

鍛えぬかれたフォームこそ、 メ力の真髄がある

■ ジョーキミシンは精密工学の結晶どうたわる高級品。シャープなスタイリングで、その名を高めています。



ジョーキ

■ 東京重機工業株式会社

全日本中学（仮称）前向きに検討

全国理事会
評議員会

日本協会はこのほど東京・岸記念体育会館で臨時全国理事会（9月26日、定数35、欠員11出席24有効委任状5、成立）と臨時全国評議員会（10月3日、定数52出席7、有効委任状24、成立）を開いた。

ミュンヘンオリンピックアジア地域予選に出場する全日本代表の承認（1頁参照）、同予選運営に関する諸問題を検討。また、全日本中学校大会（仮称）問題がクローズアップされ早期実現へ前向きの姿勢で検討するという注目すべき線を打ち出した。昨春以来、来日を希望しているデンマーク男子ナショナル（世界4位）の招待については相手側の意向を確認の上、11月末に結論を出すことに決まった。

文部次官通達の緩和後、各競技団体は競いあうように年少者、中学生対策にとりくみ全国大会の開催にまで持ちこんでいるが、ハンドボール界は、基礎固め優先の態度からブロック単位の中学校対策強化をすすめてきた。

しかし、8月の月例常務理事会で栗脇、田中（滋）常務理事らが「来年度から全日本中学校大会の実施に踏み切るべきではないか」と発言、執行部はただちに各ブロックへ意向調査を依頼した。

全国理事会では各ブロック選出理事（四国を除く）によって現況報告と全国大会への意見が提出され、これを基におよそ1時間にわたり協議が行われた。

北信越、東海、近畿、中国、九州は全国大会開催に賛成の意向を示し、「いましばらくブロック単位の強化優先」を説く荒川理事長ら執行部と「対立」の形になつた。

執行部は、9月の月例常務理事会で長時間の論議の末「大会の開催にかかる経費の裏付けがない。特に参加者に往復旅費、宿泊費を全額負担するような大会は開くことができない」との意見にまとめ積極派をおさえこんでいたものだ。

全国理事会において5ブロックがすでに参加態勢さえ整えていたことは執行部も意外だったようで「常務理事会の情勢読みちがえ」（杉山常務理事）の感はまぬがれなかつた。

しかし、経費面の裏づけとなると現状では打開の道がせまく、参加者負担に関する見解もまちまちで、結局は、一気に開催決議へもつづけた。

北海道（石切山理事）は執行部側の「ブロック活動優先」がこの場の結論となつた。ただし田村会長、荒川理事長は執

行部の強化優先を説く荒川理事長ら執行部と「対立」の形になつた。5ブロックが「すぐにでも実施」という意見であつた点を重視、全

優先、ブロック大会をとびこえて全国大会は現時点では考えられぬ。

関東（入江理事）……………ブロック大会でさえ経費的な面などで障害がある。全国中体連が消極的なうちは全国大会はムリではなかろうか。II常務理事会における発言。

北信越（角理事）……………全国大会を開くべきだと声が強い。実施の場合は県単位、経費は出場校負担。

東海（栗脇理事）……………東海大会では1m80近い中学生がボールを片手操作する場面さえあった。全國大会への道を閉ざしていくはこの結論を出すことを約した。

（石川）両評議員が底辺重点策を強く要望したこととあってただちに小委員会を編成、来春に予定される定例全国理事会までに「前向きな結論を出す」ことを約した。

執行部・荒川理事長、四国を除く各ブロックの見解次のとおり。

（要旨）文責・編集部

荒川理事長……全日本中学校大

会実施の意義は大いに認めるが、

参加者に旅費など全額負担するこ

とは協会財政上できない。自費参

加できるチームだけの大会や特定

スポーツサーをつければ、といふ意

見もあるがそこまでして開くのは

好ましくない。中学は「義務教

育」でありインターハイ初期との

比較はできない。

近畿（森田理事）……………各県代表な

関係者は「是非全国大会を開いて

欲しい」と積極的・意欲的だ。

中国（丸口理事）……………各県代表な

差があり山陽の普及度に比べ山陰

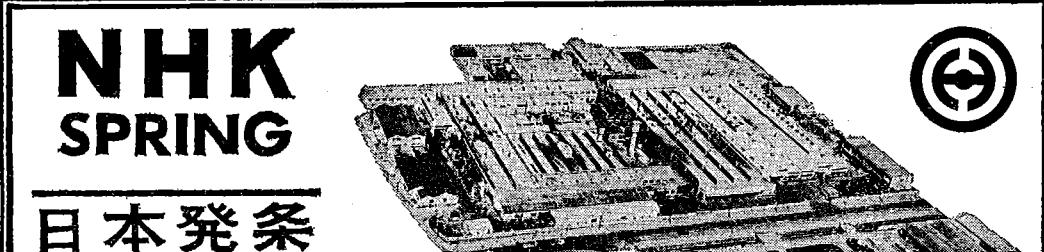
は遅れている。全国大会開催によ

って山陰の好転も期待できよう。

九州（藤田八理事）……………7県中

3県が賛成、4県はまだ基礎固め

が未完成で全国大会に踏み切れる状態ではないようだ。



NHK SPRING

日本發条

社／横浜市磯子区新磯子町1番地
店／東京・大阪・名古屋・広島・太田

予約申しこみスタート

オリソピック予選入場券

日本協会は「ミュンヘンオリンピックハンドボールアジア地域予選会」(11月14日～28日)の日程を後掲のよう決め、9月25日から東京分を皮切りに入場券の販売を開始した。

入場券はすでに全国各チームにダイレクトメールによる予約受けつけも開始されており前入気は上々である。

日本協会の入場料は10月上旬に正式決定するが当日売りは各百円増になりそうだ。

登録料二五〇万円

45年度決算報告

日本協会はこのほど昭和45年度一般会計収支決算報告をまとめ、全国理事会、全国評議員会の承認をうけた。

それによると収入総額は一八、〇四四、一九〇円にのぼり当期の決算は五、九七五、三五一円の収益となつたが、これは45年3月に実施した第7回世界男子選手権の体協補助金が45年度になって交付されたことなどによる。

チーム登録料は、値上げによつて史上初の二〇〇万円台を記録し

オリンピックアジア地域予選会日程と入場料金

収入の部	
科 目	金額(円)
加 登 オ 檢 審 大 小 体 購 広 寄 雜	18,044,190
合 計	18,044,190
支出の部	
科 目	金額(円)
技 術 費 用 研 究 会 国 会	12,068,839
リ フ チ フ ル バ ル パ リ ラ イ フ ケ	5,975,351

たが前年比八〇八、二三五円増にとどまり、当初目論んだ九〇万円は成らなかつた。

日本協会では全国各チームに属する「オリンピック基金」は45年度分まで総額八九三、四〇六円(定期預金)となり、今年度分を加算すると現在高は一〇〇万円をこえている。

③ 入場券(現券)は日本協会→協会→11月23日分→大阪→11月23日分→愛知協会→11月23日分→から申込者に直接送られる。

④ 申しこみ後の「キヤンセル」(返券)は認めない。

⑤ 現券到着後10日以内に精算

定席一四〇〇円、一般学生券九〇〇円、中高校生券四〇〇円予定
別席一〇〇〇円(当日売一二〇〇円)、一般学生券六〇〇円(七〇〇円)、高校生券四〇〇円(五〇〇円)、小中学生券三〇〇円(四〇〇円)

さないフリーの立場の関係者、ファンなどに対し本誌を通じて予約申り要項を次のように発表した

① 希望する月日と席名、枚数を官製はがきに明記し10月25日までに日本ハンドボール協会(東京都渋谷区神南1の1の1。TEL東京477-0977)へ申しこむ(申し込み者の氏名・住所を明記のこと)

② 予約申しこみ多数の場合、「抽せん」(現券)は日本協会→協会→11月23日分→大阪→11月23日分→愛知協会→11月23日分→から申込者に直接送られる。

③ 申しこみ後の「キヤンセル」(返券)は認めない。

④ 現券到着後10日以内に精算

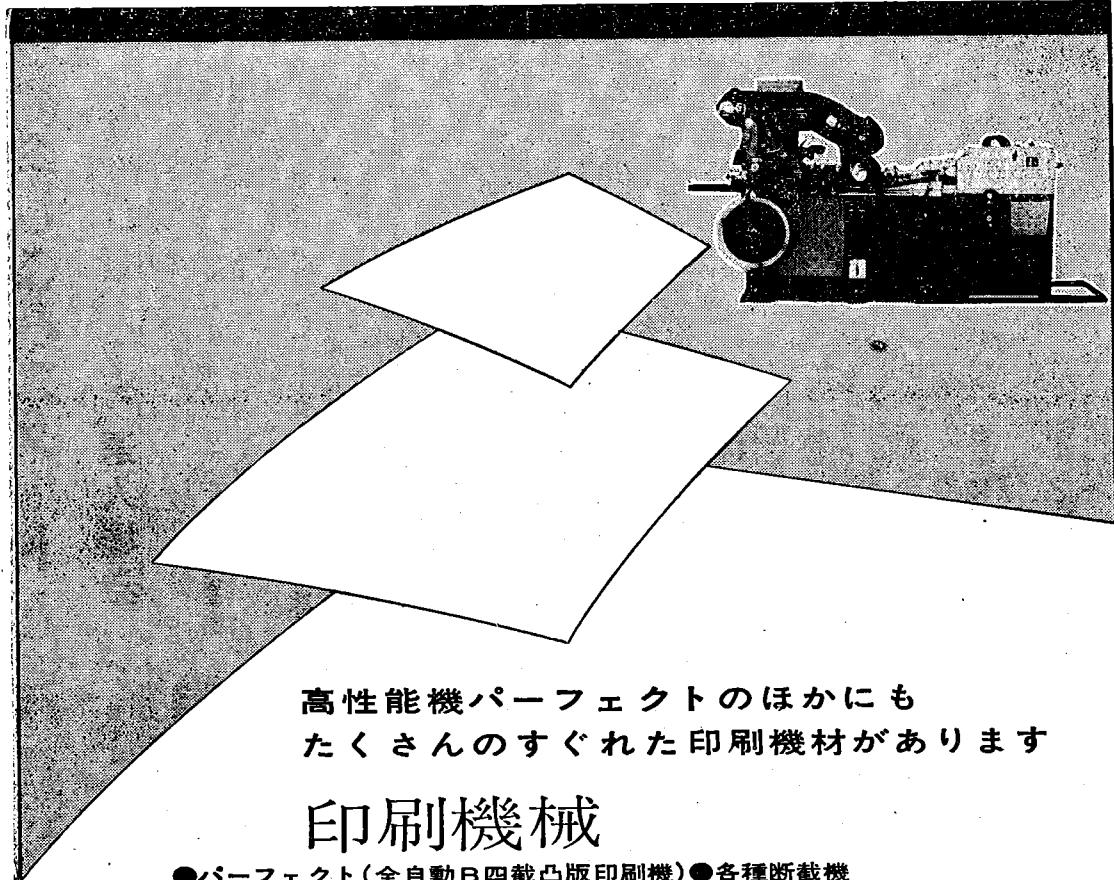
女性の美しさを創る…ファンシーヤーン

生活を彩る……………ファンシーパンチカーペット
リライフル



タイヨーポウ

岐阜・羽島



高性能機パーフェクトのほかにも
たくさんのがすぐれた印刷機材があります

印刷機械

●パーフェクト(全自動B四裁凸版印刷機) ●各種断裁機

材料

●引戸式ケース馬 ●スチール製和文植字台 ●パテントゲラ棚…など多種

母型 活字 写真製版



千代田印刷機製造株式会社

本社 東京都千代田区神田猿楽町1の4 電話(03)(292)2011代~8
横浜支社 横浜市西区高島2丁目10番20号 電話(045)(441)6782代~4
福岡支社 福岡市御供所町3番36号 電話(092)(28)3960・0153
千葉支社 千葉市市場通り122 電話(0472)(27)6463・(22)3979
立川工場 昭島市東町1丁目1番5号 電話(0425)(23)3471~3
九州工場 佐賀県小城郡牛津町 電話(95207)0072

北欧の勇者 スウェーデン6勝飾る

全日本、価値ある一矢放つ(第4戦)

世界6位、伝統を誇る北欧の勇者・スウェーデンナショナルチーム(アドルフソン団長ら一行27人)はさすがに強かつた。

秋のスポーツシーズン開幕を告げる日本・スウェーデン国際親善ハンドボール大会は9月4日横浜での第1戦を皮切りに18日東京での対戦まで全7戦、全国6都市で熱のこもつた攻防をくりひろげたが現代世界一流プレイヤーを主力とするスウェーデンはたくましいチーム力を存分に發揮、めぐまれた体験とあいまって日本勢を圧倒、6勝1敗と貫録を示した。常にフェアプレーに徹したマナーも大きな感銘を与えた。

オリンピックアジア地域予選を二ヶ月後に控えた全日本の健斗も大いに注目されるものがあり、1勝3敗(公式4戦)と負け越したもの第3戦(11日・大阪)で一矢を報いた斗志は内外から高く評価された。各地とも満員に近いファンがつめかけ活気のある雰囲気のうちに大会が進められ、ミュンヘン・オリンピックへのムードを盛りあげるのに大きな役割りを果たすとともに、巷間の日本ハンドボール界への期待を物語り、シリーズは大成功のうちに終幕した。

ヨーロッパから初めて来日した7人制のナショナルチーム「スウェーデン」は日本ハンドボール史に数々の足跡を残して19日午後6時50分ソビエト航空機でモスクワ経由帰国した。本誌では2回にわたり「スウェーデン戦回顧」を特集する。

スウェーデン、鉄壁の守り

遅かった全日本の反撃

第1戦は全日本との公式第1戦

両チームのベンチはハッキリ異質

として9月4日午後5時5分から

三千四百人の観衆を集め横浜文

化体育館で行われた。審判HT・

ヤーネルスタム・安藤純光

をいからせ唇をなめて武者ぶるい

する日本。

試合開始。スピード的なパスを

まわしての探りあいから4分スウ

エーデンが先取点だ。怒濤の寄

せ

から左のセーゲルスタットに

ボールがわたる。186センチの

タップに決められた

デン
スウェー
18
8
10
13
全 日 本

の 開 始。
ス ウ エ
ー デ
ン
の
全
日
本

の 開 始。
ス ウ エ
ー デ
ン
の
全
日
本

の 開 始。
ス ウ エ
ー デ
ン
の
全
日
本

の 開 始。
ス ウ エ
ー デ
ン
の
全
日
本

の 開 始。
ス ウ エ
ー デ
ン
の
全
日
本

の 開 始。
ス ウ エ
ー デ
ン
の
全
日
本

の 開 始。
ス ウ エ
ー デ
ン
の
全
日
本

の 開 始。
ス ウ エ
ー デ
ン
の
全
日
本

の 開 始。
ス ウ エ
ー デ
ン
の
全
日
本

の 開 始。
ス ウ エ
ー デ
ン
の
全
日
本

の 開 始。
ス ウ エ
ー デ
ン
の
全
日
本

観 戦 記

武 藤 一 彦

(報知新聞
社運動部)

