通りのことはできるようになってきました。しかし、まだまだ伝統のある名の知れたチームに比べると、技術的な面でも精神的な面でも弱いところがあります。

松江工高（島根）

一人でも不調な選手がいると、それが全体に影響する。そしてこれが最後まで尾を引いてしまう。冬季練習では、こういっただころをもっとしっかりやり、先輩の

松 江 工 高



内容ある試合を

本校ハンドボール部ができてからもう十七年になります。香川県下では男子チーム数8、女子チーム4とまだ普及発展の途上です。本校はこの少ないチームのなかで伝統を誇っている。しかし、ここ近年になって急にチームが小型化し、部員数も他校に比べて少なく、二チーム編成できません（現在二年五人、一年五人。身長もまた同じで、平均164センチと県下で最も小柄です。つまりトランジスタです。部員のなかで中学時代にハンドボールをやった者は二人。だから基礎体力をつけて、そして基本的なボール扱い、キャッチ、パス、シュートをやらなければなりません。ストップ、ターン、サイドステップも同様です。これらに多くの時間を費し、高度な技術的訓練もなかなかじゅうぶん習得できません。そのうちグラウンドが狭く、野球部、サッカー部、バレーボール部などが使用しているので、じゅうぶんな練習場所が得られません。

なし遂げられなかった国体出場という大きな夢を、なんとか実現してみせようと部員全員はりきって練習をしています。（丸山峰正）

高松工芸高



このようななかで、ことしの試合は3勝3敗で五分の成績でした。この3勝は一回戦、3敗は二回戦で優勝候補と合って完敗しています。だから部員一同、一丸となって三回戦まで進んで内容のある試合をしたいというのが僕たちの願いです。

(主将 植田光春)

がんばろう

本校は独立四年目で、総生徒数五百に満たない学校です。三十八年、学校独立とともにハンドボール同好会として出

宿毛農工高(高知)

発し、昨年ハンドボール部として結成した。現在部員十余人。みんなが協力して、南国の太陽の照りつける日も雨の日も、毎日毎日汗と土とで真黒になり、夕方おそくまで練習に励んでいます。同好会としての一年間は、体育教材用のボール、ネット、ポストを借りて練習しました。部費が少なくて困るのは、ど



宿毛農工高

の学校の運動部でも共通した悩みだと思いますが、わずかな備品を最大限に有効に利用しています。

ことは夏休みに初めて合宿訓練をしましたが、平素の訓練と違ってチームワークをとることに大いに効果があったと思います。それから顧問の西、高橋両先生それにみんなの協力で、女子のハンドボール同好会もことし五月に発足しました。郡下では初めての女子のハンドボール部です。対外試合にところの悪いこともありすが、一生懸命がんばっています。九月には男女とも県下高校体育大会に出場しましたが、男子もいままでに出場しなかった試合を展開し、女子は県下五チームの中で三位という成績でした。ことしから練習を始めたにしては、まず良好な成績だと私は思っています。今後も母校や後輩のために、みんなで懸命の努力を続けたいと思っています。(主将 徳田好則)

ほしいものは

高(新潟)

私たちの学校は、新潟県巻町の巻町にある普通高校です。全校生徒千七百八十八人。モス学校。そのなかで運動クラブは私たちのハンドボールをはじめとして野球、サッカー、ホッケー、その他14種

私たちの学校は、新潟県の巻町にある普通高校です。全校生徒千七百八十八人。モス学校。そのなかで運動クラブは私たちのハンドボールをはじめとして野球、サッカー、ホッケー、その他14種

巻高 校



合前になると、他のクラブに頭を下げて、ある時間内にその場所を借りるのが精いっぱいです。このような状態なので早朝練習を思いつき、現在は試合前になると朝練習をやっています。

ところが、遠方からの通学者が多いため、朝五時ごろ家を出ても練習を始めるのは七時ごろからです。八時三十分から授業が始まりますので、一時間少々しか練習ができません。暖かい地方がうらやましく思えてなりません。その他グラウンドが軟弱で、晴れているときは校舎の屋上で練習をします。私たちは練習場所および練習時間がほしいのです。最後に伝統浅い巻高ハンドボール部を一步一步前進させ、良い成績を残すため今後がんばっていきたいと思います。(主将 皆川 帝)

お断わり

次号(40号)の1月号はお休みします。1、2月合併号を2月1日に発行します。



F.F.H.B

ハンドボール球史

～女子高校現役が連勝～

全日本総合選手権も第七回を迎え、ようやく球界最高権威の大会としてその体制を整え、各チームも年間計画のピークにおいて大会へ臨むようになった。第七回大会は兵庫県明石市に男子34、女子9チームを集め、男子は最多数を記録した。しかし出場地区は関東14、近畿12とますます偏向、その他の地区(東海5、中国2、九州1)を圧倒した。

