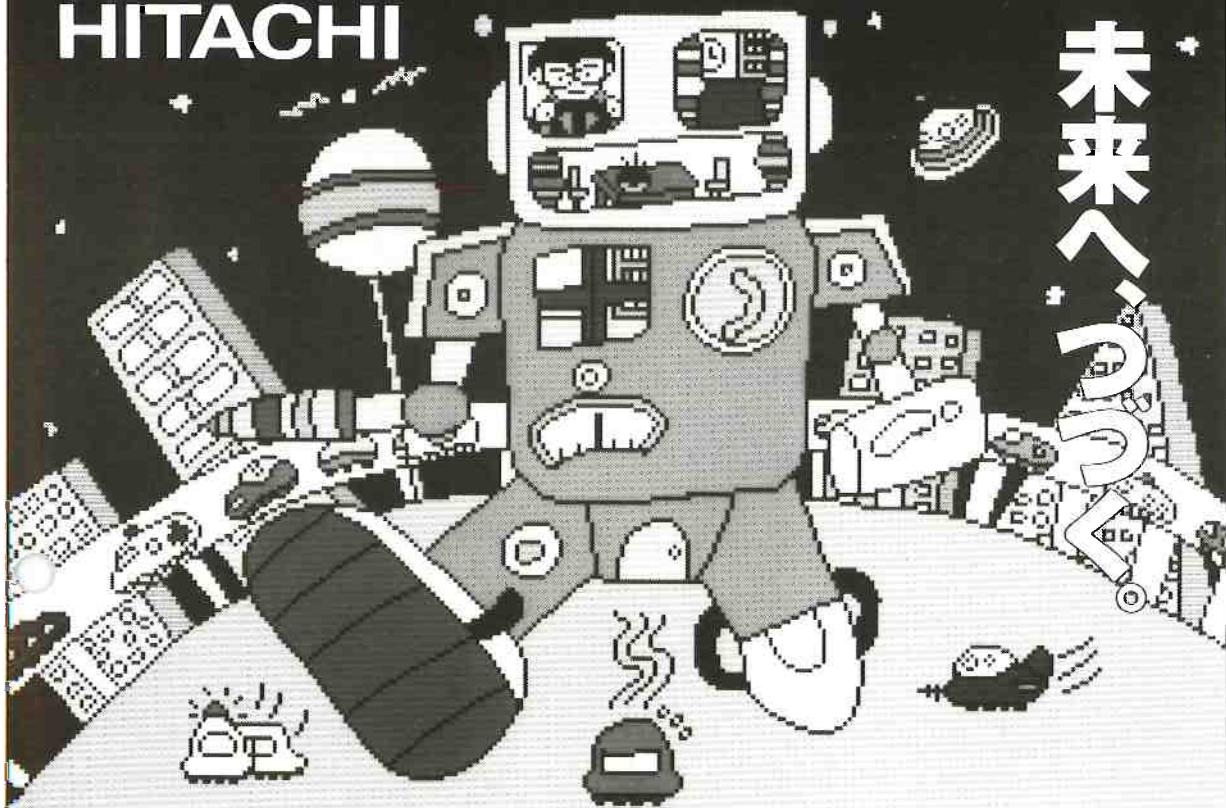


HITACHI

未来へ、つづく。



人がいて、街があって、豊かな社会があり、快適な生活がある。

そんな私たちの暮らしも、そう、調和をめざす技術の力で支えられているんですね。

上の絵は、小学6年生のCG(コンピュータ・グラフィック)アーチスト、

瀧本大介くんが描いてくれた「ロボット・ハウス」。

おうち全体がロボットになっていて、どこにでも行けるんですって。

次の、次の世紀くらいかな。こんなロボットが大活躍する日だって、来るかも知れません。

夢を見る力。夢を叶える力。未来へ、つづく。日立です。

ロボット・ハウスのお通りだい。

人と技術の理想をめざす

Interface

橋本行弘選手 日本スポーツ賞受賞



去る1月29日、読売新聞社制定の第42回日本スポーツ賞が橋本行弘選手に授与されました。

当協会として個人で受賞された方では5人目となります。日本スポーツ賞は競技界に貢献した功績、人格など最優秀として選定された選手に授与される権威ある賞であります。栄えある賞を受賞された橋本選手に心からお祝いを申し上げます。

同選手は1984年愛知県岡崎城西高校を卒業、本田技研入社、同年にはナショナルチーム入りを果たし、その後の活躍は皆様ご承知の通り、公式国際試合110回を達成。この間、各種大会に於て数多くの賞を受賞して居られます。

現在は男子ナショナルチームのキャプテンとしてアトランタを目指すチームの要として活躍中です。

この受賞を機に一層のご活躍をお祈り申し上げます。

技を制す！ スポーツスピリット

体育施設の総合メーカー



株式会社 小川長春館

日本ハンドボール協会検定工場

国際体操連盟公式競技認定品製造工場

日本体操協会器械器具検定工場

本社工場/広島県福山市引野町5丁目4番23号 〒721 電話(0849)41-0230代

大阪支店/大阪府八尾市若林町1丁目70-1 〒581 電話(0729)48-3580代

営業所/東北営業所 名古屋営業所 福岡営業所 沖縄営業所

世界学生ハンドボール選手権大会観戦記

全日本男子ナショナルチーム監督

蒲生晴明

1、はじめに

バルセロナオリンピックも終り、次回'96アトランタオリンピックを目指して、各国とも強化のスタートを切っております。その中で今回、東西の冷戦が終結したばかりのロシア一ペテルブルグ(旧レニン格ラード)で開催された第12回世界学生ハンドボール選手権大会に全日本学生チームが出場するということは大変意義深いものがありました。そして、この大会にナショナルチームの監督として帯同してきたことは、全日本学生連盟の皆様、日本協会関係の皆様の一方ならぬご理解とご支援の賜物であり、感謝いたしております。この場をお借りして御礼申し上げます。

2、大会を観戦して

今大会に出場したメンバーは、'94広島アジア大会金メダル、'96アントンタオリンピック出場を目指す我が全日本チームにとって、貴重な戦力であり、そう言つた意味で注目をしておりました。また、アベレージ年齢が21才ということは、爆発的な力を發揮できる年齢であり、この時期に世界選手権をアジアではないヨーロッパで体