の 開 始。
ス ウ エ
ー デ
ン
の
全
日
本

の 開 始。
ス ウ エ
ー デ
ン
の
全
日
本

の 開 始。
ス ウ エ
ー デ
ン
の
全
日
本

の 開 始。
ス ウ エ
ー デ
ン
の
全
日
本

の 開 始。
ス ウ エ
ー デ
ン
の
全
日
本

の 開 始。
ス ウ エ
ー デ
ン
の
全
日
本

の 開 始。
ス ウ エ
ー デ
ン
の
全
日
本

の 開 始。
ス ウ エ
ー デ
ン
の
全
日
本

の 開 始。
ス ウ エ
ー デ
ン
の
全
日
本

の 開 始。
ス ウ エ
ー デ
ン
の
全
日
本

○: "リラックス"と"緊張感"

ナショナルマッチ第1戦 ランニングスコア		日本	スウェーデン	
2分40秒	①飯田	①	②	
5分40秒	②近森	③	④(7)	
6分10秒	③木野	⑤	⑥	
11分35秒	④大江	⑦	⑧	
14分25秒	⑤有永	⑨	⑩(7)	
16分05秒	⑥木野	⑪		
18分40秒	⑦有永	⑫(7)		
20分10秒	⑧近森	⑬		
22分20秒	⑨木野	⑭		
23分30秒	⑩木野	⑮		
28分	⑪木野	⑯		
28分32秒	⑫木野	⑰		
29分46秒	⑬木野	⑱		
2分	⑭木野	⑲		
2分35秒	⑮木野	⑳		
4分20秒	⑯木野	㉑		
4分56秒	⑰木野	㉒		
9分18秒	⑱木野	㉓		
10分	⑲木野	㉔		
12分2秒	⑳木野	㉕		
14分5秒	㉑木野	㉖		
15分5秒	㉒木野	㉗		
15分40秒	㉓木野	㉘		
17分21秒	㉔木野	㉙		
19分38秒	㉕木野	㉚		
21分16秒	㉖木野	㉛		
24分20秒	㉗木野	㉜		
25分30秒	㉘木野	㉝		
26分10秒	㉙木野	㉞		
27分5秒	㉚木野	㉟		
29分10秒	㉛木野	㉟		
(7)は7MTを示す				

日本	得0
田永藤野森田中	1300
飯有齊木近野藤東	001
早大	001
GK	ムンナンンドルグム
F P	ヨルククルソタソヘルス
13	(5)
7MT (0) 13	

日本ゴールを容赦なく襲つたのだ。
 ○: 日本は10分以後、打つシュー
 トをことごとくGKの好守に阻
 まれ20分すぎにはあせりも加わつ
 て的確さを欠く。近森のジャンプ
 ・ショート。木野の豪快なロング
 シュートがわずかに光つただけで
 前半7点のアヘッドを許してしま
 った。後半も16分すぎまで18-18
 がスウェーデンはGKをカールス
 トンにかえる余裕すらみせる。途
 端に日本が生き返つた。木野、近
 森、有永、そして再度木野、ホイ
 ツスル寸前には野田の一発も出
 なんと連続5点。思うまでもスウェ
 ーデンにかきまわされていた日本
 が最後にみせた反抗、満員の場内
 はわきにわいた。とはいえ余りに
 もおそい反撃。"うっふん晴ら
 し"にとどまった。

○……GKの交代がなかったらもう大差がついていただろう。メートルスローがスウェーデン五

日本〇。試合運びの差もぬぐえないと大差となつて現われた。とくにスウェーデン側は審判の動きで、GKとの連係の妙、先

うだらう。GKとの連係の妙、先

を読んだ動き――。

日本にあのDFが、長年の課題である固い守りが、ミュンヘンまでどうしても欲しい……。

お願いし、あと5戦はゆっくり

日本審判員を探点・批判してもう予定だった。ところが来日直後の構成については両国から一人づつでなければ公正が保てないと強調、結局全試合に同審判員は登場した。使用球についても公式4戦は互いのボールで2試合づつと主張、はげしいやりとりがあった。

打合せ後、荒川理事長は「いきみ」というか国際試合のすさまじさともいおうか大変なものだ。まさか日本の審判やボールを信用しないわけではあるまい」と汗をぬぐっていた。

第2戦は全日本との公式第2戦として5日午後3時から二千三百人(満員)の観衆を集め甲府市・山梨県営体育館で行われた。審

判官・ヤーネルスタム、嶋田新太郎

トソン・スウェーデン監督によれば“ラフ”ともいえるプレーで、スウェーデンの攻撃のリズムを狂わせ、得意とするボストプレーを防いだが善戦の原因といえた。

前半の全日本は実に見事だった。開始直後、木野が中央やや右よりからショートを決めて先制した。しかしスウェーデンもD・エリクソンが身長を利用して日本ディフェンス陣の頭上からショートを決めすぐに追いついた。5分すぎ

ても木野が相手守備陣が整う前、虚をついたフリースローを決め、近森、有永らもフェイントをおり

G K		F P		M T	
スウェー	15 (7—5)	全 日 本	13	0	0
デン	8—8				
得	0002233550001000				
日本	田村野田森永田藤海江輪	日本	木野近有飯斎水東大花	日本	木野近有飯斎水東大花

ポーランド と1勝2敗

スウェーデン
は来日前、新シ
ーズン開幕ゲー
ムとしてポーラ
ンド・ナショナル
ルを招き、3試

観戦記

小山敏昭
(社団通信部)

チ第2戦 ランニングスコア

日本	スウェーデン	得点
①木野		1
②野田		2
③木野		3
④近森		4
⑤近森		5
⑥有永		6
⑦近森		7
⑧有永		8
⑨野田		9
⑩有永		10
⑪有永		11
⑫水海		12
⑬有永		13
⑭有永		14
⑮有永		15
⑯スウェーデン		16
⑰ポーランド		17
⑱スウェーデン		18
⑲ポーランド		19
⑳スウェーデン		20
㉑ポーランド		21
㉒スウェーデン		22
㉓ポーランド		23
㉔スウェーデン		24
㉕ポーランド		25
㉖スウェーデン		26
㉗ポーランド		27
㉘スウェーデン		28
㉙ポーランド		29
㉚スウェーデン		30

大きな壁

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

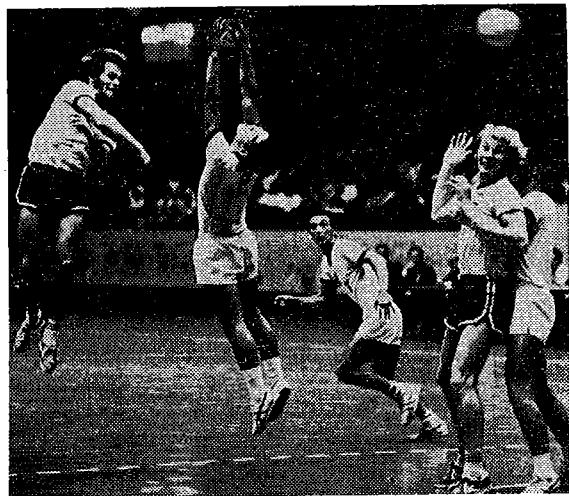
——

——

に疲れがうかがわれた。ゲーム展開に頭がついていても体力がともなわないようになってしまった。欧洲で鍛えた近森でさえへばりがうかがわれた。百戦錬磨のスウェーデンがこの機をのがす筈はなかつた。16分にリードオフマンのコックが速攻からショートを決めて同点に追いつき、18分にはエース・アンデルソンが逆転ショートを決めて勝負を決めた。日本の善戦だっただけに惜しい試合だった。30分間休みなく動くスポーツだけに体力、スタミナが必要とされる。全日本チームの後半の疲れは、明らかにスウェーデンのようないきな体の選手とぶつかった時のマークの激しさが原因因しているようだ。大きな選手には激しいマーク、激しいマークをすればそれだけ体力を消耗すると悪循環になっている。この点がミュンヘンに行つたときの大きな課題となりそうな気がする。

韓国から
偵察隊　日本選手の動きを観る
く追う二人——韓国ナショナルチー
ムの姜仁愛、金鎮河両コーチで11
月のオリンピック予選を前にソウ
ルから飛んで来たもの。
日本協会も韓国やイスラエルの
偵察は“覚悟”していたが、見ら
れる一方で相手側の動静や情報が
いっこうに得られないのには頭を
かかえている。

かがわれた。百戦錬磨のスウェーデンがこの機をのがす筈はなかつた。16分にリードオフマンのコックが速攻からショートを決めて同点に追いつき、18分にはエース・アンデルソンが逆転ショートを決めて勝負を決めた。日本の善戦だっただけに惜しい試合だった。30分間休みなく動くスポーツだけに体力、スタミナが必要とされる。全日本チームの後半の疲れは、明らかにスウェーデンのようないきな体の選手とぶつかった時のマークの激しさが原因因しているようだ。大きな選手には激しいマーク、激しいマークをすればそれだけ体力を消耗すると悪循環になっている。この点がミュンヘンに行つたときの大きな課題となりそうな気がする。



第3戦—関東学生選抜との試合
観戦記　石川 宏
(スポーツニッポン新聞社)
第3戦—関東学生の健斗は大いに光った
(共同通信社提供)

デン　19(10-9-6)15 関東学生
スウェー　19(10-9-6)15 選抜
佐野和夫

全日本相手に、すでに2勝して
いるスウェーデンは、B・アンデ
ルソンとキエルをベンチにも入れ
ず、飛車銀、抜き。しかし関東学
生選抜に先行され、スタート早々
すっかり浮足立つた。
4分、佐々木(中大)のショ
トで先手を取った関東学生は5、
8、10分と得点を重ね、早くも4
-2とリード。特に佐々木が中央
を割って決めた

ジャングル・ショット(4点目)は
素晴しかつた。

数回のパスをくり返したあと
左に深く攻め入った松(日大)がシ
ョートと見せかけ右の佐藤

得0、佐藤雄(日体)得0

【カスルコヨシバボペオ】
得0 0 6 1 1 1 1 0 0 7 1 1

◇その他の出場者▽関東学生FP
岩下(日体)得1、菊池(早稲田)

得0、佐藤雄(日体)得0

19 (7)

7MT (0) 15

GK F P

【馬吉藤原木石井田上松吉】

選抜(教)田央体大政大政館(立)工(中)芝(法)日(法)國(日)立

渕田原木(上野岡本)

藤原木(上野岡本)

佐野和夫

スウェー

佐藤雄

スウェーデンナショナルチーム

来日選手団

長	アラン・アドルフソン	スウェーデン協会副会長
員	オーケ・ニルソン	スウェーデン協会理事
役	エナール・オロソン	スウェーデン協会理事
監	ローランド・マットソン	ナショナルチーム監督
チ	シゴ・ビエルス	ナショナルコーチ副コーチ
コ	カール・エリック・アイネルト	ナショナルチームコーチ
チ	インガ・アドルフソン夫人	
秘	ドクター	
書	ペア・ガールステン	
審	ソリルド・ヤーネルスタム	

選手	背番	年令	身長	体重	日本での得点	業	職業					
							学生	警官	学生	警官	研究官	学校教官
G K	①フランク・ストリーム	(24)	189	80	0	体育	生徒	官吏	生徒	官吏	研究官	学校教官
	②ラルス・カールソン	(23)	181	76	0							
F P	③オツレ・オルソン	(23)	194	88	14	学生	警官	学生	警官	学生	警官	研究官
	④ダム・エリクソン	(24)	186	86	7							
	⑤ベニー・ヨハンソン	(24)	187	81	11	警官	学生	警官	学生	警官	学生	研究官
	⑥クリルト・ギヨラン・キエル	(28)	187	80	3	学生	警官	学生	警官	学生	警官	研究官
	⑦レナルト・エリクソン	(26)	187	81	15	警官	学生	警官	学生	警官	学生	研究官
	⑧トーマス・ペーロソン	(27)	191	87	13	学生	警官	学生	警官	学生	警官	研究官
	⑨ミカエル・コック	(24)	190	82	15	警官	学生	警官	学生	警官	学生	研究官
	⑩ビョルン・アンデルソン	(29)	175	77	3	学生	警官	学生	警官	学生	警官	研究官
	⑪ペールチール・ショーデルベルグ	(24)	192	98	16	警官	学生	警官	学生	警官	学生	研究官
	⑫ボー・アンデルソン	(20)	179	80	10	学生	警官	学生	警官	学生	警官	研究官
	⑬ヤン・ヨンソン	(23)	178	79	4	警官	学生	警官	学生	警官	学生	研究官
	⑭ヨハン・フィシェルストリーム	(27)	176	76	9	学生	警官	学生	警官	学生	警官	研究官
	⑮ペンクト・ヨハンソン	(27)	180	79	5	警官	学生	警官	学生	警官	学生	研究官
	⑯ペンクト・ヨハンソン	(27)	194	88	3	学生	警官	学生	警官	学生	警官	研究官
随行員	Mrs マルガレッサ・マットソン (監督夫人)											
	Miss シバ・オルソン											

○...ソリルド・ヤーネルスタム
審判員。50才、25年のキャリア、
現代最高のレフエリーといわれる
一人だ。前回、前々回の世界選手
権の決勝戦を担当したことでも国
際ハンドボール連盟(IHF)筋
や各国の信用度の高さが判らう。

○...「最近のハンドボールはあ
まりにも粗暴にすぎる。フェアで
クリーンなハンドボールをもうい
ちど世界に認識させなおしたい」
—スウェーデンのこれはモット
ーである。その守り役、ヤーネル
スタム氏の裁きっぷりが日本の関
係者やファンに「満点」と映った
かどうか。

いろいろの意見があつたのも事実だ。
特に日本がベースをつかみかけようし
たところで7MTをとる、という声はス
タンダードでかなり聞かれた。(注、日本側の
7MT 総失点数26)



○...「最近のハンドボールはあ
まりにも粗暴にすぎる。フェアで
クリーンなハンドボールをもうい
ちど世界に認識させなおしたい」
—スウェーデンのこれはモット
ーである。その守り役、ヤーネル
スタム氏の裁きっぷりが日本の関
係者やファンに「満点」と映った
かどうか。

いろいろの意見があつたのも事実だ。
特に日本がベースをつかみかけようし
たところで7MTをとる、という声はス
タンダードでかなり聞かれた。(注、日本側の
7MT 総失点数26)