優勝は大方の予想を裏切って西日本日体OB(福岡)がさらった。九州地区からこの大会にチームが参加したのは初めてで、快挙といえたが、構成メンバーの主力は大坂、兵庫、福岡で「純九州」とい

うには混成色が強すぎた。

連勝をねらう全日体大、全関東(有力チームが同じブロックに並んで共倒れ?したラッキーもあった。ベテランによって編成された西日本日体OBの円熟した技術と老巧な試合運びが大坂函大、関大、明大(準決勝)、教大A(決勝)らの若さと力の学生チームを制したのは話題であった。このほかでは、当時関東学生で快進撃を続けていた(注・昭29春から5連勝)日体大が3チームを送って厚い選手層と高水準を誇ったのが注目された。

女子は史上初の高校同士の決勝

となり、北海道二高(茨城)が初優勝。同校はこの大会の1週間前に駒沢で開かれた第6回全国高校に出場、このときは2回戦で敗れている。準優勝の半田高(愛知)は県予選で敗れ、全国高校には姿を見せていない。その両校によって決勝が争われたのだから、大会の権威がうんぬんされ、当時の女子界のレベルがとかくの批判をうけたのも当然かもしれない。

しかし実業団の台頭と学生勢の奮起で、内容、ムードの盛り上がっている現在とはすべての事情が異なっていた。当時としては「底辺」である高校女子界の充実が最優先され、指導者の情熱もこの一点にしぼられていたのだから、この現象を責めるわけにはいかないだろう。

むしろ、それまではOGたちの情熱によってささえられてきた球界が、北海道二高の優勝によって大きく塗り替えられ、発展への第一歩を刻んだといっている。大会前死去された恩師小林六七氏の遺影を胸に表彰される北海道二高の感激の姿は、同時に新しい女子ハンドボール界の開幕を告げる姿であった。

▼第7回(昭和30年8月25日)27日・兵庫県明石市明石公園球場(ほか)

▽男子1回戦(2試合)

明星ク (東京)	25-7	富田林 (大阪)
兵庫工ク (兵庫)	不戦勝	全茨城大 (茨城)
全日体大 (東京)	31-8	明星ク
芝浦工大 (東京)	24-7	大阪市大 (大阪)
兵庫ク	不戦勝	呉宮原O B(広島)
全関学 (兵庫)	26-7	霧火ク (岐阜)
教大A (東京)	25-4	甲南大 (兵庫)
山口ク (山口)	32-8	愛工OB ク(愛知)
日体大C (東京)	16-12	五陵ク (愛知)
三田ク (東京)	23-3	大垣南高 (岐阜)
関大 (大阪)	19-15	全鎌倉ク (神奈川)
六陵ク (大阪)	29-6	高津ク (大阪)
西日本日 体OB (福岡)	26-7	大阪函大 (大阪)
クローバ 1(京都)	14-11	教大B (東京)
明大 (東京)	14-0	会東京球友 会(東京)
愛知学芸 大(愛知)	11-10	明石ク (兵庫)
日体大B (東京)	10-8	全早大 (東京)
セントポ ールトボ (東京)	19-6	兵庫工ク
全日体大	25-15	芝浦工大

全関学	28-7	兵庫ク
教大A	18-15	山口ク
三田ク	13-10	日体大C
関大	12-12	セントポ ール
西日本日 体OB	19-11	六陵ク
明大	16-4	クローバ
日体大B	19-17	愛知 学芸大
全日体大	14(9-5-4)	10 全関学
教大A	15(10-5-4)	9 三田ク
西日本日 体OB	19(12-7-2)	11 関大
明大	11(3-4-1)	5 日体大B
西日本日 体OB	10(5-5-2)	8 明大
教大A	10(3-7-2)	5 全日体大
西日本日 体OB	11(5-1-3)	13 明大
全日体大	13(8-5-8)	13 明大
同点引き分けとなり両者3位。		
▽決勝戦		
西日本日 体OB	11(5-1-3)	7 教大A
日体大B	6(1-4)	

優勝メンバー
雄盛郎已男介 榎樹弘 一行一六
磯盛三秀 幸政恒 敬敏 孝末
仲
島出月尾本野山田田西村村枝
光中望瀬山狩高石村中白今時

▽女子1回戦(1試合)

- 半田高 不戦勝 (大谷ク)
- (愛知)
- ▽同準々決勝
- 半田高 9-8 (東大)
- 寝屋川ク 12-1 (兵庫)
- (大阪)
- 稲沢ク 13-2 (大阪)
- (愛知)
- 高(茨城) 7-4 (大阪)
- ▽同準決勝
- 半田高 4(2-1-0) 3 寝屋川ク
- 水海道 3(1-1-1) 2 稲沢ク
- 二 高 2(1-1) 2 稲沢ク
- ▽同3位決定戦
- 寝屋川ク 10(3-1-3) 3 稲沢ク
- (7-1-0)
- ▽同決勝
- 水海道 8(5-1-3) 7 半田高
- 高 (3-1-4)