験できることも、これまた非常に良い経験になるところです。私も、帶同していくワクワクする思いでした。

大会に入り、予選ではルーマニア・オーストリア・トルコと対戦があつたわけですが、どのゲームも善戦するけれども最後に引き離される展開になり、選手達のスタイルおよび国際経験不足といったものが感じられました。しかしながら、選手達は少ない期間にハンドトレーニングを積み重ね、その成果は少なからず発揮していました。日本が世界を相手にして、勝機を見出だすためにはスピード・テクニックで挑み、ミスの少ない攻防をすることが不可欠です。この意味では、トータルで見るとミスが多いものの、局面局面で見ると大変良いプレーができるいたと思つています。とかく、結果で判断がされるところですが、国際経験が皆無のものもいる中で、上を超えるものばかりであります。

3、今後の強化について

ナショナルチームは、日本ハンドボール界・関係役員、選手、ファンを含めた全体会の代表チームです。ハンドボール界の皆さんのアンを含めた全体会の代表チームであります。そして、このチームが戦つて勝つことを皆さんが望んでいます。その意味で、日本国旗を胸につけ諸外国と対戦する選手達に最高の環境下でトレーニングを積み重ねさせることが大切です。

4、おわりに

境と言つても様々なことがあると思います。

ここでは強化の当事者として、紹介してご理解をいただきたいと思ひます。別表は、現在の男子ナショナルチームの強化体制であり理想の体制です。しかしながら、まだ未完成であり、これから構築していくべきことでもあって、現在進行中です。この体制がベストであるとは思つておりません。ぜひ、ハンドボールを愛好しておられる皆さんから、どんなことで結構ですのでご意見などがありましたが、アドバイスをお願いします。なぜならばナショナルチームは、皆さんのチームだからです。ハンドボール界の皆さんのこういったご支援が、どのようなものより選手を奮い立たせるでしょう。皆様の今後のご支援とご協力をお願いいたします。

3、今後の強化について

ナショナルチームは、日本ハンドボール界・関係役員、選手、ファンを含めた全体会の代表チームです。ハンドボール界の皆さんのアンを含めた全体会の代表チームであります。そして、このチームが戦つて勝つことを皆さんが望んでいます。その意味で、日本国旗を胸につけ諸外国と対戦する選手達に最高の環境下でトレーニングを積み重ねさせることが大切です。

4、おわりに

境と言つても様々なことがあると思います。

ここでは強化の当事者として、紹介してご理解をいただきたいと思ひます。別表は、現在の男子ナショナルチームの強化体制であり理想の体制です。しかしながら、まだ未完成であり、これから構築していくべきことでもあって、現在進行中です。この体制がベストであるとは思つておりません。ぜひ、ハンドボールを愛好しておられる皆さんから、どんなことで結構ですのでご意見などがありましたが、アドバイスをお願いします。なぜならばナショナルチームは、皆さんのチームだからです。ハンドボール界の皆さんのこういったご支援が、どのようなものより選手を奮い立たせるでしょう。皆様の今後のご支援とご協力をお願いいたします。

世界学生選手権大会報告

監督

松井 幸嗣

世界学生選手権大会報告

監督

松井 幸嗣

12月13日から19日までの7日間、ロシア連邦共和国、サンクト・ペテルブルグに於いて、第12回世界学生ハンドボール選手権大会が開催された。日本からは、中沢重夫団長以下、役員3名、ドクター1名、帯同レフエリー2名、選手14名が参加した。また、全日本男子チーム監督である蒲生氏にも随行していました。選手は9月上旬

に選考合宿で選ばれた14名(社会人1名、4年生9名、3年生2名、2年生1名、1年生1名)であり、チーム強化の合宿は、インカレ終了後の11月18日から24日までの1週間行つた。

12月6日、成田空港を出発し、7日午前、サンクト・ペテルブルグに到着した。大会初日までの1週間、日本の合宿でやり残してき

た事や、コンビネーション練習、或いは地元大学チームとのトレーニングマッチを2試合、さらに今大会に出場するオーストリアチームとのトレーニングマッチを2試合ない、大会に臨んだ。

今大会は当初、出場8ヶ国を2グループ、A（ロシア・オーストリア・イスラエル・中華台北）、B（ルーマニア・ハンガリー・トルコ・日本）に分けて、それぞれリーグ戦を行い、上位4チーム、下位4チームに分かれトーナメントで順位を決定する方式であったが大会直前にイスラエルの不参加やハンガリーの到着が一日遅れるなどの理由で、大会前日のミーティングに於いてグループのチーム入替えが行われ、その結果AグループのオーストリアとBグループのハンガリーが入れ替わった。オーストリアとは予選リーグで対戦しない為に、すでにトレーニングマッチを2試合行い、さらに予選リーグではハンガリー戦に標準を合わせていただけに、日本にとっては最悪の結果になってしまった。

選手たちも精神的動搖を隠しきれない様子であつたが、与えられた条件の中で全力を出しきれるよう話しをして初戦を迎えた。

★12月14日（第1戦）

日本 本14 [8+1] 6-12 [13] 25ルーマニア
試合開始29秒、ルーマニア14番のロングショートで先行される。

日本の最初の得点は6分、富本のロングで1対3、ルーマニアは日本の積極的なディフェンス(開始7分くらいに14番にマンツーマン)に早めに攻撃をつぶされ、なかなか得点が伸びず、日本も佐藤のポスト、小沢のランニングショートで得点するが、23分に中野は岩本のステップで10—14、ルーマニアの2番の失格で追い上げムードに入ったが、相手退場の時にミスが続き、得点出来ず。また、日本も17分に佐藤、18分には森本が退場してルーマニアに連取され14—25で終了する。

★12月15日(第2戦)

日	本	15	10	17
		5	19	36
				オーストリア

11月のオランダで行われたハーレム大会で優勝したメンバーが5人抜けたチームであり、今大会の優勝候補No.1のオーストリアチームとの一戦である。

日本は開始早々からペナルティ、サイドのシュートミスが続いたが、GK長嶺の好守もあって10分まで森本のサイド、佐藤のポスト、松原の遠攻などで互角に戦うその後は中野、佐藤、富本の警告などでディフェンスに積極性がない、また、攻撃でも単調になるが、富本・森本らの得点で前半は10—17で終了する。後半に入る

とオーストリアは積極的に前に進めるディフェンスで日本の攻撃をシャットアウト、そのボールを逆速攻につなげて次々に加点していく。日本は単発シュートが多くなり、ディフェンスでも簡単に1対1を抜かれる悪いパターンで、結局15-36の大差で完敗する。