トリヨームを立てた。必死の防戦
は奏功し、4点差で辛くも逃げ切
った。

関東学生の頭脳的なプレーは、
マットソン監督が試合後、賞賛す
るほど立派なものだった。特に
毎日タップリ反復練習した」と
いう、数種類の特色あるフォーシ

ヨンがズバリと適中。中央のいい
位置でボールをトスされた佐々木
は、7メートルシートなしで6
得点と、敗れたとはいえば大
車輪の活躍だった。

新体操の女関東学生選抜戦の
王妙技示すハーフタイムを色
彩ったのは東京女子体大ダンス部

の友情出演。新体操では国内ナン
バーワンの同部だけにテープやロ
ープ、リングを使った演技は鮮や
かなもの。近く世界選手権に出発
する予定だが、そのことだけは絶
対場内に紹介してくれるなどい
申し入れ。

世界選手権で顔を合せるスウェ
ーデン側に妙技の内容を知られる
のはまずいという訳だ。まさかハ
ンドボール選手から体操選手に
『密告』されるとは思わぬが、各
スポーツとも外国に対する気のつ
かいようはこのところ異常なほど

ヤーネルスタム氏の残したもの

もちろんヤーネルスタム氏は
「両足防禦」「シューターへのラ
フな動作」...すべて確信をもつ
て下したジャッジなのだ。

○...村田全日本監督は以前から
「日本の審判は世界一だ」と断言
していたが、たしかにルール解釈

という点では日本人のもつ真面目
な性格でそれは裏付けられる。し
かし、ヤーネルスタム氏の試合の
流れの読み、ファウルに対しての

大きなゼスチャーアと厳然たる態度
などにはさすがと思われる動きが
あり、同氏の来日は大きな意義が
あつた、といってよい。

トヨタと共に躍進するセントラル

クラウン、コロナ、ピックアップ、ライトバン製作

セントラル自動車株式会社

神奈川県相模原市大山町4番12号

TEL 相模原(0427) 72-6111 (大代表)

加入電信 2872-205 サガミセントラルSGM

全日本、気力の初勝利

固い防禦、ピンチ乗り切る

第4戦は全日本との公式第3戦として11日午後6時30分から四千五百人（超満員）の観衆を集めた大阪市中央体育館で行われた。審判H.T.・ヤーネルスタム、藤田信義。

G K	F P
全 日 本	13 (6—5) 11 (スウェー デン)
得 0 0 1 3 4 1 2 0 1 1 0 0	失 田 里 田 永 野 川 田 森 海 実 中 井
日本下飯有木早野近水新藤中	【本下飯有木早野近水新藤中
スカオ D ベルセコビスヨキ	11 (2) 7 M T (1) 11

観戦記 杉山茂（N H K運動部）

○嬉しい1勝だった。

この数年間「強くなつた」と言わながら、もうひとつ満足のいかぬ試合をつづけていた全日本が国内のファンに初めてその雄姿を披露した、ともいえた。すでに2敗、一歩も引けない日本を勇氣ずけたのは通路まで埋め

19分40秒M Tで同点にしたものの日本布く2—4防禦に、ボスト攻撃を封じこまれ、長身アタッカーも出足のよい日本の守りに詰められてまったくチャンスがつかない。この間に日本は17分15秒木野、18分5秒水が得意のバウンズ・ショートをたたきこんで4—2。

○…嬉しい1勝だった。

この数年間「強くなつた」と言わながら、もうひとつ満足のいかぬ試合をつづけていた全日本が国内のファンに初めてその雄姿を披露した、ともいえた。すでに2敗、一歩も引けない日本を勇氣ずけたのは通路まで埋め

スウェーデンが策のない横への返されたのだ。20分5秒キエルが巧く走りこんでゲット、21分にはスヨデルベルグがすばらしいスピードのロングショートを放って4

つくりした大観衆の姿だ。左ヒザねんざ（甲府戦）で思うように動けぬ近森、高熱の野田をあえて起用したベンチ。すべてをこの一戦にかけたといってよい。

○…日本も23分木野がすかさず

3度目のリード点を奪つたが、25分再びスヨデルベルグに弾丸ショートを決められた。

1m79、むしろ小柄だが丸太の

ような腕からスナップの利いたシ

ュートが放たれる。日本の苦手と

するチエコやソビエトはこのタイ

プの選手を揃えているという。

○…27分飯田のゴールで6—5

後の速攻による同点機も逸して14

分間1—0のまま。

14分たまりかねたベンチは新実

を送りこんだ。有永、新実と二人

の左腕を並べる布陣は初、14分30

秒みごとにこれが当たつた。右45

度から新実が近森の好配球をうけ

てクリーンショート。そして16分

10秒野田の7 M Tで2—1。

○…スウェーデンは16分40秒7

M Tで同点にしたものの日本布

く2—4防禦に、ボスト攻撃を封

じこまれ、長身アタッカーも出足

のよい日本の守りに詰められてま

ったくチャンスがつかない。

日本が押しに押した。それでいな

がら得点をあげられなかつたのは

やはりあと一押しの力と、確實味

のあるプレーが欠けるからだろ

う。

○…日本も23分木野がすかさず

3度目のリード点を奪つたが、25

分再びスヨデルベルグに弾丸ショ

ートを決められた。

1m79、むしろ小柄だが丸太の

ような腕からスナップの利いたシ

ュートが放たれる。日本の苦手と

するチエコやソビエトはこのタイ

プの選手を揃えているという。

○…27分飯田のゴールで6—5

としたが早川退場のスキにL・エ

リクソンに決められ勝負は後半に

かかつた。

○…後半開始後の日本はピンチ。2

分L・エリクソン、4分10秒キエ

ルに得点を許し6—8。5分に得

分ポストからヨハンソンがゲット

して9—9。まったく予断を許さ

ぬ展開となり、村田、マットソン

両監督はせわしない動作をくり返

しつづけた。

○…日本待望の初勝利を確定づ

けたのは24分20秒野田が右サイド

でみせた鮮やかな変り身によるカ

ットインの成功（10—9）と、25

分45秒本田—早川の速攻（11—9）

○…攻防両面での走り勝ち。そ

してすべての歯車がうまくかみあ

つた。しかし、スウェーデンも23

分突破で13—10と3点差をつけた

のである。

○…攻防両面での走り勝ち。そ

してすべての歯車がうまくかみあ

つた。特に守りの強さは賞されるべきであろう。最後まで乱れを見

せなかつたフットワーク、長身選

手への詰め。本田の冷静な判断：

○…

わずかに立ちあがりの攻撃失敗

と後半なかばの逸機に悔いは残る

が、日本ハンドボール界にとって

この夜の1勝は、まさに“執念の

勝利”でありオリンピック予選を

前に極めて大きな意義があつた。

がある。甲府の時もこの壁にはね返されたのだ。20分5秒キエルが巧く走りこんでゲット、21分にはスヨデルベルグがすばらしいスピードのロングショートを放つて4つくりした大観衆の姿だ。左ヒザねんざ（甲府戦）で思うように動けぬ近森、高熱の野田をあえて起用したベンチ。すべてをこの一戦にかけたといってよい。

○…日本も立ちはだかりは必不可少よくなかった。3分D・エリクソンに左から割られて1点を失つたあと、このシリーズ日本側が初め得た7 M Tを有永が失敗、その後の速攻による同点機も逸して14分間1—0のまま。

14分たまりかねたベンチは新実を送りこんだ。有永、新実と二人の左腕を並べる布陣は初、14分30秒みごとにこれが当たつた。右45度から新実が近森の好配球をうけてクリーンショート。そして16分10秒野田の7 M Tで2—1。

○…スウェーデンは16分40秒7 M Tで同点にしたもの日本布く2—4防禦に、ボスト攻撃を封じこまれ、長身アタッカーも出足のよい日本の守りに詰められてまったくチャンスがつかない。日本が押しに押した。それでいながら得点をあげられなかつたのはやはりあと一押しの力と、確實味のあるプレーが欠けるからだろう。

○…嬉しい1勝だった。

この数年間「強くなつた」と言わながら、もうひとつ満足のいかぬ試合をつづけていた全日本が国内のファンに初めてその雄姿を披露した、ともいえた。すでに2敗、一歩も引けない日本を勇氣ずけたのは通路まで埋め

スウェーデンが策のない横への返されたのだ。20分5秒キエルが巧く走りこんでゲット、21分にはスヨデルベルグがすばらしいスピードのロングショートを放つて4つくりした大観衆の姿だ。左ヒザねんざ（甲府戦）で思うように動けぬ近森、高熱の野田をあえて起用したベンチ。すべてをこの一戦にかけたといってよい。

○…日本も立ちはだかりは必不可少よくなかった。3分D・エリクソンに左から割られて1点を失つたあと、このシリーズ日本側が初め得た7 M Tを有永が失敗、その後の速攻による同点機も逸して14分間1—0のまま。

14分たまりかねたベンチは新実を送りこんだ。有永、新実と二人の左腕を並べる布陣は初、14分30秒みごとにこれが当たつた。右45度から新実が近森の好配球をうけてクリーンショート。そして16分10秒野田の7 M Tで2—1。

○…スウェーデンは16分40秒7 M Tで同点にしたもの日本布く2—4防禦に、ボスト攻撃を封じこまれ、長身アタッckerも出足のよい日本の守りに詰められてまったくチャンスがつかない。日本が押しに押した。それでいながら得点をあげられなかつたのはやはりあと一押しの力と、確實味のあるプレーが欠けるからだろう。

○…嬉しい1勝だった。

この数年間「強くなつた」と言わながら、もうひとつ満足のいかぬ試合をつづけていた全日本が国内のファンに初めてその雄姿を披露した、ともいえた。すでに2敗、一歩も引けない日本を勇氣ずけたのは通路まで埋め

スウェーデンが策のない横への返されたのだ。20分5秒キエルが巧く走りこんでゲット、21分にはスヨデルベルグがすばらしいスピードのロングショートを放つて4つくりした大観衆の姿だ。左ヒザねんざ（甲府戦）で思うように動けぬ近森、高熱の野田をあえて起用したベンチ。すべてをこの一戦にかけたといってよい。

○…日本も立ちはだかりは必不可少よくなかった。3分D・エリクソンに左から割られて1点を失つたあと、このシリーズ日本側が初め得た7 M Tを有永が失敗、その後の速攻による同点機も逸して14分間1—0のまま。

14分たまりかねたベンチは新実を送りこんだ。有永、新実と二人の左腕を並べる布陣は初、14分30秒みごとにこれが当たつた。右45度から新実が近森の好配球をうけてクリーンショート。そして16分10秒野田の7 M Tで2—1。

○…スウェーデンは16分40秒7 M Tで同点にしたもの日本布く2—4防禦に、ボスト攻撃を封じこまれ、長身アタッckerも出足のよい日本の守りに詰められてまったくチャンスがつかない。日本が押しに押した。それでいながら得点をあげられなかつたのはやはりあと一押しの力と、確實味のあるプレーが欠けるからだろう。

○…嬉しい1勝だった。

この数年間「強くなつた」と言わながら、もうひとつ満足のいかぬ試合をつづけていた全日本が国内のファンに初めてその雄姿を披露した、ともいえた。すでに2敗、一歩も引けない日本を勇氣ずけたのは通路まで埋め

スウェーデンが策のない横への返されたのだ。20分5秒キエルが巧く走りこんでゲット、21分にはスヨデルベルグがすばらしいスピードのロングショートを放つて4つくりした大観衆の姿だ。左ヒザねんざ（甲府戦）で思うように動けぬ近森、高熱の野田をあえて起用したベンチ。すべてをこの一戦にかけたといってよい。

○…日本も立ちはだかりは必不可少よくなかった。3分D・エリクソンに左から割られて1点を失つたあと、このシリーズ日本側が初め得た7 M Tを有永が失敗、その後の速攻による同点機も逸して14分間1—0のまま。

14分たまりかねたベンチは新実を送りこんだ。有永、新実と二人の左腕を並べる布陣は初、14分30秒みごとにこれが当たつた。右45度から新実が近森の好配球をうけてクリーンショート。そして16分10秒野田の7 M Tで2—1。

○…スウェーデンは16分40秒7 M Tで同点にしたもの日本布く2—4防禦に、ボスト攻撃を封じこまれ、長身アタッckerも出足のよい日本の守りに詰められてまったくチャンスがつかない。日本が押しに押した。それでいながら得点をあげられなかつたのはやはりあと一押しの力と、確實味のあるプレーが欠けるからだろう。

○…嬉しい1勝だった。

この数年間「強くなつた」と言わながら、もうひとつ満足のいかぬ試合をつづけていた全日本が国内のファンに初めてその雄姿を披露した、ともいえた。すでに2敗、一歩も引けない日本を勇氣ずけたのは通路まで埋め

スウェーデンが策のない横への返されたのだ。20分5秒キエルが巧く走りこんでゲット、21分にはスヨデルベルグがすばらしいスピードのロングショートを放つて4つくりした大観衆の姿だ。左ヒザねんざ（甲府戦）で思うように動けぬ近森、高熱の野田をあえて起用したベンチ。すべてをこの一戦にかけたといってよい。

○…日本も立ちはだかりは必不可少よくなかった。3分D・エリクソンに左から割られて1点を失つたあと、このシリーズ日本側が初め得た7 M Tを有永が失敗、その後の速攻による同点機も逸して14分間1—0のまま。

14分たまりかねたベンチは新実を送りこんだ。有永、新実と二人の左腕を並べる布陣は初、14分30秒みごとにこれが当たつた。右45度から新実が近森の好配球をうけてクリーンショート。そして16分10秒野田の7 M Tで2—1。

○…スウェーデンは16分40秒7 M Tで同点にしたもの日本布く2—4防禦に、ボスト攻撃を封じこまれ、長身アタッckerも出足のよい日本の守りに詰められてまったくチャンスがつかない。日本が押しに押した。それでいながら得点をあげられなかつたのはやはりあと一押しの力と、確實味のあるプレーが欠けるからだろう。

○…嬉しい1勝だった。

この数年間「強くなつた」と言わながら、もうひとつ満足のいかぬ試合をつづけていた全日本が国内のファンに初めてその雄姿を披露した、ともいえた。すでに2敗、一歩も引けない日本を勇氣ずけたのは通路まで埋め

スウェーデンが策のない横への返されたのだ。20分5秒キエルが巧く走りこんでゲット、21分にはスヨデルベルグがすばらしいスピードのロングショートを放つて4つくりした大観衆の姿だ。左ヒザねんざ（甲府戦）で思うように動けぬ近森、高熱の野田をあえて起用したベンチ。すべてをこの一戦にかけたといってよい。

○…日本も立ちはだかりは必不可少よくなかった。3分D・エリクソンに左から割られて1点を失つたあと、このシリーズ日本側が初め得た7 M Tを有永が失敗、その後の速攻による同点機も逸して14分間1—0のまま。

14分たまりかねたベンチは新実を送りこんだ。有永、新実と二人の左腕を並べる布陣は初、14分30秒みごとにこれが当たつた。右45度から新実が近森の好配球をうけてクリーンショート。そして16分10秒野田の7 M Tで2—1。