優勝メンバー
代子江子子子子子子子子子子子
久信義鶴恵斐愛し博則にみ貞さ
千田千山山山山山山山山山山山
辺谷島塚山田川山村賀富島川田
渡古中石富串吉増中須羽飯色本

西日本日体OB決勝で敗る

昭和31年は球界希望の西ドイツ(男子)来日が決まった年。会場地の清水市は、ハンドボールにたいする関心がきわめて高い土地で、連日多くの観衆がコートサイドを埋めた。

男子は連勝をねらう西日本日体

OB (福岡) 全日体大、全教大三

者の争いと予想された。まず準決勝で全日体大対全教大が激突、全日体大が全教大の猛反撃をかわして勝ち進んだ。西日本日体OBは2回戦で名門セントポール(東京)に辛勝したあとは、比較的楽な試合を続け、全日体大と対戦した。

同門の対戦とはいえ、球界を代表する有力選手が東西に二分されての対決で、激しい闘志のぶつかり合いとなった。試合は予断を許さぬ展開となったが、全日体大の若さと力が、時間の経過とともに「技」の西日本日体OBを圧倒して栄冠を握った。全日体大の優勝は2年ぶりのことで、日体系7回目の優勝に当たった。

三強以外ではセントポール、桜丘会(愛知)の地方が目立った。特に桜丘会は常勝桜台高のOBチームらしいあざやかな攻守で全関学、明大を破り、準決勝に進んだのは特筆されてよい。地元のホープ清水商高(静岡)が2回戦で日体大を破ったのも大番狂わせ。富山ク、全静岡の善戦も光った。

女子は、前回2年生を主力にして快勝した水海道二高(茨城)が若手OGを加えてエントリー。連勝確実とみられたが、準決勝で名門全静岡城北高に敗れた。水海道二高は全国高校茨城県予選でも太田二高に敗れるなど、この年は不運がつきまわった感じ。

優勝は前回2位の半田高(愛知)が全静岡城北高を降して宿願を果たした。同校はこの年も全国高校には県予選で敗れたため出場していない。優勝メンバーの主力5人が翌年卒業と同時に愛知紡へ入社、「愛知紡時代」を出現させる原動力になることは周知のとおりだ。

余談になるが、半田高の全国高校出場を県内ではばんでいたのは稲沢高で、28年優勝、30、31年は連続2位の強者。

▽第8回(昭和31年)8月4日~8日、静岡清水市清水商高ほか

▽男子1回戦

- 鎌倉学園 10-9 全立大 (東京)
- O(神奈川) 静岡大 12-7 明星 (東京)
- (静岡)
- 全早大 16-15 富山 (富士)
- (東京)
- 足利 記録不明 関東学院 (神奈川)
- (栃木)
- 全芝浦工 23-5 愛知学芸 (愛知)
- 全慶応 16-14 全静岡 (静岡)
- (東京)
- 全日体大 26-6 五陵 (愛知)
- (東京)
- 明大 25-10 奈良 (奈良)
- (東京)
- 桜丘会 14-10 全関学 (兵庫)
- (愛知)
- 日体大 17-7 鎌倉学園 (神奈川)
- (東京)

- 清水商高 記録不明 三浦学苑 (静岡)
- (静岡)
- 岡崎 8-2 慶 (東京)
- (愛知)
- 芝浦工大 記録不明 全茨城大 (茨城)
- (東京)
- セントポール 不戦勝 桐生 (群馬)
- (東京)
- ▽同2回戦
- 全教大 22-4 鎌倉学園 (東京)
- O(東京) 全早大 15-3 静岡大
- 全芝浦工 22-5 足利
- 大
- 全日体大 19-6 全慶応
- 桜丘会 19-12 明大
- 清水商高 20-18 日体大
- 芝浦工大 13-6 岡崎
- 西日本日体OB 14-12 セントポール (福岡)

- ▽同準々決勝
- 全教大 19(14-5-3) 7 全早大
- 全日体大 20(31-17-3) 9 全芝浦工
- 桜丘会 21(11-10-4) 7 清水商高
- 西日本日体OB 14(9-5-3) 6 芝浦工大
- 西日本日体OB 14(5-9-3) 6 芝浦工大
- ▽同準決勝
- 全日体大 8(5-1-2) 7 全教大
- 西日本日体OB 13(8-5-4) 9 桜丘会
- 西日本日体OB 5(5-1-4) 9 桜丘会
- ▽同3位決定戦
- 全教大 22(11-11-4) 8 桜丘会
- (11-1-4)

▽同決勝

全日体大 14(5-1-3) 7 西日本日体OB (9-1-4)