★12月16日(火) 第3戦

日	本 16	7 — 14
	9 — 9	23 トルコ

前半53秒、トルコのポストシュートで先行されるが、日本も2分松原のシュートで同点とする。トルコのパワーあるポストプレーで2-15とされるが、日本も岩本のロング、日原の速攻で加点するが、松原の退場でペースがみだされ、7-14で前半終了。後半に入り2分、松原が負傷退場し、その後入った森岡、広政、中野らの4連続得点で14-19と5点差に追い上げ、日本のペースで進むが、前半の7点差が大きく16-23で敗れる。

★12月17日(水) 第4戦

日	本 20	8 — 12
	12 — 10	22 中華台北

両チームとも体格、体形、そして攻・守ともに似たチームであり日本にとっては対戦しやすいチームである。

先取は台北のポストプレー、日本も森本のサイド、富本のロング荒木の好守などもあって20分、6-16の同点。しかし、21分に森本

佐藤と2人の退場で3連続失点をする。その後、森本のペナルティで1、森岡のサイドで得点するが、前半は8-12で中華台北リードのまま終了。後半に入り岩本の3連続得点で1点差まで追い上げるが、15分、富本の負傷退場で中華台北リードのペースになり、結局最後までのペースにならず、20-22で敗れた。

★12月19日 〈第5戦〉

日	本 25	11 14 18 12	30	トルコ
---	------	--------------------	----	-----

この試合で5点差以上の点差で先行する。前半10分まで完璧な日本が勝つと、日本の5位が確定する大切な一戦である。

開始早々、日本は富本のロングで攻撃する。前半10分まで完璧な日本が勝つと、日本の5位が確定する大切な一戦である。

藤のポストなどで15分までに10-3と大きくリードする。しかし、トルコもパワーでボスト、ミドル、サイドなどで4連続得点し、20分には10-7とするが、GK長嶺の好守、森岡、岩本らのシートで加点し、前半14-12で日本がリードして終わる。後半に入り、岩本、森岡らの活躍でリードを保つが、6分に中野が退場し、ディフェンスのリズムが崩れ始めた所を攻撃され、12分には同点にされる。その後、一進一退のシーソーゲームが続くが、日本は大事な所でのミスが続き、逆にトルコに連続得点を許してしまう。結局

ねばりは頑張り 気力は体力



25-30で敗れ、5位確保の夢は破れてしまう。

*

*

全日程が終了し、優勝はオーストリア、2位・ロシア、3位・ハンガリー、4位・トルコ、6位・中華台北、7位・日本という結果であった。

今回私自身も初めて国際大会に監督という立場で参加させていたいた訳であるが、反省点や今後の課題など、多くを勉強することができた。一番の反省点は同じアジア地域にある中華台北に敗れたことである。反省するところばかり反省点としてとらえ、今後に生かせるような指導練習の必要があると痛感させられた。また、4年生の大部分が実業団でプレーをすることになつていて、今回の大会を良い経験にし、ステップにしてナショナルAチームでプレー出来るよう頑張つてもらいたいと思う。

今後の課題については、大会期間中、特に感じたことは、日本の選手は技術的な部分では決して外国籍チームに劣っているとは感じられなかつた。強引なパワープレーで押し込まれるようなプレーでの敗れ方が多かつたと思う。基礎技術をしつかり習得し、日本人特有の「器用さ」をトレーニングすることによって、対等に試合ができると感じた。

最後になつてしましましたが、

今回の遠征で体調を崩したり、負傷者を試合に支障なく回復させていただいた、渡辺ドクターにお世話になりました、有難うございました。

体験記

主将 佐藤壮一郎

今回の遠征メンバーは、実業団からは私1人と大学生13人である。

私は最年長と言うこともあり、初めての経験であるキャプテンを任せられ、責任の重大性と期待に胸を膨らませ、ロシアに出発した。開催地がロシアなので環境の変化が一番問題であつたが、思った通り大会中に風邪や下痢をする者が多くいた。

だが、このようなことは自己管理がしっかりと出来ていれば簡単に起きず、また代表選手として自己覚しなければならない点であつた。ナショナル選手クラスになると、風邪を引くと個人的にペナルティを与えるれる為、暴飲暴食や睡眠時間などに気を配り、代表選手としての重みと個人がチームにおける重要性が理解出来ていると考え、学生であつても日本代表であれば良いと思いました。今大会の成績は良くなかつたが、私も含めてほとんどの選手が実業団でこれからプレーするので、世界学生選手権大会での経験を生かして

格と当りの違い。実業団ならともかく学生になると当りの違いを痛感されると、外人には勝てないと嘆きせられ、外人には勝てないと思ひ込んでしまうこと、二つ目は、DFでのフットワーク。必ずベタ足にはならず足と手を動かし、ボトルに対し移動していた。このようなフットワークは、体格の小さい日本選手こそ、怠つてはいけないと私は思つた。三つ目は、リバウンドやルーズボール。1点を取るどん欲しさが目立つた大会であつた。その他では、選手達の所属チームでのDF体系やOFパートーンの違いで、選抜チームになつた時の統一性。三つの項目については、簡単そうであるが怠りがちな行為であり、基本であると思う。やはり、常日ごろからの練習で、筋力トレーニングや当りの練習、フットワークを重視して、DFでは、足や手を止めない。ボールに対する執着心とシュート1本の重みを感じて、鍛錬しなければならないと私を含めて感じた。その他で述べたように、選抜チームの場合、ハンドボール知識が異なる重みを感じて、鍛錬しなければならないと私は思つた。

前半生きなりポンボーンと3点先取され、自分たちもとり返せるという余裕が最初のうちはありました。でもディフェンスをしていても守れているんですがちょっと勝てるという意識が強かつたせい特別に話はしませんでした。

台湾戦の前日も、みんなの中に勝てるという意識が強かつたせい特別に話はしませんでした。台湾戦の前日も、みんなの中に勝てるという意識が強かつたせい特別に話はしませんでした。台湾戦の前日も、みんなの中に勝てるという意識が強かつたせい特別に話はしませんでした。台湾戦の前日も、みんなの中に勝てるという意識が強かつたせい特別に話はしませんでした。

シャトレーゼのお菓子は山梨育ち。日本一の果実郷と極上の酪農地帯です。澄んだ空氣と豊かな自然を満喫しています。そして日本中をおいしく笑顔でみなそぞうとシャトレーゼのフッショウワード。ハンドボール部とともに、21世紀に向つて、さらに大きく飛躍しようとしています。