○…スウェーデンは16分40秒7 M Tで同点にしたもの日本布く2—4防禦に、ボスト攻撃を封じこまれ、長身アタッckerも出足のよい日本の守りに詰められてまったくチャンスがつかない。日本が押しに押した。それでいながら得点をあげられなかつたのはやはりあと一押しの力と、確實味のあるプレーが欠けるからだろう。

○…嬉しい1勝だった。

この数年間「強くなつた」と言わながら、もうひとつ満足のいかぬ試合をつづけていた全日本が国内のファンに初めてその雄姿を披露した、ともいえた。すでに2敗、一歩も引けない日本を勇氣ずけたのは通路まで埋め

スウェーデンが策のない横への返されたのだ。20分5秒キエルが巧く走りこんでゲット、21分にはスヨデルベルグがすばらしいスピードのロングショートを放つて4つくりした大観衆の姿だ。左ヒザねんざ（甲府戦）で思うように動けぬ近森、高熱の野田をあえて起用したベンチ。すべてをこの一戦にかけたといってよい。

○…日本も立ちはだかりは必不可少よくなかった。3分D・エリクソンに左から割られて1点を失つたあと、このシリーズ日本側が初め得た7 M Tを有永が失敗、その後の速攻による同点機も逸して14分間1—0のまま。

14分たまりかねたベンチは新実を送りこんだ。有永、新実と二人の左腕を並べる布陣は初、14分30秒みごとにこれが当たつた。右45度から新実が近森の好配球をうけてクリーンショート。そして16分10秒野田の7 M Tで2—1。

○…スウェーデンは16分40秒7 M Tで同点にしたもの日本布く2—4防禦に、ボスト攻撃を封じこまれ、長身アタッckerも出足のよい日本の守りに詰められてまったくチャンスがつかない。日本が押しに押した。それでいながら得点をあげられなかつたのはやはりあと一押しの力と、確實味のあるプレーが欠けるからだろう。

○…嬉しい1勝だった。

この数年間「強くなつた」と言わながら、もうひとつ満足のいかぬ試合をつづけていた全日本が国内のファンに初めてその雄姿を披露した、ともいえた。すでに2敗、一歩も引けない日本を勇氣ずけたのは通路まで埋め

スウェーデンが策のない横への返されたのだ。20分5秒キエルが巧く走りこんでゲット、21分にはスヨデルベルグがすばらしいスピードのロングショートを放つて4つくりした大観衆の姿だ。左ヒザねんざ（甲府戦）で思うように動けぬ近森、高熱の野田をあえて起用したベンチ。すべてをこの一戦にかけたといってよい。

○…日本も立ちはだかりは必不可少よくなかった。3分D・エリクソンに左から割られて1点を失つたあと、このシリーズ日本側が初め得た7 M Tを有永が失敗、その後の速攻による同点機も逸して14分間1—0のまま。

14分たまりかねたベンチは新実を送りこんだ。有永、新実と二人の左腕を並べる布陣は初、14分30秒みごとにこれが当たつた。右45度から新実が近森の好配球をうけてクリーンショート。そして16分10秒野田の7 M Tで2—1。

○…スウェーデンは16分40秒7 M Tで同点にしたもの日本布く2—4防禦に、ボスト攻撃を封じこまれ、長身アタッckerも出足のよい日本の守りに詰められてまったくチャンスがつかない。日本が押しに押した。それでいながら得点をあげられなかつたのはやはりあと一押しの力と、確實味のあるプレーが欠けるからだろう。

○…嬉しい1勝だった。

この数年間「強くなつた」と言わながら、もうひとつ満足のいかぬ試合をつづけていた全日本が国内のファンに初めてその雄姿を披露した、ともいえた。すでに2敗、一歩も引けない日本を勇氣ずけたのは通路まで埋め

スウェーデンが策のない横への返されたのだ。20分5秒キエルが巧く走りこんでゲット、21分にはスヨデルベルグがすばらしいスピードのロングショートを放つて4つくりした大観衆の姿だ。左ヒザねんざ（甲府戦）で思うように動けぬ近森、高熱の野田をあえて起用したベンチ。すべてをこの一戦にかけたといってよい。

○…日本も立ちはだかりは必不可少よくなかった。3分D・エリクソンに左から割られて1点を失つたあと、このシリーズ日本側が初め得た7 M Tを有永が失敗、その後の速攻による同点機も逸して14分間1—0のまま。

14分たまりかねたベンチは新実を送りこんだ。有永、新実と二人の左腕を並べる布陣は初、14分30秒みごとにこれが当たつた。右45度から新実が近森の好配球をうけてクリーンショート。そして16分10秒野田の7 M Tで2—1。

○…スウェーデンは16分40秒7 M Tで同点にしたもの日本布く2—4防禦に、ボスト攻撃を封じこまれ、長身アタッckerも出足のよい日本の守りに詰められてまったくチャンスがつかない。日本が押しに押した。それでいながら得点をあげられなかつたのはやはりあと一押しの力と、確實味のあるプレーが欠けるからだろう。

○…嬉しい1勝だった。

この数年間「強くなつた」と言わながら、もうひとつ満足のいかぬ試合をつづけていた全日本が国内のファンに初めてその雄姿を披露した、ともいえた。すでに2敗、一歩も引けない日本を勇氣ずけたのは通路まで埋め

スウェーデンが策のない横への返されたのだ。20分5秒キエルが巧く走りこんでゲット、21分にはスヨデルベルグがすばらしいスピードのロングショートを放つて4つくりした大観衆の姿だ。左ヒザねんざ（甲府戦）で思うように動けぬ近森、高熱の野田をあえて起用したベンチ。すべてをこの一戦にかけたとい

余裕のスウェーデン、前半で大差

本田技研 光る戸田(GK)の美技

第5戦・本田技研鈴鹿(三重)
との試合は12日午後4時から四日
市市緑地公園体育館に千五百人の
観衆を集めて行われた。審判II T
・ヤーネルスタム、稻石三二

身長は180センチ強、本田よりも12
センチ上回る。

得001312210100
市市緑地公園体育館に千五百人の
観衆を集めて行われた。審判II T
【戸田勇浦野川岡下本田川玉技
藤加是三星小末大岩勝宮加是

序盤は本田の早いつぶしに手を
焼く場面があったが、20分6-13
のあと相手の鈍い動きをついて1
分おきにゴール、前半で勝負のメ
ドをつけた。

○……本田も決して悪いできでは
なかっただし、終始張り切った攻守
で好感がもてた。

○……開始早々スカイプレーを試みわ
ずかなタイミングのズレで実らな
かったが、このプレーが成功すれば
いい。そう気勢をあげられただろ
うと惜しまれる。

空間攻撃はその後もしばしば組
つたが、相手の上脅、リーチの長
さにじやまされタイミングが合わ
ない。むしろ持ち味のクロスパス
でディフェンスをかく乱する攻撃

に徹すればさらに点差を詰められ
たのではなかろうか。

○……光ったプレーがいくつかあ
った。ヨンソンのサイドからの倒
れこみは、空中姿勢が長く、しか
もすばらしい手首の返しで突き刺
せた。自陣でGKからのパスをう

スウェーデン	GK	F P
得001312210100	市市緑地公園体育館に千五百人の 観衆を集めて行われた。審判II T 【戸田勇浦野川岡下本田川玉技 藤加是三星小末大岩勝宮加是	
25	(6)	7 MT (1) 11

スウェーデン	GK	F P
得001312210100	市市緑地公園体育館に千五百人の 観衆を集めて行われた。審判II T 【戸田勇浦野川岡下本田川玉技 藤加是三星小末大岩勝宮加是	
25	(6)	7 MT (1) 11

○……世界6位と全日本実業団6
位。スウェーデンは主砲を休ませ
たばかりか、試合時間の大半をコ
ッカ、ヨソゾン、ボートアンデルソ
ン、スヨデルベルグ、キエル、セ
ーゲルスタッフの小柄な選手ばかり
で進めた。それでもFPの平均

身長は180センチ強、本田よりも12
センチ上回る。

○……序盤は本田の早いつぶしに手を
焼く場面があったが、20分6-13
のあと相手の鈍い動きをついて1
分おきにゴール、前半で勝負のメ
ドをつけた。

○……本田も決して悪いできでは
なかっただし、終始張り切った攻守
で好感がもてた。

○……開始早々スカイプレーを試みわ
ずかなタイミングのズレで実らな
かったが、このプレーが成功すれば
いい。そう気勢をあげられただろ
うと惜しまれる。

空間攻撃はその後もしばしば組
つたが、相手の上脅、リーチの長
さにじやまされタイミングが合わ
ない。むしろ持ち味のクロスパス
でディフェンスをかく乱する攻撃

に徹すればさらに点差を詰められ
たのではなかろうか。

○……光ったプレーがいくつかあ
った。ヨンソンのサイドからの倒
れこみは、空中姿勢が長く、しか
もすばらしい手首の返しで突き刺
せた。自陣でGKからのパスをう

羽田を飛びたったスウェーデン

チームを見送りながら荒川理事

長のボソリともらした一言は、

今回、同チームに接した人の共

通の感がいではなかつたろうか。

D・エリクソンは婚約者同伴…。
だが、その心配もアドルフソ

ン团长の来日第一声で打ち消さ
れた。「今日の練習は何時から

なぎっていた。

□……特に1敗後の最終戦に対
する意気込みは、終始同行して
いた通訳の萩原雅子(慶大生)

も「こわいほど」だったという。

試合前控室に閉じこもった彼
らは「ウォーツ」と掛け声をか
けてコートに姿を現した。日本

チームのよくやる「威勢づけ」、
外国チームでこれをみたのは初
めてだった。

□……これまで来日したヨーロ

ッパチームは多かれ少なかれ「少
々手をぬいても日本に負けるハ
ズがない」というおどりが感じ

られる。なかには帰国後「夢の
東洋旅行を果たしたのが収穫」

の一環。物見遊山ではない」と
マットソン監督も記者会見でい

い切つた。この言葉にウソはない
かった。選手たちの行動がそれ

の激しいやりとりも「協議とい
うより口論に近い」(山田計常
務理事)

帰国後一週間たつと彼らはデ
ンマークの国際大会に行く。そ
の大会にぼくは選ばれるだろう

か。ある若い選手はそういう
て心配そうな顔をした。(S)

厳しい統制、激しい競争 スウェーデンの素顔

□……これまで来日したヨーロ
ッパチームは多かれ少なかれ「少
々手をぬいても日本に負けるハ
ズがない」というおどりが感じ
られる。なかには帰国後「夢の
東洋旅行を果たしたのが収穫」

の一環。物見遊山ではない」と
マットソン監督も記者会見でい
い切つた。この言葉にウソはない
かった。選手たちの行動がそれ
の激しいやりとりも「協議とい
うより口論に近い」(山田計常
務理事)

帰国後一週間たつと彼らはデ
ンマークの国際大会に行く。そ
の大会にぼくは選ばれるだろう

か。ある若い選手はそういう
て心配そうな顔をした。(S)

を受けなかったことである。例
えば、甲府での第2戦、当日出
場の12人は昼食後、外出を禁じ
昼夜を命じられたのだが、残る
4人はブドウをほおぱりながら
出発時間まで町へ遊びに出てい
ってしまった。

長髪族、胸をはだけたラフな
スポーツシャツ姿、Gパン。な
かにはつつかけゲタのようなシ
ューズをはいて来た選手もいる。

トリー外の4人はまったく規制

フランク・ストリヨームの名を一躍有名にしたのは、去年の世界選手権(予選リーグ)でスウェーデンが東ドイツを破った時である。

東ドイツの誇る強力アタッカーの放つ矢のようなショートを連続ストップ、勝利の原動力となつたばかりか、ミュンヘン行きの切符までスウェーデンにもたらしたのだ。

激しい気性の持ち主のようだが表面は実に物静か。静かに燃える男なのだろう。

——サッカーのGKでも有名だそうだが

『小さい頃からボール遊びが好きだったのサ、別にどうってことはない』

——忙しくはないか

『ハンドボール(ヘルラーストックフォルムクラブ)は

11月から4月、サッカー(フ

ルーランテ・ストックフォル

ムクラブ)は3月から10月ま

でとシーズンがはつきりして

いる。でも今年は、オリンピ

ックの前年だし日本に来るこ

ともあってサッカーの方はち

ょっと失礼しているヨ』

いかに同じポジションとはいえ器用な話、今回のシリーズでもサッカーの特色を活か

ストリヨーム選手訪問

した巧技をしばしば見せた。なかでも最終戦近森の足元をつくショートを右足でおさえつけたプレーは場内をどよめさせた。

『人生一つことだけに熱中するのはつまらない』という彼の哲学(?)は仕事の面でもいかんなく發揮されている。

本職は高校の体育教師、かたわらスポーツ用品会社を手伝っている。

『報酬がいいのでスポーツ用品会社の方を本職にしようかな』と考えている最中だそうだ。それだけではない。今回日本遠征では「ギヨーテボルグス・ボステン」紙の特派員を引きうけてきた。宿舎に帰って、仲間が自由時間を楽しんでる間、原稿を書き本国へ送信している姿が何回となく見られた。

『全日本は体格差で負けたなんて絶対言つてはいけない。小さい身体を活用したプレーは充分考えられるハズだ。器用さだって重大な武器だ』。

ストリヨーム記者らしい評論である。

『今日の勝因は自分の美技にあった、と書けよ』。誰もが大声でどなった――。

勝因は走りと速い動きのみあると思われていただけにスタートで勝負はみえたといえる。

○……全熊本の動きを封じておいてスウェーデンは5分ベニー・ヨハンソンがロングを放つて初ゴール、これを口火に力を爆発させ、あとは1分おきに得点を重ね、全熊本は11分矢住がゲットしたもの15分には7-1、25分には11-1と開き、さらにそのあと速攻をおりませて6点をたたきだした。

○……前半で勝負はあっさりと決まり、あとは全熊本が差をつめるに興味が集つたが21-5と開いた16分すぎからベテラン井を中心としたポストプレーで計9点をあげるのが精いっぱいだった。

○……前半で勝負はあっさりと決まり、あとは全熊本が差をつめるに興味が集つたが21-5と開いた16分すぎからベテラン井を中心としたポストプレーで計9点をあげのが精いっぱいだった。



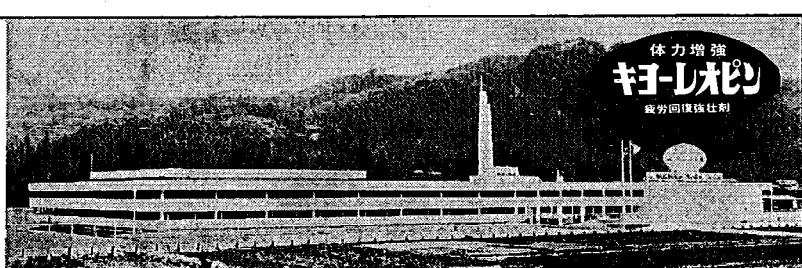
対全熊本戦から(熊本日々新聞
社提供)