- 優勝メンバー
- 之助彦一 夫之弥彦夫 昭久男
- 雅安寿 豊末茂 幸正
- 藤居 田沢川野形
- 藤田 田沢川野形
- 加堀小今 齋森幸柳 浅皆竹山 泉 関
- 二階堂 (愛知)
- 日体大 (愛知)
- (東京)
- 岩井高 (茨城)
- ▽同準々決勝
- 水海道二 7-3 二階堂
- 高(茨城)
- 全静岡城北 11-0 大谷高 (大阪)
- (静岡)
- 梅花学園 不戦勝 稲沢 (愛知)
- (大阪)
- 半田高 12-10 日体大 (愛知)

- ▽同準決勝
- 全静岡 3(2-1-2) 2 水海道二
- 城北高 3(1-1-0) 2 高(高)
- 半田高 18(9-9-1) 3 梅花学園 (9-1-2)
- ▽同3位決定戦
- 水海道二 記録不明 梅花学園
- 高(高)
- ▽同決勝
- 半田高 9(4-1-3) 6 全静岡高
- 西日本日体OB 4(4-1-3) 6 城北高

優勝メンバー
子子子子子子子子子子子子子子子
子子子子子子子子子子子子子子子
子子子子子子子子子子子子子子子
徳芳郁悦政彰春晶昌勝悠道圭
間本本谷野岡山山川武部田木瀬中
本滝竹八黒西桑瀬則磯沢青村田

フジカラー
サービス

カラー写真ならもっときれい！



現像とカラープリントはお近くのカメラ店で
〈フジカラーサービス〉とご指定ください

フジカラーの純正現像

フジカラー N 100
フジカラー R 100
フジカラーシネ 8mm・16mm
トーカー映画(磁性体塗布加工)
フジマグネオストライプ
小型映画フィルムの複製
フジシネコピー

美しいカラープリント

フジネガカラープリント
フジポジカラープリント
フジダイカラープリント
フジ G カラープリント
フジネガカラースライド
フジポジカラースライド

フジカラーの総合現像所

株式会社 **フジカラーサービス**

札幌・仙台・東京・名古屋・大阪・広島・福岡



営業三課 / 栗田満夫

チヨダは印刷機材の合理化を推進する
総合メーカーです。

パーフェクトは夢の印刷機

(全自動)です。

超薄紙から厚紙まで、忙しい
人手の足りない工場に大好評。

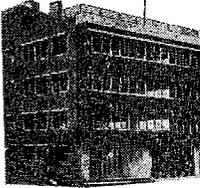


営業一課 / 庄司政雄

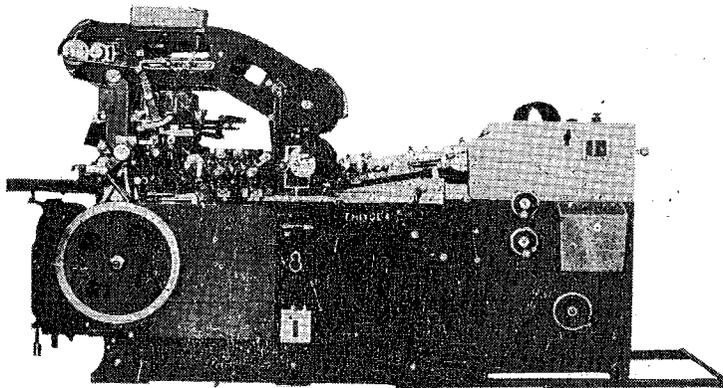


営業三課 / 打林行夫

パーフェクトはたくさんの方の賞
賛の言葉をいただきました。
よい製品をつくる励みになり
ます。



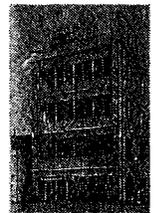
本社新社屋



新製品 **パーフェクト** 全自動B四裁凸版印刷機



千代田印刷機製造株式会社
千代田印刷材料製造株式会社



横浜支社

本社 東京都千代田区神田猿樂町1-4 TEL 東京(292) 2011 (代) ~ 8
横浜支社 横浜市西区高島通り1-7 TEL 神奈川(045) 44-6572・7358・7028
福岡支社 福岡市御供所町3番16号(聖福寺前) TEL 福岡(28) 3960・0153
立川工場 東京都昭島市東町1丁目1番地5号 TEL 立川(0425) 2-2470・4383
九州工場 佐賀県小城郡牛津町(牛津駅前) TEL 牛津 7 2

日本ハンドボール協会編
ハンドボール

第三十九号

昭和四十年六月
第三種郵便物認

昭和四十一年十一月二十五日印刷 発行所
昭和四十一年十二月一日発行 日本ハンドボール協会

編集兼
高 嶋

定 価 百五十円

高 嶋

高 嶋

定 価 百五十円