森本彰宏

召しませ自然。

シャトレーゼのお菓子は山梨育ち。
日本一の果実郷と極上の酪農地帯です。
澄んだ空氣と豊かな自然を
満喫しています。

シャトレーゼのフッショウワード。
ハンドボール部とともに、
21世紀に向つて、
さらに大きく飛躍しようとしています。



Châteraisé

株式会社シャトレーゼ

山梨県東八代郡中道町下曾根3440-1 TEL400-15
電話(0552)66-5151(大代) FAX(0552)66-5156

んでした。みんなもなかなかやらいからあせりだしてきましたのですが、そのあせりがよけいにプレーに影響して点につながらず、自分もあせるなどみんなに声をかけ、自分にも声をかけていました。結局、前半はそのまま追いつせず、4点差をつけられたまま終わり、自分もみんなも信じられないといった感じで呆然でした。

ハーフタイムで先生方からカツを入れられて、後半声を出し合つて、いつたのですか、変な所に力が入り、シュートでも難しくないものをはずしたり、ディフェンスをしても警告になつたりペナルティになつたりで、いつもの自分達らしさというものが全く発揮できませんでした。そのままずるずると試合が進んでいき、2点差で負ける結果になりました。

いま一ドでゲームをやつてしま

当りが弱いと、こっちの方が怪我をしてしまいます。それに9・10メートルからフリーでロングシュートなどを打たせると簡単に点数

ボールになって、ここで1点を取りに必ずと言つていいほどに、パスミスとかキヤッヂミスとかが出て、相手ボールになつてからの速攻で点数を取られてしまう場合が多いかったです。そういうミスが失点となり、4連続失点になり、チームのムードも沈んで行つてしまふたと思います。

自分自身、ディフェンスしか出でていないので、オフェンスのことにはベンチから見ているだけですが、けつこういい形で攻めていると思います。オフェンスで出ている人達が、足を止めないで、みんなが強気で攻めている時は、いいプレーが多く出でて得点出来るチャンスが出てきます。しかし、足が止まっている時は、パスミス、キヤップミスが多く出できます。即席のチームだからプレーが合わないの省は、単純なミスが多すぎること。例えば、キヤッヂミス、パスミスなどゲームの流れをつかめるところでのミスが多すぎるため、相手チームにムードが傾いてしまうことがあります。

ディフェンスでは、相手に対してもの当たりが弱く簡単にシュートを打たせてしまつたと思います。相手は外人で日本人より体格がよく、それにパワーも違うので、へたに点数を取り返してけつこう良

とである。

12月10日、スキフ体育大学との第二戦。第一戦において課題として残された、単純なミスを減らすこと、積極的なプレーを心がけることを目標として、この試合に臨みました。

試合は、第一戦の反省が生かされ、みんなそれぞれが積極的にプレーを開拓していった。みんな声を出し、それぞれゲームをしていて楽しく、おもしろかったと思う。こういう時の日本は、外国のチームにも充分通用するんだなと思うたと思う。前半のゲームの内容はすばらしかったと思う。しかし、後半になると、なぜかみんな足が止まってしまい、声が出なくなり、なんと連続10失点してしまった。原因としては、前半のできる所ばかりに満足してしまい、後半も余裕で勝てるだろうと気の緩みが出てしまったのではないだろうか。真にこれ一つにつきると思う。しかししながらただ単に、日本がちょっとリズムが狂つただけで、それにつけてこんでくるスキフ体育大学の勢いというものはすさまじいものがあると思う。ここでもう一度、第一戦での反省が生かされていないことに気づいて、だれかがこのムードを、打ちけさなくてはならないのに。まだそこまでチームは完成していない事を、さらけだしたようなかつこうになつてしまつた。この連続10失点の内容は、や

中野一隆

木浪達文

第一戦のスキフ体育大については、前半は点数を取られても、すぐ点数を取り返してけつこう良

新しい時代を作つてゆくのは、
新しいひらめき。
そして、ひらめきを実現してくれる
素材が求められます。
常に新しい技術で新しい夢をかなえる
素材をお届けしてきた日新製鋼。
これからも時代に応える
新しい素材をみつめてゆきます。