これまで全熊本の攻撃はすっかり

▽第1戦(9月4日・横浜文化体育館)	日本
スウェーデン 18-13 全日本	
▽第2戦(5日・山梨県営体育館)	日本
スウェーデン 15-13 全日本	
▽第3戦(8日・東京体育館)	学生
スウェーデン 19-15 関東学生	
▽第4戦(11日・大阪市中央体育館)	日本
全日本 13-11 スウェーデン	
▽第5戦(12日・四日市体育館)	技術研
スウェーデン 25-11 田中	日本
▽第6戦(15日・熊本市体育館)	熊本
スウェーデン 28-9 全日本	
▽第7戦(18日・東京体育館)	日本
スウェーデン 11-6 全日本	

近代化を誇る
湧永薬品広島工場

湧永薬品
株式会社



本社/大阪市福島区上福島南3-142 TEL. 06-458-8901~5
東京支店/東京都港区三田2-7-16 TEL. 03-451-6996-7891

支店/横浜・名古屋・大阪・広島・福岡・札幌
工場/広島・和歌山

体力増強
キヨーレオビン
疲労回復飲料

後半、日本の攻撃不発

すさまじいスウェーデンの気迫

第7戦（最終戦）は全日本との公式第4戦として18日午後3時47分から東京体育館に四千三百人の観衆を集めて行われた。審判：リヤネル・スタム、岡前義春。

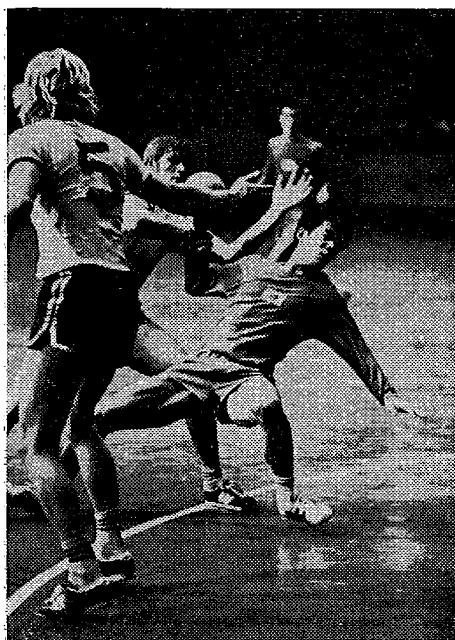
立ったマトソン監督は、コート・サイドにべたりとすわり込んだ。
そして、床板をたきながら、「
一ト上の『セブン』」に大声で矢つ
ぎ早に指示を与る。その声に引

ばられるよう選手たちは素早く動きまわった。全日本はこの動きにほんろうされ、たちまちコンビネーションを乱してしまった。前半21、24分に野田(7m)、有永(ミドル)の個人技で3-3と同じ点にしたものの、七人の動きは依然チグハグ。1分後にはヨハンソンにバック・ショートをきめられ再度リードを奪はれてしまつ

第三回は速攻を計ったのが失敗だった。でも、きょうはその速攻をピッタリ押えてみせる」。試合前、スウェーデンのマトン監督がいったことばである。速攻は全日本の得意ワザ。というよりも重要な得点源である。果たしてトップができるのだろうか――。

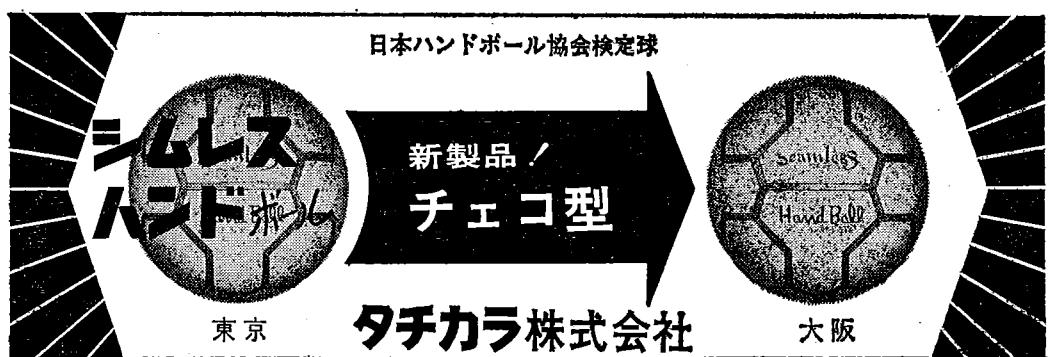
れて不琴死念だからうそで、ソスさえ堅めれば、いつでもストップできる」といったマトソン監督のことばどおりだった。

ばられるよう選手たちは素早く動きまわった。全日本はこの動きにほんろうされ、たちまちコンビネーションを乱してしまった。前半21、24分に野田(7m)、有永(ミドル)の個人技で3-3と同じ点にしたものの、七人の動きは依然チグハグ。1分後にはヨハンソンにバック・ショートをきめられ再度リードを奪はれてしまつ



第7戦(最終戦)一木野、執念のショート

ナショナルマッチ第4戦 ランニングスコア	
日本	スウェーデン
1分10秒	①(1)
2分30秒	①飯田(2)
6分	(3)
17分30秒	②野田(7)
21分	③有永
23分20秒	(4)
24分55秒
2分30秒	(5)
3分50秒	(6)
5分40秒	(7)
6分	④木野
14分30秒	(8)
18分30秒	(9)
19分10秒	⑤有永
22分	(10)
25分5秒	(11)
28分18秒	⑥野田(7)
(7)は7MTを示す	



全日本の課題と反省

守りの力の成長、一矢を報いた大阪での気力。全日本は世界6位と堂々の『四つ相撲』を演じた。しかし、一まつの不安。オリンピック予選を前にあえて全日本を叱る……。

△……雨のちくもりのち晴れのち

くもり。全日本の表情はまさに秋の天氣だ。

第1戦（4日・横浜）を終えた

時、関係者の全日本評はまことに冷ややかであった。

酷評されても弁解の余地がない

ほどの完敗、選手たちも「何をやっているのか判らないウチに60分がすぎた」と浮き足立っていたことを認めた。

マットソン監督は「第1戦とい

うことで必要以上に緊張していたのではないか」と同情を示したが

「考えが先立つてプレーがついでいかない。もっと積極的でなければ……」と痛いところもついた

「考えが先立つてプレーがついでいかない。もっと積極的でなければ……」といい、馴れた第

2戦（5日・甲府）ではたしかに一步の前進を示した。

本場との地域差、いろいろなタ

イプを簡単に求められるヨーロッパ各国に比べて、日本に「孤島のハンデ」は大きい。

△……大型選手と久しぶりで対戦して勝手がちがった」といい、馴れた第

2戦（5日・甲府）ではたしかに一步の前進を示した。

△……第4戦（18日・東京）。初

の全国カラーテレビ中継鮮やかな

選手の姿はあまりにも小さかった

「オリンピック予選は大丈夫かしら……」。女性ファンの心配そう

な声は、この日つめかけた四千人

共通の気持ちだったろう。

「どうして全日本は東京で拙い試合ばかりやるんだ」。ハンドボーラー選手らしい高校生がグサリと

言刺した。

△……全日本にショウを見せるとともかく試合ぶりが不安定なのである。

IHFやヨーロッパの関係者も「日本は積極的に欧洲遠征をすべきだ。そうすればもっと強くなる」としている。

△……全日本をどんよりとおおっていた雲は第3戦（11日・大阪）で鮮やかな青空をみせた。

全日本が全日本らしい試合を初めて見せ、集った満員のファンを喜ばせた。

「よくここまで来た。さすが強化

の甲斐があった」と誰彼かまわらず握手を求めていた古いOBの姿が

日本ハンドボール界の大きな成長物語ってもいた。第1戦を見た

関係者もその時の批判を忘れかけた。あるスポーツ紙は翌日「日本、

別人の初勝利」と見出しをたてた。

△……村田監督は「ヨーロッパの大型選手と久しぶりで対戦して勝手がちがった」とい、馴れた第

2戦（5日・甲府）ではたしかに一步の前進を示した。

△……第4戦（18日・東京）。初

の全国カラーテレビ中継鮮やかな

選手の姿はあまりにも小さかった

「オリンピック予選は大丈夫かしら……」。女性ファンの心配そう

であった。

たぶんにツキがあったにせよ、

にわか編成の関東学生が、この

合ばかりやるんだ」。ハンドボーラー選手らしい高校生がグサリと

言刺した。

乏しいチーム力の安定度

△……ともかく試合ぶりが不安定なのである。

「日本は強化合宿をつづけながら、未だにチーム力が定まらないのはおかしいという声は強い。

全日本らしさがないという意見がつづく。N HK杯（6月）でも

今回でもたしかに「これは」と目を見はらす会心のフォーメーション

でプレーを披露してくれていない

武器だという速攻はどうか。

ストリーム選手は「思ったよ

り速くない」といい、D・エリクソンは「以前みた全日本の方が速かった」とさえい。

△……第3戦の関東学生は、史上に残るとも思える快プレーを見せた。左サイドの松（日大）がジャンプでエリアをクロスしたパスを逆サイドの佐藤（日体大）へ受けた。左サイドの松（日大）がジャンプでエリアをクロスしたパスを逆サイドの佐藤（日体大）へ受けた。左サイドの松（日大）がジャ

ンプでエリアをクロスしたパスを逆サイドの佐藤（日体大）へ受けた。左サイドの松（日大）がジャ

ンプでエリアをクロスしたパスを逆サイドの佐藤（日体大）へ受けた。左サイドの松（日大）がジャ

ンプでエリアをクロスしたパスを逆サイドの佐藤（日体大）へ受けた。左サイドの松（日大）がジャ

ンプでエリアをクロスしたパスを逆サイドの佐藤（日体大）へ受けた。左サイドの松（日大）がジャ

ンプでエリアをクロスしたパスを逆サイドの佐藤（日体大）へ受けた。左サイドの松（日大）がジャ

ンプでエリアをクロスしたパスを逆サイドの佐藤（日体大）へ受けた。左サイドの松（日大）がジャ

ンプでエリアをクロスしたパスを逆サイドの佐藤（日体大）へ受けた。左サイドの松（日大）がジャ

☆マットソン監督訪問

◇来日記者会見（2日・東京雅叙園観光ホテル）

『今回の日本遠征はスウェーデンのオリンピック強化

対策の一環であり大きな意

味をもつ。日本のコートい

っぱいを使った組織攻撃を

は、オリンピック用の「ウルトラ

プレーバー」を全日本があみ出すので

はないか、と夢をみているだけの

話かもしれない。

オーネードックスな展開を忠実に示すことは結構。しかし、そこに

は試合ごとに工夫と進歩があるべきなのだ。

「第1戦と第4戦を比べて大きく

進歩したというのは酷かも知れない。しかし、何か一つ形に表れた

収穫を第4戦では示すべきではない

かったか」（荒川理事長）。

△……L・エリクソン。欧州屈指のスター。最終戦の夜、傾聴すべ

き意見を吐いた。

「日本はたしかによくやっていると思う。我々は4戦とも必死だった。ただ予想外なのは日本に日本らしさがないことだった。

5年前ストックホルムで見せたクイックプレーはどこへ行ったんだ。

△……第3戦のあと（8日・東京）

『関東学生には本当にナショナル

プレイヤーは一人も居なかつたの

ですか。スウェーデンが勝てたのは身長差です。学生チームは全員

頭脳的なプレーを見せよく戦つたと思います。経験をつめさらによいプレイヤーになるでしょう』

△第4戦のあと（11日・大阪）

日本が得意としている速攻にや

られた。我々の戦法がかなり見破られた。もちろん彼らにいい所はあ

っていたのも敗因の一つといつて

る。でもそれはルーマニア選手が

プレーするからよいのであって日本は日本、スウェーデンはスウェー

ーデンの戦法を誇るべきなのだ。

私は、ハンドボールの真ずいは速いプレーにあると思う。

日本はその点でよい手本であるハズだったのに、なんと自らその特色を忘れようとしているではないか

日本はその点でよい手本であるハズだったのに、なんと自らその特色を忘れようとしているではないか

ない」(マットソン監督)ことだ。

有永(東京海上)の進境をはじめ飯田(大崎電気)、斎藤(群馬)

教員ク)ら大型アタッカーの輩出はあるが、外国チームを恐れさせ

までにはいたっていない。

小型、中型の異能さだけで世界と勝負する時代ではない。

大型選手から小柄な選手までスピード、スピード、スピードであ

る。

オルソン、ペールソン、ビヨル

ン・アンデルソンらの豪快なショートは、理論的にはまったく単調

△……相変らず「欠点」と指摘されたのは「ロングショーター」がい

△……相変らず「欠点」と指摘さ

れたのは「ロングショーター」がい

△……相変らず「欠点」と指摘さ

れたのは「ロングショーター」がい

△……相変らず「欠点」と指摘さ

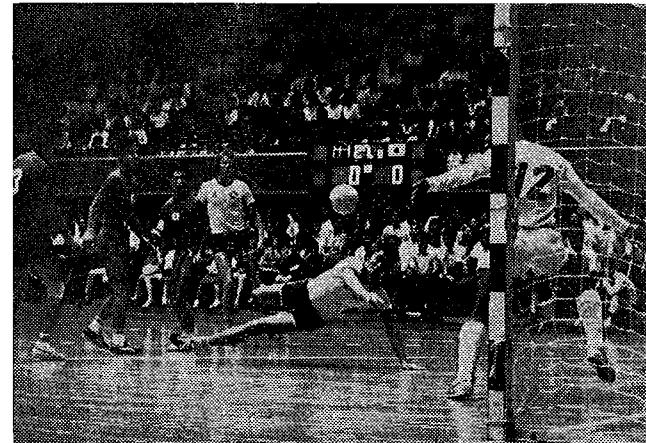
れたのは「ロングショーター」がい

△……相変らず「欠点」と指摘さ

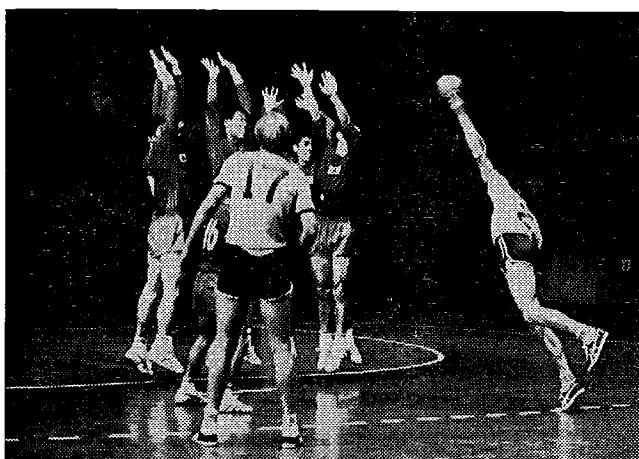
れたのは「ロングショーター」がい

△……相変らず「欠点」と指摘さ

れたのは「ロングショーター」がい



第1戦—セーゲルスタッドのポストプレー成功。今シリーズ最初のゴールを決める。(神奈川新聞社提供)



最終戦—左腕オルソンのフリースロー。

であり、力まかせ、荒けずりな印

象しか残らない。

しかし、彼らはGKをはねとばす氣迫をこめて射ちこむ。「その

△……ショーデルベルグ、セーゲル

△……スコットランドのエリヤ周辺におけるダ

△……イラン・韓国には勝て

△……イスラエル、韓国には勝て

れて見た目に速さはあまり感じないが日本のディフェンスは、しばしば釘づけにされていた。

執念、氣力こそ活路

△……イスラエル、韓国には勝て

よい。日本がオリンピックでどこまで戦えるかは予測できない。なぜなら世界にはいろいろなタイプの国(チーム)があるからで、我々と同じような形の国ばかりとあればかなり勝つことができると思

△……イスラエル、韓国には勝て

競技専用は――

《タイガーハンド》だけ!

みごとなプレーを
展開してください。

革 / ¥5,200
布 / ¥1,300

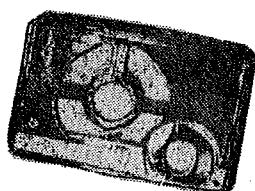
Onitsuka
Tiger
R

タイガーハンドホールシューズ

オニツカ株式会社 神戸・大阪・名古屋・東京・札幌

プラスチックの総合メーカー

メッキは金属だけでは……
……ありません！



精密金型設計・製作

マイクロプラスチック成型

プラスチックメッキ



株式会社 宗形製作所

本社 大阪府高槻市辻子241番地 TEL 高槻(0726)75-5551
東北本社 福島県福島市清水町字中谷地48番地 TEL 福島(02452)3-2812・2911
宗形工業化学株式会社 大阪府高槻市辻子252番地の1 TEL 高槻(0726)75-5767~8
京都金型製作株式会社 京都市南区上鳥羽花名町19番地 TEL 京都(075)68-9701

男女とも東軍が連勝

第21回（女子第3回）全日

愛知県体育館で行われ、男女とも攻撃力で優る東軍（東北

北治道 北信越(開戻)が時
年につづき快勝した。通算成
績は男子・東軍13勝8敗、女
子・東軍2勝1敗(観衆三千)

9—15まで盛り返したものの大勢をくつがえすにはほど遠かつた。

ートを決めただけで勝負はあっけなく前半でついてしまった。

学、②愛知教大×國士館、③山大×大阪体大、④東北学院×立教、⑤山口大×京都産大、⑥法政×岐阜大、⑦大阪経大×早稻田、⑧芝浦工大×京大、⑨金沢工大×

東
甫

▽女子

★……東軍が巧いスタートを切った。1分30秒木村、2分10秒垂沢で先行、9分にも福田がゴールを決めた。ペースにのるとかなり思

い切ったプレーを見せるのが最近の女子の傾向、この日の東軍がまさにそれでのびのびとした攻撃を展開、一方的に得点を重ねた。

西軍は16分安井がジャンプシユ

得 0 0 5 1 0 1 1 0 0 1 0

阪經
阪体
志

○

友坂上井口沼日原井庄
森逢川松川飼夏木藤橋本

G K
F P

○……男
軍】
體教體體央央政工大
立日中中芝浦工大
日金沢工大

誠淵原雄要木井石 尾

西軍は後半6分から川上、中村らの個人技でポイント、21分には

○……男		子……○	
軍】	G K	【西	軍】得
0高橋誠(日立)	體(教)	{森友(逢川)	(大阪經大)
0馬淵原雄(日)	體(教)	上井口(川松)	(大阪體大)
3松藤雄(日)	體(教)	沼目(川松)	(關同)志(名)
5佐藤要(日)	央(大)	原井(夏木)	(名中)松(大阪)
1佐々木(中)	政(工)	庄(藤)	(大松(大阪))
0荒明(芝)	大(大)	橋(橋)	(庄(大阪))
1松尾(金)	大(大)	中(中)	村(山)
3酒井(日)	體(体)	大(大)	山道(原)
10佐藤富(日)	體(体)	工(工)	西南(西)
0松岡精(日)	大(大)	本(本)	南(學院)
4高橋精(仙)	岩(牧)	牧	院(院)
0山本(台)			0

18 (0) 7MT (1) 12

▽審判=鈴木四、奥村

得【東	軍】	G K	【西	軍】	得
0大工原(日)	(東京教大)	柿	子園(大)	園(大)	0
0松井(日)	(東京教大)	戸	園(大)	園(大)	0
0永田(日)	(東京教大)	辻	園(大)	園(大)	0
1嶋田(日)	(東京教大)	和	歌房(中)	京(大)	0
3木村(日)	(東京教大)	乗	田岡(中)	子(京)	0
1福田(日)	(東京教大)	繼	岡(中)	京(子)	0
4垂沢(日)	(東京教大)	玉	紀井(中)	京(園)	0
1堀江(日)	(東京教大)	宮	崎島(中)	園(京)	0
0渡辺(日)	(東京教大)	白	井竹(中)	園(京)	0
0岩本(日)	(東京教大)	大	麗安(中)	京(園)	0
0小渡(日)	(東京教大)	田	佐宮(中)	園(京)	0
0岩井(日)	(東京教大)	安	高(中)	京(園)	0
1川(日)	(東京教大)	佐	宮(中)	園(京)	0
0赤(日)	(東京教大)	宮	高(中)	京(園)	0
0高(日)	(東京教大)	田	園(中)	京(園)	0

11 (0) 7 MT (0) 4

▽審判=浅野、赤松

和歌山国体展望

第26回国体ハンドボール競技は10月25日から29日まで和歌山県斗田町に全国9ブロックの予選を勝ち抜いた男女5部門71チームと沖縄高校女子選抜が参加して華やかに開幕する。

オリンピック予選を二旬後に控えての大会、郷土の期待にこのムードがプラスされていゝそろの盛りあがりを感じとれる。

い出してみよう。
なお、北海道代表は選手団縮少となり、教員の部の出場を辞退した。

2冠めざす湯沢高

道佐世保北 岩国工

△高校男子（10チーム）出場全チームどこが優勝してもおかしくはない。それほどの実力伯仲、たぶんに「運」も影響しそうだが今年はめずらしく単独校が優勢の様相。インター・ハイ優勝の湯沢（秋田）。もちろん2冠に意欲満々である。長身選手の豪放な攻撃を要

×東京選抜はもつれそう。この試合に勝って波にのれば湯沢も苦しくなる。前年優勝の大坂×岐阜は好勝負。

和洋女×広島選抜か
悔れぬ島原農の登場

上居（愛媛）	（中置は、中置）	（秋田）	選	抜		
（進徳女）	（補強）	（長崎）	選	抜		
（和洋室）	（島原歌和室）	（山蘭）	選	抜	商	
（長島）	（野農）	（北海道）				
（洋室）	（洋室）					

二局（愛媛）× 沖縄は 沖縄は
実力を問うにかつこうの試合。
強敵を予選で倒した岐阜選抜は
ダークホース。

安定している三景、本田技研
大崎らは主力欠き苦戦か

◇一般男子(30チーム) 今年も

- 1 -

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

埼玉・兵庫・富山・道・愛媛・玄島・大阪

氣 (地)
安撫 (其)
木 (官)
B (夢)
本 (夢)
田 (夢)
撫 (庶)
品 (品)

電製G板 斗菊園造製ガニ奈

崎本戸島OK見有化岡愛良新クガ森
大森神福久西三浦三吉

大熊祐福
A 氷園住福全奈田ワ青金

が、島原農（長崎）の存在は無氣味。インターハイには県予選で不覚をとり姿を見せなかつたが激戦地・九州で敵なしの実力を夸る。

実業団が上位に進出しそうだが昨年
のAOK栃木らの活躍が刺激とな
ってクラブチームの充実も近年
にないといわれる。喜ばしいこと
だ。

The logo for National Safety Council (NSC) features a stylized eight-pointed flower or star shape inside a circle, with the letters "NSC" in a bold, sans-serif font below it.

関東一円をネットする…ワイドサービスチェーン

医薬品全般 高級化粧品

株式会社 日進商

いるが、その後本田の力はあがつ

ている。スウェーデン戦の経験も

ムダにはなっていないハズだ。

両者による準決勝が“事実上の

決勝”という声も聞こえる。

本田はGK戸田 大下、末岡、

星野、小川、三浦らテクニシャン

に新人勝田、宮川らの持ち味發揮

を望みたいところ。

三景はGK西牧、武井、喜田、

高梨、内藤、山原に新加入の植田が

定評どおりの巧技をみせている。

大崎、ワクナガは主軸を全日本

にとられ、特に大崎はすでに第一

線を退陣したOBを引っぱり出し

ての編成だ。

戦力アップの住化菊本にはチャ

ンス。四国予選では3試合で116点

といふ驚異的なポイントをマーク

している。巧者で固めたワクナガ

との一戦は白熱しよう。ワクナガ

も2連勝を前に簡単には引っこめ

ない。

ダークホースは熊本トヨタ、日

新製鋼(広島)。

クラブ勢では田原外郎ク(山口)

奈良ク、京都ク、高知クに注目し

たい。躍進めざましい佐世保ク

(長崎)が三景にどう挑むかも話

題。

有力実業団を母体にした全愛知

全神奈川も上位を狙う力をもって

いるが安定感に欠ける。全愛知は

大同製鋼の得点源三人を全日本に

送ったため昨年準優勝のような進

出は望めまい。

大洋、連勝記録が重荷?

◇一般女子(12チーム) 世界選手権代表を送り出したチームと無

キズのチームの明暗がはつきりで

そうだ。関東予選で東京重機が失

格の憂き目にあったのもそのマイ

ナスがひびいたもの。

全国大会12連続優勝という大洋

デパート(熊本)も今度ばかりは

苦しい。GK森山、小林、藏田、

村中、石井、斎藤ら新鋭中心の布

陣は悔れぬ力をもつていてが最上

位進出は難しかろう。

大崎(埼玉)、田村紘(三重)も

攻撃力の低下はまぬがれない。

そうなるとブラザーワーク(愛知)

日本ビクター(茨城)がクローズ

るが意外なもろさを残している。

アップされてくる。

ブラザーは金村、藤田、長塚、藤

浪、原川など強力メンバーを揃え

ている。巧者で固めたワクナガ

のアドバイスは、

巻き返すか埼玉教員ク

▽教員(9チーム) 近畿予選で

チャンピオン大阪イーグルスが敗

れた。全日日本教員は新旧の力

が溶けあって相交らずの巧さを誇

つていただけに番狂わせといえる。

勝ったスワロー兵庫の株があが

るのは当然だ。

日本ビクター(茨城)は初出場

だが主力の蓮見姉妹、江川、八重

櫻らは三菱鉛筆時代に場数を踏ん

でおり、富山、谷沢は昨年の高校

チャンピオン、それに高野がいい。

関東制はの余勢をかつて優勝まで

突っ走る公算大だ。

クラブでは全岩手、和歌山クか。

大阪勢を降した兵庫クも軽視でき

ない。

スワロー兵庫が有力

▽得点争い。天皇杯(男女総合得

点)は唯一のフルエンントリーカー

和歌山が各種目に得点が予想され

るので有利だろう。追うのは高校

平山、田之上、川添らが主力。愛

媛、岩手も元気、一発を狙つてくる

ところわい。

フルエンントリーの和歌山優勢

▽得点争い。天皇杯(男女総合得

点)は唯一のフルエンントリーカー

和歌山が各種目に得点が予想され

るので有利だろう。追うのは高校

平山、田之上、川添らが主力。愛

媛、岩手も元気、一発を狙つてくる

あたりではなかろうか。去年優勝

の大坂は一般女子と教員の欠場が

なんとも痛い。

皇后杯(女子得点)は両種目に

代表の出る4県(和歌山、北海

道、兵庫、長野)に一応のチャン

スがあるが、いずれも一般女子に

不安を残し“絶対”とはいえない。

茨城、広島、長崎らがからん

い。茨城、広島、長崎らがからん

で得点は大きく割れそうだ。

守は決勝まで苦もなく進め

日本協会では、12月オランダで

開かれる第4回世界女子7人選手

权に出場の全日本女子選手団

(山田計監督ら17人)壮行式を10月

25日和歌山県打田町中学校運動場

で第26回国体ハンドボール開始式

日本ハンドボール協会公認球

サービス部

新宿区新宿2丁目電停前
TEL (341) 2979-1016

望月運動用品KK

東京都墨田区横川橋4丁目6
TEL 本所 (622) 0746



国体地域予選代表 決定記録

選代表

Osaki

當業品目

普 通 電 力 電 力 計 量 器 電 流 計 量 器 電 壓 調 整 器 電 壓 調 整 器 電 線 事 故 檢 查 器 需 要 電 力 量 遠 隔 測 定 裝 置 電 力 需 給 用 計 器 變 成 器	限 制 し や 断 電 配 電 盤 ・ 分 電 盤 ・ 制 御 器 電 配 電 盤 ・ 試 驗 用 變 換 器 各 種 開 閉 器 ・ し や 断 電 配 電 盤 ・ 試 驗 用 變 換 器 數 字 式 テ レ メ タ ー ・ デ タ ロ ガ ー 標準 用 計 器 變 成 器
--	--

リスコーンI形

大崎電氣工業株式會社

本社及び 141 東京都品川区東五反田2の2の7 電話 (03)443-7171(大代表)
 五反田工場 電信略号 シナガワ」デンキ
 蒲田工場 144 東京都大田区多摩川2の8の1 電話 (03)759-6511(代表)
 埼玉工場 354 埼玉県入間郡三芳町藤久保58 電話 (0492) 58-1205(代表)

第9回 全国スポーツ少年団大会 ハンドボールの部指導報告

斎藤和夫
(日本協会普及部委員)

◇期日 8月6、7日 ◇指導者
渡辺慶寿(日本協会普及部長)、宮本酉嗣、斎藤和夫(以下日本協会普及部委員)、北川勇喜(日本協会技術指導部委員) ◇アシスタンント、大村久(以下日本ハンドボール部員7名) ◇参加者男39、女18
△指導内容▽第1日(6日)9時30分モチベイションエクササイズ・渡辺、10時ハンドボールの話・ルグループとの接觸はハンドボールの話や技術の話等を、期待と興奮とで燃える様な目を集められて進められ、経験者によるゲームの個人技術練習、14時身についた技

術によるゲーム、14時20分集団技能の練習、15時15分コンビネーションプレーを使ってのゲーム、15時50分体操▽第2日(7日)9時30分「みんなで歌おう」、9時35分個人の基礎技術の練習、9時50分集団技術の練習、10時30分速攻練習、10時50分チームプレー練習、11時10分ゲーム、11時40分本操、13時30分「みんなで歌おう」その目的・斎藤、13時55分班別練習、14時5分班別リーグ、女子対男子選抜試合15時35分整理運動、15時40分2日間の反省、16時終了。