明日の素材をみつめる
日新製鋼
東京都千代田区丸の内3-4-1
(新国際ビル) ☎03-3126-5511 〒100

はり、ミスからの得点が多く、前半とはまるで違うチームに変わってしまったようだ。

結局、第二戦は前半あれだけ押

していながら、後半の連続10失点

のダメージが大きく、惜敗してしまった。しかし、またゲームをし

たことによって、新しい課題が残つた。ムードが悪くなつた時、どうすればいいのかということであ

る。苦しい時こそ、がんばつて声を出し、調子のいい時以上に声を出すこと。これにつくると思う。

大会がはじまる頃には、すばらし

いチームになつているのではない

かと楽しみにしている。

松原晋哉

予選リーグの3日目はトルコ戦

であった。すでに2敗している我

々日本チームは、なんとか1勝を

とアップから気合を入れて試合

に臨みました。

前半が始まり、ひらきなおつて

戦つたのがよかつたのか、一進一

退の攻防が続きました。考えてみ

れば、ロシア遠征にきてから外国人と試合（練習試合含む）はこれ

で8回目ということで、慣れもあ

ったように思いました。

しかし、前半のやまと2、3ヶ所ありながら、簡単なキヤツチミス、パスマス、シユートミスが逆速攻へとつながり、じわじわと点差を開かれていきました。

この遠征にく前に何度か日本

で合宿をした時に、ミスなどを十分注意し、ミスしたら走つて戻

り、ディフェンスでガンバレとい

うような事を何度も言わっていました。

それが、このような結果になる

とは、もつと意識していればよかったです。あとはと思つた。結局、後

半も前半の点差をかえず事が出来

ず22対16で3敗目を喫しました。

やはり、こういった国際試合で

は、外国人選手とのパワーの違いなどにとまどいがちでうまくいかない面が多々あつたので、もう少

し外国人選手との試合をして慣らしていればもつといゲームが出来たと思います。

鎌田照幸

予選リーグの3日目はトルコ戦

であった。すでに2敗している我

々日本チームは、なんとか1勝を

とアップから気合を入れて試合

に臨みました。

前半が始まり、ひらきなおつて

戦つたのがよかつたのか、一進一

退の攻防が続きました。考えてみ

れば、ロシア遠征にきてから外国人と試合（練習試合含む）はこれ

で8回目ということで、慣れもあ

ったように思いました。

しかし、前半のやまと2、3ヶ所ありながら、簡単なキヤツチミス、パスマス、シユートミスが逆速攻へとつながり、じわじわと点差を開かれていきました。

この遠征にく前に何度か日本

びつく形が出るが、いつたん動きを読まれだしてくると、皆足がとまり、消極的な動きに変つてしま

うような事を何度も言わっていました。

それが、このよいうな結果になる

とは、もつと意識していればよ

かったです。あとはと思つた。結局、後

半も前半の点差をかえず事が出来

ず22対16で3敗目を喫しました。

やはり、こういった国際試合で

は、外国人選手とのパワーの違いなどにとまどいがちでうまくいかない面が多々あつたので、もう少

し外国人選手との試合をして慣らしていればもつといゲームが出来たと思います。

逆に、世界のセットOFについて

タイプがあり、一つにまとめるこ

とはできないが、今回優勝したオーストリアについてみると、個人

的な突破方法と戦術的な突破方法

していればもつといゲームが出来た

た。

6人全員が、一つ一つの強い個

人突破をねらいながら、戦術的な動きになり得点にいたるので、困

った時に6人だれもが、どこからでも得点できるチームだった。

日本が世界を相手に戦うには、

あたりまえだが、60分フルに使えた戦術的な動き、一人一人の突破能力、あとは相手のミスを得点に結びつけられるだけの速攻力をつける必要があると実感した。

本遠征において、計9試合を行つたが、日本とはDFのあたりも違えば、OFにおけるシユート力

前半の中ごろから日本チームに少々ミスが出てきた所を、ルーマニアに連続得点を許しゲームの主導権を握られるが、日本も必死についていき、なんとか前半を13対8のルーマニア5点のリードで折り返した。

ハーフタイムに松井先生が「このぐらいで満足しちゃダメだ。いいゲームをしても、勝たなければ

しようがない」といわれた。実はこの言葉が、ゲームが終了してから重く感じられた。満足していな

界で勝つていけると思う。

宮本栄次

日本と外国人、特にヨーロッパ人は劣っているので、それを日本がどう克服するかが今回の課題となつていて。予選一日目、ルーマニア戦についてはどうだったか。

ルーマニアは、前回大会において準優勝したチームで、実力的に

は日本より上であるが、それを力

バーサする闘争心を前向きに出して

いけばいい試合ができるのではないか、という気持ちで試合に臨んだ。

前半立ちあがり、ルーマニアは14番のエースが打ち込むという型

で攻めてきたが、日本もパターンからきつかけを利用し、全員が

シユートを狙い、いい型で点が取れ、互角の立ちあがりをしたと思

う。

前半の中ごろから日本チームに少々ミスが出てきた所を、ルーマニアに連続得点を許しゲームの主導権を握られるが、日本も必死についていき、なんとか前半を13対8のルーマニア5点のリードで折り返した。

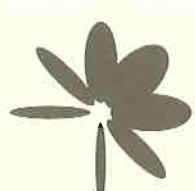
ハーフタイムに松井先生が「この

ぐらいで満足しちゃダメだ。いい

ゲームをしても、勝たなければ

しようがない」といわれた。実は

この言葉が、ゲームが終了してから重く感じられた。満足していな



OSAKI

大崎電気工業株式会社

東京都品川区東五反田2-2-7 〒141

TEL.03(3443)7171 FAX.03(3447)5844

いつもりでも、心のどこかでそういう気持ちがあつたのかもしれない。

ルーマニアに、日本の攻撃パターンを読まれだした時から急に足が止まり、全員といついいほど消極的になり、シュートを狙わずパスばかりするようになつた。そうするとミスが目立つようになり、それをルーマニアに得点され、ずるずると離され、25対14の大差で負ける結果となつてしまつた。やはり、日本人が外人とゲームをするときは、闘争心、パワーでは負ける部分を頭を使い守り、攻める事、スピードで負けない事などが勝つ為に必要な事になつてくると思うが、ルーマニア戦については、前半でしかその事を実行できなかつたと思う。

自分自身の反省としても、後半、消極的になりシユートを打ちにいかなかつたとか、反省すべき点がたくさんあるので、この経験をいかしていきたいと思います。

「本当に外人はすごかつた」というのが素直な気持ちです。でも、この大会に出場できてとても光栄に思います。

予選リーグで対戦したトルコとは、前半で一進一退の攻防が続いたが、トルコが日本のミスについて確実に点を取り、14-7で折り返した。後半に入ると、トル

小沢勝利

コは着々と点を取つたのに比べ、日本学生選抜も点を取るが、前半のダブルスコアが響き、結局22-16と敗退してしまつた。

このことがあって、トルコの手内を知り尽しての順位決定戦での再戦となつた。前半、チームが

一丸となり、岩本さんのシュートが連続して入る。岩本さんに続きみなさんのシュートも入りだして、なんと7点差までひらいた。自分

はベンチで座つていて、得失点差で5位になれると思いましたが、外国人選手はそう甘くなかった。

全日本学生のちよとのスキをつめ、トルコは点数を重ね、前半を終つてみると14-12の2点差まで縮まつていました。後半に入り、残り10分まで点の取り合いで3点差が続き「勝てるぞ」と思いました。

全日本学生が先取点を取り3点差がよくなり、全日本学生がミスをしだし、同点、そして逆転されてしましました。

敗因は、前回のトルコ戦と同じく、ミスで負けたのです。結果的には負けてしましましたが、いい試合だつたと思います。このトルコ戦のような試合を第一戦からやつていれば、もつとよい結果になつたと思いました。

この大会を振り返つて、外国人選手のパワーのディフェンスや、オフエンスで全日本学生が負けてしまい、やはりこういう世界大会

にはもう少し外人慣れと、国内での合宿をしたかったと思いました。再来年、またこの世界学生選手権の代表に選ばれたら、今回の経験を生かしてがんばり、そして5位以上を狙いたいと思います。16日間、お疲れ様でした。

日原正和

試合では、主にディフェンスとして入ることが多かつたので、日本エンスについて感想を書きたいと

思います。

ディフェンスの形態としては、各国とも1対2対3ディフェンスが主流で、ロシアとオーストリアがワンポイントで一線にしていました。ハンガリーだけが一線だけで、キーパーと合わせて相手にロングを打たせていました。3位決定戦では、それでルーマニアのエースを上手く封じていました。

同じ1対2対3でもそれそれタイプがあり、ルーマニアは1人1人がそれぞれのマークを守るといふ感じで、ブロックプレーやクロスプレーに弱かつた。逆にロシアはポストがいる方の45度プレーではフルバックと合わせて低く守らなければならぬと守れないと

思いました。

あと、他の国の選手は自分がフレアをして、自分に非があると思えばすぐに手を上げます。逆にそのジャッジに不満のあるときはぎりぎりまで抗議します。そういふたレフエリーとのコミュニケーションも日本選手より外国人選手の方が上手であつたと思います。

予選リーグのハンガリーがA組のオーストリアと変わつたので、オーストリア戦について書きたいと思います。オーストリアとは、予

たとき、攻撃側のプレーヤーは動きを止めてしまうが、外国人はそれからでも押し込んでいます。レフエリーがアドバンテージをとっているか、もしくは少しだけ流してしまつたときには、うしろから巻いてしまう形になり、警告処分となることが多くありました。

それに、外国人は日本人に比べてシュートモーションが早く、ディフェンスとしては、打つと思つた瞬間に当たりに行つたり、枝にあてようと思ったのでは遅く、阻止することができません。外国人同志の場合ではやはり上から打たせて、キーパーと合わせていました。日本人は上背がないので、やはり運動量を増やし、プレーの先を読んでプレーすることが基本的な事であるのだけれど、外国人に対するには大事だということを実感しました。

あと、他の国の選手は自分がフレアをして、自分に非があると思えばすぐに手を上げます。逆にそのジャッジに不満のあるときはぎりぎりまで抗議します。そういふたレフエリーとのコミュニケーションも日本選手より外国人選手の方が上手であつたと思います。

岩本真典

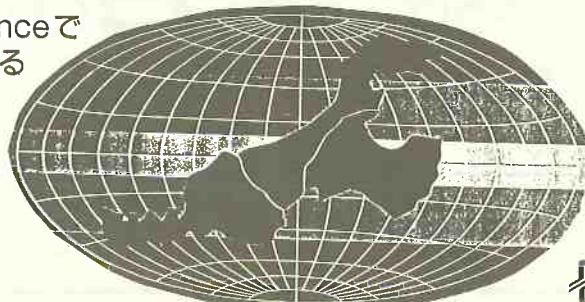
予選B組のハンガリーがA組の

オーストリアと変わつたので、オ

ーストリア戦について書きたいと

思います。オーストリアとは、予

Power & Intelligenceで
ゆたかな活力あふれる
北陸を



北陸電力

選りーグが最初違っていたので、大会に入る前に二度、練習試合をやりました。

オーストリアは先の世界選手権のメンバーがほとんどで、体格、技術的にも日本をまさつていました。

練習試合では25対40と13対29と大きく差を広げられましたが、二度対戦している分、攻撃方法、守備形態も分かり、大会予選二試合目で緊張もとれ、楽に試合に臨めたのですが、私はかぜをひいてしまい万全の体調で臨めなかつたのが残念でした。

試合は立ち上がり互角となつたのですが、じりじりと日本のディフェンスのラインがずれている所をつかれ、離されていきました。日本もパターンを読まれながらも必死にくらいたのですが、前半10対17で折り返すことになりました。

ハーフタイムのスタッフの指示は、オフェンスで積極的に前をねらう、ディフェンスのラインを合わせる、速攻のつなぎを小さく速く、ボールを展開した逆があいていた。などが挙がり、点数は気にせずぶつかつていこうと話し合いました。

後半に入ると、オーストリアのサイドシュート、ロングシュートが決まり出し、日本のディフェンス形態をくずされてしまいました。攻撃もシュートで終わらず、パスミスなどで逆速攻と、日本が逆に

やらなければいけないことをオーストリアにやられ、点差はひらいてしましました。

後半の最後は、いつも言つてい

る最後までプレーが、少し欠けてしまった。結局15対36で敗れてしましました。スタッフには試合終了後、今までオーストリアとやつた中で、最悪のゲームだと言われ、自分もロングシュートが決まらず最悪の試合内容でした。

やはり日本の場合、体格、技術の差は認めざるをえません。なにが必要かというと、相手に向かっていく姿勢が大事なのです。1点差でも10点差でも負けは負けですが、今の日本には、次につながる負けがないような気がしました。早く1勝するためにはがんばりたいと思います。

広政宣導

ている時に、少しのすき間でも割り込まれパワーで行かれる事がしりしません。自分達学生同士では、その様な事はあまりない。同様に、外国人同士ではその様な事はありません。それは同じぐらいのパワーだからだと思う。また日本人と試合をする時はロングショットもどんどん打つてくる。これも体格・パワーの違いだと思います。

だけ遠くから打たせて、いや打たせないで、サイドシュートにもつていきキーパーと勝負させようというディフェンスである。やはり日本人は体格差をこういう面でどうめなければ、外国人とは勝負にならないのか？

そこで、外国人と日本人のDFの違いをポジション別に見てみよう。まず、DFの要といえばGKである。GKは、外国人選手を見るとやはり手足が長く大きい。という事はコースをつくボールに強く面がでかい。日本人の場合は、動きが俊敏である。その面からしても日本のDFがサイド勝負についていくものわかる。

GK以外のDFを見ると、外国人は1対1を守るのが大きい分強

い。その点日本は、しっかりと横に

つなげて2人で1人を守る様にし

ている。これらのことから、世界

のDFと日本のDFを比較して日

本の良い所は、背が低い分、よく

動き、足を使う。二人で一人を守

る為にとなり同士の連絡や伝達が

よくとれている。キーパーとのか

けひきもよくとれて、「全員DF」

そう名付けても良いであろう。

日本が金メダルをとる日はもうすぐだ。

選手権が始まるのは12月12日の予選リーグ戦からでした。しかし、予選リーグを戦う前に8、9日と

荒木 進

ロシアのスキーフ体育大学と2試合をこなさなければなりませんでした。初戦、戦った感じは負けはしたものの、あまり強くないといった感じでした。だから、第二戦の試合では前半は全日本学生のリードでした。しかし、後半に入ると余裕が