経験者は男女で17名

参加した団員57名のうち経験者は17名(男13、女4)であった。指導体系は、男子団員を平等に四つの班に分け、女子は二班にとどめた。

各班に1人ないし2人のアシスタントを含む指導者を配し、留意事項として意志表示をはっきり、キビキビした言動をとらせる、自分が見られた事は本当に嬉しく思われた。

次に集団技能の練習→ペアプレー、カッティングプレー等の指導の後ゲームを行った所、又々それがゲーム中に表現されて居る。事実我々はこんなに早くゲームに応用されるとは夢にも考えて居なかつた。可能性のみを信じて指導してきたものが確信と変って来た事は言うまでもない。第一日の反省としては実質時間が少ない上にゴー

ル、及びコートが少ない事が惜まれた。而し内容的には非常に良かったと思われた。

団員の状況は32度以上をこす暑さの中で行なわれたせいか多少疲れが出た様である。而し時間経過構えをかきたてる合唱より昨日の

と共に気力が充実し張切った言動が多数見られた。最初は意志表示もなく、おどおどして居たものが終り頃には指導者にガツチリと食いついて来たのは頗もしい限りで

又さびきび行動し、バス・キャチよりゴールキーピングに至る大方の技術の練習に成功する。

短時間のため1秒をも生かし教大体育館せましと指導する景状は見事であり、団員の指導者の示範ばかりであった。午後に入りバスワーク、シュート、ガーデニングをする技術の吸収能力は目を見はるばかりである。

木正宏君(神奈川)の反省を見るに、『今日は選択のハンドボールである、昨夜の停電の折、手首をいためたので見学である。

ハンドボールは20ヶで少ないが練習は合理的であったと思う。ハンドボ

ールは見ているのは全然面白くなかった。かと言つてこの手でやれば、みんなめいわくをかけるばかりである。あきらめるより仕方ない、今までハンドボールについては何

も知らなかつた、知つて居たのはボールを3秒以上持つてはいけない事だけでどうやって試合をするのかも知らなかつた、ゲームを見て、やりたくて、やりたくて仕方なかつた。私の学校にはハンドボ

ールはないが、これからはチャンスがあればハンドボールは何としてもやりたい。郷里についたら仲間を集めて是非やりたいと思う。不注意でケガをしてしまつたのは何としても残念である』

以上の様にして時間経過と共に指導者はますます熱氣をおび、団員はハンドボールのとりことなつて第一日を終了したのである。

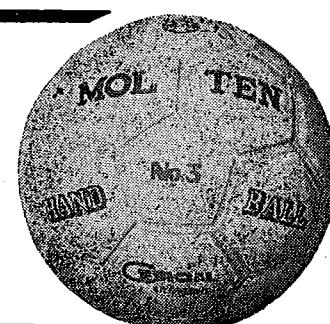
日本ハンドボール協会検定球

モルテン

亀甲型 ハンドボール



モルテンゴム工業株式会社
広島・東京・大阪



復習から更に高い個人技術、団体技術の練習、速攻、チームプレーの練習と経過、今日も暑い。グランドの第8分団の軟式野球は水ばかりまして居る。32・3度はこすである。その中で団員、指導者一体となつて時間を忘れて走りまわる、団員の吸収能力はおどろくべき早さである。4試合各10分のゲーム中、中間に20分のチーム練習を入れると後の2ゲームには内容的に20分の効果を表わす、指導する者は、はね返りがあるために本当に力を忘れて体得させるべく努力するのである。午後、若い力、山ぞくの唄等で疲れの見え始めた団員の心をほぐし、日体大生の面白おかしい余興で笑いをさせ、班別リーグ戦に入った。昨日の4ゲームと今日のリーグの試合の内容は格段の差があり、班担当の指導者も我を忘れて声援し助言し、団員も又良く従い張切って、流れる汗をぬぐいながらチーム約束に従い、学習内容を応用し善戦した。我々は何となく涙が出来そうであった。こんなにも早くハンドボールの大要を理解し技術を体得出来るものだらうか……而しこの事実を何と解したら良いか、感無量である。

最後は2日間に於けるハンドボールについて反省を団員にきき、我々は更に感銘を受け、考えさせられるものがあつた。

いよいよ別れるに際しシャロムの唄の合唱で終了を宣したのであるが、団員は1人として、その場を立去ろうとする者が居なかつた。我々も又、何故か立ち去り難く、もう一回唄おう。もう一回、もう一回とその名残りないのであった。特にアシスタントの先生と団員との別れは、泣き出しそうな団員と又合う事を約束して解散した。それからも、そこ、ここのが個人的のが個人的の学生が宿舎に着いたのは夕暮れ時であった。

普及部の役目とは何か、目的は？方法は？人間づくり→先づ第一に良き指導者、みりょくある指導者の育成であり、第二に指導体型の作成、指導者必けいとも言うべきものを作る必要がある。そして第一と第二と合せて世に出す事が最大の急務であり、現実の役目としなければならない事を痛感して二日間の指導を終了したのである。

これからの時代をになう、これらの若い層の者を指導することはハンドボールの普及において欠くことのできないものである。上記のことから達成することによつて体系づけられることが大切であることを重ねて報告する。

附 各ゲーム別にみた「表 現されたプレー」分析

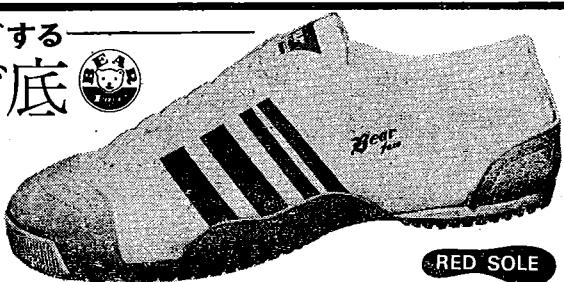
		▼第1日(4試合)		▼第2日午前(8試合)		▼第2日午後(4試合)	
①	IV班	5-4	I班	①	I班	ゴールスロー	ミス
②	III班	3-2	II班	②	II班	個人に頼るプレー	個人的に多い
③	I班	6-4	II班	③	II班	個人的	個人的
④	II班	6-5	III班	④	III班	個人的	個人的
⑤	IV班	4-0	II班	⑤	II班	個人的	個人的
⑥	I班	6-3	III班	⑥	III班	個人的	個人的
特記事項なし		特記事項なし		特記事項なし		特記事項なし	
③	A班	1-0	B班	③	A班	ゴールスロー	ミス
④	B班	5-2	A班	④	B班	トリックフリースロー	ミス
⑤	IV班	4-0	II班	⑤	II班	サイドから45度パス	サイドから45度パス
⑥	応用フリースロー	応用フリースロー	シンブルシュー	⑥	II班	ダブルドリップ	ダブルドリップ
特になし		特になし		特になし		特になし	
①	I班	3-3	III班	①	III班	サイドから45度パス	サイドから45度パス
②	II班	2-2	IV班	②	IV班	フリースロー	フリースロー
③	A班	1-1	B班	③	A班	トリックフリースロー	トリックフリースロー
④	B班	5-3	A班	④	B班	サイドから45度パス	サイドから45度パス
⑤	IV班	4-0	II班	⑤	II班	ダブルドリップ	ダブルドリップ
⑥	応用フリースロー	応用フリースロー	シンブルシュー	⑥	II班	ゴールスロー	ゴールスロー
特別な事		特別な事		特別な事		特別な事	
①	Ⅳ班	5-3	I班	①	I班	ミス	ミス
②	Ⅲ班	4-0	II班	②	II班	ダブルドリップ	ダブルドリップ
③	Ⅱ班	5-2	A班	③	A班	ミス	ミス
④	Ⅰ班	5-1	B班	④	B班	ミス	ミス
⑤	Ⅳ班	4-0	II班	⑤	II班	ミス	ミス
⑥	応用フリースロー	応用フリースロー	シンブルシュー	⑥	II班	ミス	ミス

フット・ワークをスピードにリードする 特殊彫刻モールド底

ハンドベラー

¥1,500

神戸ベラー株式会社 東京



盛夏に中学生競う



夏休みを利用して各地で中学校大会が開かれた。かつてない活況である。

日本協会でも「全日本中学校大会」の開催を検討しはじめている。また、来年度から「中学校学習指導要領」に復活も決まった。

地味ながら、中学のハンドボールはその芽を少しづつ大きくしているようだ。編集部に送られた胎動ともいって各地の大会記録をまとめてお伝えしよう。

2年生チーム明豊が優勝

男子も愛知の笹島勝つ

第2回東海地区中学生大会は8月18日名古屋の名城大附高で開かれ、男子は笹島(愛知)、女子は明豊(愛知)がそれぞれ初優勝した。女子優勝の明豊は全員2年生で2年前の名古屋市小学校ハンドボール指導会で準優勝した選手が主力、小学校6年生からハンドボールをはじめた成果をいかんなく発揮、注目を集めた。

▽男子1回戦(準決勝)

(愛知) 22-4 平田野(三重)

藤 ケ の 岡 丘	向 大 野 北	大 野 北	万 騎 ヶ 原	上 溝 崎	宮 崎	明 豊 7 7 4 3 3 6	明 (愛 知) 5 4 — — — —	豊 島 17 9 — — — —	境 (岐 阜) 10 8 — — — —	川 (岐 阜) 10 8 — — — —
旭 関 東 学 院	渡 大 野 南	大 野 南	藤 瀬 港	清 谷	新 南	明 和 納 7 7 4 3 3 6	明 (三 重) 5 4 — — — —	和 島 13 9 — — — —	境 (名 古 屋) 10 8 — — — —	川 (名 古 屋) 10 8 — — — —
甲 府 北 東	日 下 部	大 野 北	藤 瀬 港	清 谷	新 南	藤 ケ 岡 7 7 4 3 3 6	藤 ケ 岡 7 7 4 3 3 6	藤 ケ 岡 13 13 13 13 13 13	藤 ケ 岡 10 8 — — — —	川 (名 古 屋) 10 8 — — — —
押 原	甲 府 南 西	甲 府 南 西	甲 府 北 東	甲 府 北 東	甲 府 北 東	甲 府 南 7 7 4 3 3 6	甲 府 南 7 7 4 3 3 6	甲 府 南 14 13 14 13 13 13	藤 ケ 岡 10 8 — — — —	川 (名 古 屋) 10 8 — — — —
▼昭和46年度神奈川県中学校大会	(8月・横浜市田中)	▽男子1回戦(1試合)	▽同3位決定戦	▽同3位決定戦	▽同3位決定戦	▽同3位決定戦	▽同3位決定戦	▽同3位決定戦	▽同3位決定戦	▽同3位決定戦
▼山梨県中学校大会(8月)	甲府勢が強味示す	甲府勢が強味示す	甲府勢が強味示す							
▼同決勝	▽同決勝	▽同決勝	▽同決勝							
12 27 12 18 16 17 9 15 — 5 — 8 6 14 5 3 8	12 27 12 18 16 17 9 15 — 5 — 8 6 14 5 3 8	12 27 12 18 16 17 9 15 — 5 — 8 6 14 5 3 8	12 27 12 18 16 17 9 15 — 5 — 8 6 14 5 3 8	12 27 12 18 16 17 9 15 — 5 — 8 6 14 5 3 8	12 27 12 18 16 17 9 15 — 5 — 8 6 14 5 3 8	12 27 12 18 16 17 9 15 — 5 — 8 6 14 5 3 8	12 27 12 18 16 17 9 15 — 5 — 8 6 14 5 3 8	12 27 12 18 16 17 9 15 — 5 — 8 6 14 5 3 8	12 27 12 18 16 17 9 15 — 5 — 8 6 14 5 3 8	12 27 12 18 16 17 9 15 — 5 — 8 6 14 5 3 8



ハンドボール
愛好者
募集中!!

昭和38年チーム結成
全日本実業団大会7回
連続出場



荷役運搬機器の総合メーカー

■主要製品

テープリフター

タヨシ産業株式会社

本社・工場
名古屋市千種区豊明町3-37
東京営業所
東京都世田谷区祖師谷2-1025

電話(741)4121代表
(482)3589

'71



洋装服飾専門商社(株)三景・東京都千代田区岩本町3-2-10 〒101

スポーツ審判ハンドブック

編集 日本体育大学教授 佐々木吉蔵 東海大学教授 西山常夫 日本大学助教授 永嶋正俊 東京大学助教授 豊田 博

種 目

バレーボール	/サッカー	/ラグビー	/野球	/バスケットボール	/ハンドボール
トル	/テニス	/卓球	/バドミントン	/ソフトボ	
ホッケー	/陸上競技	/水泳	(競泳・飛込)		
水球	/体操	/スキー	/スケート	/柔道	/剣道
なぎなた	/レスリング	/弓道	/ボクシング		

●スポーツの審判技術とルール
を網羅した

試合を裁く審判は十分な審判技術を身につければ、公平・厳密・的確に試合を行なわなければならぬ。本書は24種目のスポーツのルールと審判の技術を事典形式で解説し、ゲームの進行に沿つて具体的にジャッジできるよう、初步から第一線級の審判技術を網羅した。校内競技大会の審判にも十分役に立ち、体育・スポーツ関係者のみならず、プレーヤーにも必携のハンドブックである。

菊判・八二四頁・上製函入 ￥2800

構成 内容

【総論】審判に関する基本的事項・及各種目に共通する一般的事項

【各論】各スポーツ種目の審判法を競技に即して具体的に記述

I 序論 スポーツ種目の特性から生ずる審判に関する基本的事項 ①種目特有の審判概論 ②審判の構成と任務 ③審判のゼスチュア ④審判の服装 ⑤競技時間など

II 試合前の審判員の任務 試合前に、審判が心がけ、準備すべきものを具体的な形で記述。

III 試合の進行 各競技種目の審判法を競技の特性をおいながら、ブレーゲルを関連させて解説

IV 試合終了後の審判の任務 試合終了後に審判がしなければならない事がらを記述。

V 付録 ①審判員制度の紹介 ②重要な審判技術

および知識の理解に役立つよう設問を付し解答を与える。

東京・神田錦町3-24

大修館書店

振替/東京40504 <内容見本呈>

中大の初優勝成る!! 関東学

関東学生秋季リーグ戦は例年よ

り早く9月21日から10月2日まで

東京・駒沢屋内球技場で行われた

注目の男子1部は6勝同士の中

央×日体戦に優勝がかかり中央は

後半分8秒佐々木が殊勲のシュー

トを決め14-13とし初優勝、昭

和21年秋加盟以来26年目で悲願を

実らせた。2位以下は②日体③法

政④早稲田⑤立教⑥東教大・芝工

大⑧日大。2部は明治が1位。

女子は日体大が東教大の食い下

りをかわし21連覇。(詳報次号)