でてきたのか、少しおごりもあつたのかと思うように足が動かず、結局負けてしまいました。後で聞いた話によると、スキーフ体育大学の主力メンバー5人がロシア学生チ

ームに選ばれないと聞き、驚然とした。その後、10、11日と練習

が組み込まれていたけど、オース

トリアが来て全日本学生に試合を申し込み、10、11日の練習試合をするようになった。

私が今年(平成4年)世界選手権Bグループに出場した時のオーバー

ストリアと変わらない陣容でした。

練習試合初戦 オーストリアと

対戦した時は、まったくといっていいほどに叩きのめされました。

点数差もダブルスコアになってしまい、その日の夕方緊急ミーティングも設けられ、明日(11日)の練習試合に対する意気込みを言って

試合に臨みました。それに試合当日スタッフ陣に相手チームを30点以内、20点以上という目標を与えてもらいました。しかし、点数は

いつも1点差で負けてしまつた。

その結果、相手チームに29点しか与えなかつた。しかし、点数は

17点しか取れず負けてしまつた。

これらの事は、身長はもとよりパワーの違いを埋めざと見せつけられた感じでした。

また、身体接触プレーにおいてもボールを活かすという最大の、そして上手なプレーが随所にみられた。

これから日本が世界を目指すチームには、これらの事を埋め少しだけ近づき日本独特のプレーをやっていく事を痛感しました。

森岡 健二

トリアはオーストリアとしているので、

とにかく相手は大きいので、デ

イフエンスは高く、オーフエンスは

全員で動かなければ、勝てません。

しかし、日本のチームは、本当に短い練習の割には、よくやれた方だと思います。オーストリアは、特にディフェンスがとてもうまいです。ピストンや1対1、チャンジプレーや強引なカットインプレーに対してのあたり等です。日本

のプレーはフェアにしているので、もう少し闘争心を引き出したいと思います。

どうすればオーストリアに勝てるか、それにはパワーをつける。

つまり、外人に負けない、外人にあり負けしない体をつくる事だと思います。

オーストリアは速攻だと思います。遅攻で攻められない分、速攻でとり、後はディフェンスをどれだけするかで勝負が決まると思いま

ます。

オーストリアは身長が高いだけ

でなく、よく動きます。日本のチー

ムは、もっとよく動かなければならぬと思います。このゲームの途中にもよくコーチに「足を動かせ

ます。オーストリアのチームの何回も言わされました。もし今度

オーストリアとまたゲームができる機会があれば、オーストリアに、

日本は強いと思わせたいです。

スポーツマンのベストコンディションをお約束する、シャンピアホテル。



料金(税込)
シングルA 7,980円
シングルB 8,180円
ダブル 13,900円
ツイン 13,590円



シャンピアホテル名古屋

〒460 名古屋市中区錦2-20-5 代表番号 052(203)5858

●交通 地下鉄東山線伏見駅より東へ徒歩5分

地下鉄東山線栄駅より西へ徒歩8分 タクシーは名古屋駅より8分

■設備のご案内 ●ミーティングルーム ●全自動洗濯機・乾燥機設置 ●VHSビデオ設置

●シャンピアホテル赤坂 ●シャンピアホテル青山 ●シャンピアホテル防府 ●姉妹ホテル KOLON HOTEL 韓国、慶州(キョンジュ市) 東京事務所(03)3586-7571



料金(税込)
シングル 8,870円
ダブル 15,450円
ツイン 15,450円

シャンピアホテル大阪

〒530 大阪市北区南堀町6-23 代表番号 06(312)5151

●交通 新幹線新大阪駅からタクシーで10分

大阪空港からタクシーで20分(阪神高速) 大阪駅から南堀町まで徒歩12分

全日本総合選手権一連覇

日新製鋼

岩田

会社は、ハンドボールに投資をしていますから、当然投資効果を考えます。会社

に

お願いしたら、私達が最大の効果(優勝)を挙げればいいのです。昨年と二連覇したので日本リーグの制覇を達成した暁には何らかの褒美をいただくよう会社にお願いするつもりです。

★岩田部長にインタビュー

広報
全日本総合一連覇おめでとうございます。岩田さんのご苦労が実つてきましたね。

岩田
どうもありがとうございました。それほど苦労という苦勞はしていません。私はあれこれと指示をしたり、時々練習をのぞいては小言をいう程度です。私は湯中君は、8年の付き合いですからツーカーの関係ですね。

技術的なことはすべて泉君、チーム管理は湯中君、選手のメンタルヘルスは日野君に任せています。私の考えでは、チーム・選手の管理は、それに適したO.B.に任せることがベターだと思います。日野君はご存じのとおり持ち前の明るい性格で選手達から信頼されています。湯中君はなかなか織

細ですが行動が速く判断も的確です。彼らは大変苦労している間、私はその素振りを見せませんね。私の任務は、チームが常に最高のコンディションで試合に臨めるような条件整備と思っています。

そのようなきめ細かい管理をされるようになったのはどうしてですか。

決して管理しているとは思いません。チーム強化を基礎から考えました。主力選手を私のいた総務部に配置することからはじめ、色々と考えてみました。部をプロ野球球団組織のように現場とフロントに分けること、監督は勝負する技術(現場)だけに専念できます。管理・涉外(フロント)を湯中君が担当しています。それがプロ意識をもつて仕事にもハンドにも取組めるようになりました。各自が100%の力を出ししきって頑張っています。一人一人に責任と自信を持たせることができます。

生懸命として楽しくやることですね。

他チームに先駆けて専任トレーナーとの契約など、会社のチームに対する考え方

が変わったようですね。

★湯中マネージャーにインタビュー

広報
全日本総合二連覇おめでとうございます。

湯中
今チームには、勢いがありますので心配していませんでした。ペテランと若手がお互いに適度の緊張感で試合に集中し、好結果をだせたと思います。私は、優勝祝賀会や挨拶回り等の準備とか、帰りのキップのほうを心配しました。

この二、三年、チーム力が上昇してきましたが、それ以前のご苦労をお聞かせ下さい。

岩田部長といつも優勝できるチームの条件を研究しています。仕事・予算・練習・選手の将来・スカウトなどを、一人づくりをしています。

二人は即戦力として期待していましたから、今その結果が出てきます。うち

は、全員攻撃を目指してチ

ームづくりをしています。

これからもスカウトは重要な問題です。あとはリーグの制覇と西山選手の日本記録達成(リーグ通算得点あと44点)が課題でしょうね。現在景気低迷で会社もさきついところですが最大限のバックアップをして頂き感謝しています。

駅前モンブランホテル

〒450 名古屋市中村区名駅3-14-1
JR名古屋駅表玄関より徒歩2分
東洋ビル(東洋信託銀行、日本航空)隣

☎052-541-1121
FAX052-541-1140



伏見モンブランホテル

〒460 名古屋市中区栄二丁目2番26号
地下鉄伏見5番出口(科学館方面出口)
徒歩2分(御園座東)