西南学院、6回目の優勝

◆第21回九州地区大学体育大会ハ

ンドボーラー競技(7月28、29日大

分大体育館、参加男子のみ14校)

▽1回戦

宮崎大 福岡教大

福岡大 熊本工大

九州産大 西南学院

熊本大 熊本商大

大分大 西南学院

熊本大 熊本大

▽準々決勝

九州産大 熊本大

熊本大 鹿児島大

▽準決勝

九州産大 熊本大

熊本大 宮崎大

▽決勝

九州産大 熊本大

熊本大 宮崎大

福岡大 九州産大

福岡大 熊本大

三景、関東で初タイトル

◆第18回関東選手権は8月27日か

ら3日間千葉県佐原高球技場に各

都県の代表男女各8チームが参加

してトーナメントで行われた。

男子は予想どおり三景(東京)、

大崎電気(埼玉)が決勝に進み三

景が、主力5選手を全日本に送り

手うすとなつた大崎を突きはなし

初優勝した。三景が関東でタイト

ルを得たのは初めて。東京代表の

優勝は11年ぶり7回目、大崎の12

連勝は成らなかつた。

女子は有力とみられた東京重機

(東京)が準決勝で日本ビクター

の攻撃を防ぎ切れず完敗する波乱

がおきた。エース牧野らを全日本

にとられたのがひびいた。余勢を

かうビックターは決勝でも大崎を降

し初優勝した。茨城代表の優勝は

12年ぶり3回目。それでも決

勝のスコアが2-1というものは国

▽3位決定戦 熊本大 18(10-8-7)-16 福岡大 ▽決勝

西南学院 20(10-10-1)-14 九州産大 ▽決勝

西南学院大は2年ぶり6回目の優勝。西南学院大 23(12-11-8)-14 熊本大 ▽決勝

熊本大 18(10-8-7)-16 福岡大 ▽準決勝

大崎電気 24(15-9-1)-1 全神奈川 ▽決勝

日本ビクター 2(1-1-0)-1 大崎電気 ▽決勝

本田、全愛知の3連勝阻む 女子は田村紡勝

女子は田村紡(三重)がブラザーリング(愛知)に東海美業団(5月)での雪じよくを果たし4年連続7回目の優勝を飾つた。

▽男子準決勝(=1回戦) 本田技研(三重) 15(8-7-2)-8 常盤(静岡) ▽同3位決定戦

全愛知 14(11-3-2)-5 清商(静岡) ▽同決勝 本田技研 14(8-6-5)-8 全愛知 ▽女子リーグ

三菱鉛筆株式会社



MITSU-BISHI BA-31

まっくろけ 黒の中の“純黒”男っぽいヤツ

三菱ボールペン 純黒 BA-31 ¥30

田村紡
(三重)
20—2 全岐阜

ボール競技(8月・金沢)
▽高校男子準々決勝

堺工 18—9 城東工 四日市 17—4 四日市商

▽同決勝リーグ 晓 16—6 四日市

記 ○……晴れのオリンピック予選代表選手決定のニュースをお伝えするた

業(愛知) 7—6 城北ク
田村紡 10—4 城北ク

全岐阜 星 稲 22—14 県工 26—11 泉ヶ丘 昨

▽同準決勝 小松工 7—3 金工大附

羽 昨 泉ヶ丘 昨

▽順位①田村紡3戦全勝②田村紡1勝2敗③城北ク1勝2敗④全岐阜3敗

▽同2部順位①佐野工②富田林③北陽④千里

界を代表するにふさわしい文字どおり史上最強の布陣といえます。勝って欲しい」という全国関係者の願いが実ることを確信しています。

業工 13—2 全岐阜 星 稲 22—14 県工 26—11 泉ヶ丘 昨

▽同準決勝 小松工 7—3 金工大附

羽 昨 泉ヶ丘 昨

▽順位①堺工2勝1分②都島工1勝2敗③城東工2分1敗④初芝1分2敗

▽同3部順位①枚方②勝山③追手門④岸和田

記 ○……スウェーデンチーム。期待にたがわざ強く巧いチームでした。「ラフなプレーの流行を我々は苦々しく思っている。フェアなハンドボール、クリーンなハンドボールの完成のため、日本も努力して欲しい」というアルフソン团长の言葉は印象的で、事実スウェーデンは各地でそのモットーを貫きました。

城北ク 12—3 全岐阜 星 稲 22—14 県工 26—11 泉ヶ丘 昨

▽同準決勝 小松工 7—3 金工大附

羽 昨 泉ヶ丘 昨

▽順位①堺工3戦全勝②都島工1勝1敗③城東工1勝2敗④初芝1勝2敗

▽同2部順位①佐野工②富田林③北陽④千里

記 ○……晴れのオリンピック予選代表選手決定のニュースをお伝えするため、発行がいつもより遅れました。

田村紡 7—1 工業 ブラザー 13—2 全岐阜 星 稲 22—14 県工 26—11 泉ヶ丘 昨

▽同準決勝 小松工 7—3 金工大附

羽 昨 泉ヶ丘 昨

▽順位①田村紡3戦全勝②田村紡1勝2敗③城北ク1勝2敗④全岐阜3敗

▽同2部順位①佐野工②富田林③北陽④千里

田村紡 7—1 工業 ブラザー 13—2 全岐阜 星 稲 22—14 県工 26—11 泉ヶ丘 昨

▽同準決勝 小松工 7—3 金工大附

羽 昨 泉ヶ丘 昨

▽順位①堺工2勝1分②都島工1勝2敗③城東工2分1敗④初芝1分2敗

▽同3部順位①佐野工②富田林③北陽④千里

田村紡 7—1 工業 ブラザー 13—2 全岐阜 星 稲 22—14 県工 26—11 泉ヶ丘 昨

▽同準決勝 小松工 7—3 金工大附

羽 昨 泉ヶ丘 昨

▽順位①堺工2勝1分②都島工1勝2敗③城東工2分1敗④初芝1分2敗

▽同3部順位①佐野工②富田林③北陽④千里

田村紡 7—1 工業 ブラザー 13—2 全岐阜 星 稲 22—14 県工 26—11 泉ヶ丘 昨

▽同準決勝 小松工 7—3 金工大附

羽 昨 泉ヶ丘 昨

▽順位①堺工2勝1分②都島工1勝2敗③城東工2分1敗④初芝1分2敗

▽同3部順位①佐野工②富田林③北陽④千里

田村紡 7—1 工業 ブラザー 13—2 全岐阜 星 稲 22—14 県工 26—11 泉ヶ丘 昨

▽同準決勝 小松工 7—3 金工大附

羽 昨 泉ヶ丘 昨

▽順位①堺工2勝1分②都島工1勝2敗③城東工2分1敗④初芝1分2敗

▽同3部順位①佐野工②富田林③北陽④千里

田村紡 7—1 工業 ブラザー 13—2 全岐阜 星 稲 22—14 県工 26—11 泉ヶ丘 昨

▽同準決勝 小松工 7—3 金工大附

羽 昨 泉ヶ丘 昨

▽順位①堺工2勝1分②都島工1勝2敗③城東工2分1敗④初芝1分2敗

▽同3部順位①佐野工②富田林③北陽④千里

田村紡 7—1 工業 ブラザー 13—2 全岐阜 星 稲 22—14 県工 26—11 泉ヶ丘 昨

▽同準決勝 小松工 7—3 金工大附

羽 昨 泉ヶ丘 昨

▽順位①堺工2勝1分②都島工1勝2敗③城東工2分1敗④初芝1分2敗

▽同3部順位①佐野工②富田林③北陽④千里

田村紡 7—1 工業 ブラザー 13—2 全岐阜 星 稲 22—14 県工 26—11 泉ヶ丘 昨

▽同準決勝 小松工 7—3 金工大附

羽 昨 泉ヶ丘 昨

▽順位①堺工2勝1分②都島工1勝2敗③城東工2分1敗④初芝1分2敗

▽同3部順位①佐野工②富田林③北陽④千里

田村紡 7—1 工業 ブラザー 13—2 全岐阜 星 稲 22—14 県工 26—11 泉ヶ丘 昨

▽同準決勝 小松工 7—3 金工大附

羽 昨 泉ヶ丘 昨

▽順位①堺工2勝1分②都島工1勝2敗③城東工2分1敗④初芝1分2敗

▽同3部順位①佐野工②富田林③北陽④千里

田村紡 7—1 工業 ブラザー 13—2 全岐阜 星 稲 22—14 県工 26—11 泉ヶ丘 昨

▽同準決勝 小松工 7—3 金工大附

羽 昨 泉ヶ丘 昨

▽順位①堺工2勝1分②都島工1勝2敗③城東工2分1敗④初芝1分2敗

▽同3部順位①佐野工②富田林③北陽④千里

田村紡 7—1 工業 ブラザー 13—2 全岐阜 星 稲 22—14 県工 26—11 泉ヶ丘 昨

▽同準決勝 小松工 7—3 金工大附

羽 昨 泉ヶ丘 昨

▽順位①堺工2勝1分②都島工1勝2敗③城東工2分1敗④初芝1分2敗

▽同3部順位①佐野工②富田林③北陽④千里

田村紡 7—1 工業 ブラザー 13—2 全岐阜 星 稲 22—14 県工 26—11 泉ヶ丘 昨

▽同準決勝 小松工 7—3 金工大附

羽 昨 泉ヶ丘 昨

▽順位①堺工2勝1分②都島工1勝2敗③城東工2分1敗④初芝1分2敗

▽同3部順位①佐野工②富田林③北陽④千里

田村紡 7—1 工業 ブラザー 13—2 全岐阜 星 稲 22—14 県工 26—11 泉ヶ丘 昨

▽同準決勝 小松工 7—3 金工大附

羽 昨 泉ヶ丘 昨

▽順位①堺工2勝1分②都島工1勝2敗③城東工2分1敗④初芝1分2敗

▽同3部順位①佐野工②富田林③北陽④千里

田村紡 7—1 工業 ブラザー 13—2 全岐阜 星 稲 22—14 県工 26—11 泉ヶ丘 昨

▽同準決勝 小松工 7—3 金工大附

羽 昨 泉ヶ丘 昨

▽順位①堺工2勝1分②都島工1勝2敗③城東工2分1敗④初芝1分2敗

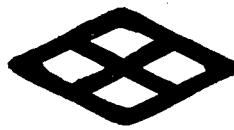
▽同3部順位①佐野工②富田林③北陽④千里

最近「各地の記録」欄への寄稿が増え感謝しています。
用紙は自由、〆切日は特に設けませんが、大会終了後2週間以内にお送り下さい。

(編集部)

(S-S)

合纖糸・合纖混紡糸



田村紡績株式会社

社長 田 村 正 衛

四日市市東茂福町10-17
TEL 四日市 6-2156 (代表)
郵便番号 512

第九十一号

昭和四十年六月
第三種郵便物認可

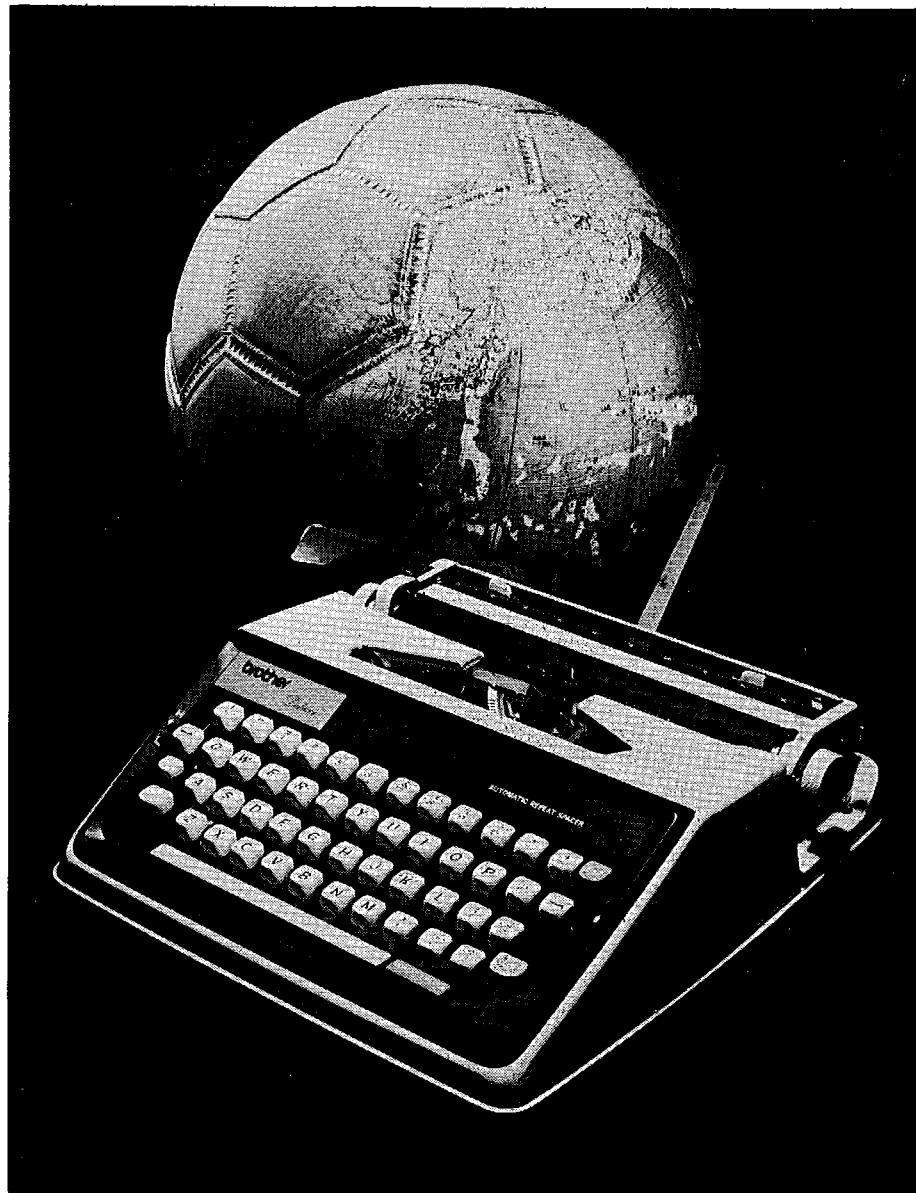
昭和四十六年九月二十五日印刷 発行所
昭和四十六年十月一日発行 日本ハンドボール協会

京都渋谷区神南一丁目
電話大代表(姫)三二一一
振替東京五八三四八番

編集人兼

保坂周助

11年定価百円
回間購入
千五百二十円
百元



世界じゅうのタイプライターの
うち、10台に1台はブラザー製
110カ国に輸出されています。



ブラザー工業株式会社
ブラザーミシン販売株式会社
本社 名古屋市瑞穂区堀田通9の35
TEL 大代表 (811) 2511

スポーツに国境がないように
世界で愛されるブラザータイプライター