☎052-232-1121
FAX052-204-0256

わかしゃち国体への ハンドボール意気込み



昭和25年以来、43年ぶりに愛知で開催する国体（わかしゃち国体）が、いよいよ1年後となる年を迎えた。都会型国体の難点と言えました。都大会は本大会の成功と総合優勝を旗印に着々と体制を整え、本年のリハーサル大会から来年の本大会に向けて、懸命な努力をしているところです。

愛知県ハンドボール協会においても円滑な競技運営の基盤となる競技役員の編成、競技補助員の養成、また選手の強化等に総力を傾注しなければならない重要な年であり、この1年が正念場と考えております。

大会運営については、その前段として本年は、3月の全国高校選抜大会を筆頭に、5月の全日本女

子実業団選手権大会、8月の全日本教職員選手権大会（国体リハーサル大会）、そして12月には第1回大会以来となる全日本総合選手権大会の開催等、全国大会が目白押し。これらの大会をすべて成功させることが県協会に課せられた重大な責務と考えていますが、同時に競技補助員の養成を図つて、こうと計画を進めております。そして、これをステップにより強固な体制を確立し、万全の態勢を整え、「わかしゃち国体」に臨む所存です。

選手強化対策については、総合優勝が使命しかし、県協会としては総合優勝をすればよいといつた安易な考えではなく、5種別完全制覇を達成する意気込みで努力をしなければよい結果は得られないという考えでいます。

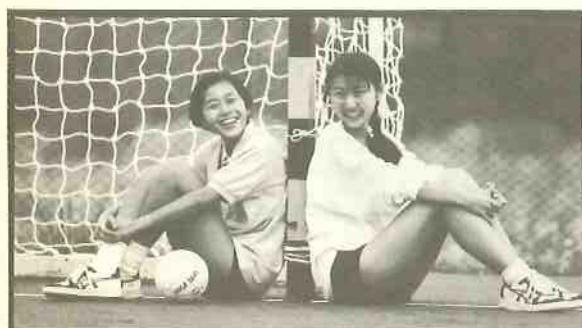
国体で過去10回の総合優勝をはじめ、常に上位入賞を果たし愛知の得点源として実績を残してきただけに、ハンドボールへの期待は大きく、総合優勝は最低の条件であります。それ故に、昭和35年の熊本国体で達成した4種別制覇の完全優勝に思いを馳せ、「夢ももう一度」と大きな目標を掲げた次第です。

当時と比べ、競技人口は飛躍的に増大、技術も格段の進歩を遂げ、全国的にレベルが均等化した今日、完全優勝は至難のことと言えまし

ます。しかし、その道が険しければ険しい程、やり甲斐のあることはないか、勇気をもって苦難に立ち向かう努力が重要なことです。ひいては将来の貴重な財産になるという信念で、あえて難関に挑戦しようとするのです。目標の達成を目指し、強化部を中心に指導者一丸となつて選手強化に当たります。

さて、国体の会期ですが、広島で開催されるアジア大会の関係で秋季大会は例年よりやや遅い、10月29日から11月3日までの6日間に決定しました。また、会場地は県の国体開催方針で分散が決められ、58高校総体を開催した豊田市（成年女子・少年男女）をメインに隣接の知立市（成年男子1部）、三好町（成年男子2部）の2市1町で開催することになりました。全国からお迎えする皆様方に満足いただけるよう、会場地市町と協力しながら環境整備に努力してまいります。

最後に、日本ハンドボール協会をはじめ全国のハンドボール関係者のご指導、ご支援をお願い申し上げますとともに、各都道府県代表の選手の皆様にはフェアでクリーンなゲームを開催し、愛知県民に「これがハンドボールだ」という醍醐味が味わえる素晴らしいゲームを披露していただきたいと熱望し、期待するものであります。



放課後の負けん気。

放課になると、わたしのなかにねむっていた元気が目をさます。ボールをもつと、わたしのなかにかかっていた勝ち気がスッキリと背すじをのばす。シュートを決めるとき、わたしのなかの負けん気がバチバチとスパークする。わたしはこんな自分が大好きなのです。負けん気をありがとうございます、モルテン。

株式会社 モルテン molten®
東京本社 東京都墨田区横川5丁目5-7 〒130 ☎03-625-7581㈹
大阪・名古屋・福岡・広島・仙台・札幌・リノUSA・デュッセルドルフW.G.

委員会報告

強化委員会

強化委員長 井 薫

女子ジュニアが世界選手権大会の出場権獲得

平成5年のスタートにあたり、強化委員会からのご挨拶と所感を述べさせていただきます。まず皆さまのご協力のお陰と現場の頑張りで、昨年の9月上海での第1回極東大会で男子ナショナルが優勝、来年の広島でのアジア大会、さらには3年後のオリンピックにむけ好スタートが切れた事、そして女子ジュニアが本年8月に開かれるジュニア世界選手権大会の、出場権を獲得出来た事を成果としてご報告したいと思います。

女子ナショナルチームのゴールも前述のチームと同様の努力は重ねていますが、アジアの強敵に囲まれ、彼我的の選手層や強化に関する環境の違い等、いまが最も苦しい時であり、皆さまのご理解とご声援をお願いします。システムや環境整備は強化委員会や協会の命題であると受け止めます。

ただスタッフや選手にも、確かに前進のための大いなる工夫や、精神面、体力面の努力は厳しく求めていますが、ナショナルプレイヤーとしての一つの理想像を描く時、私達は幸いにもハンドボールの仲間にそれを求める事ができますので、ご紹介したいと思います。

女子ナショナル、男子ジュニア
さしてナショナルの強化は、ジュニアの活発な活動、人材の発掘が原点と考えます。その意味から、年度半ばからの話で、関係方面にご迷惑をおかけしながらも実施が決まりましたJOCのジュニアオリンピックカップも強化にとって朗報であり、また本年からスタートした選抜大会の優勝監督のナショナルスタッフ入りでの、大会の

活成化も期待致したい部分です。
この件では男子優勝の浦和学院の岩本先生、女子優勝の四天王寺の繁田先生が指名を受け、繁田先生はリトニアでのB世界選手権に参加、世界の技、流れを視察いたしました。岩本先生にはオラ

キーパー橋本行弘選手(本田技研)。

なダ遠征にとご案内しましたが、学校行事で日程の調整が難しく、2月のジュニアの韓国遠征への参加を検討いただいています。

いずれにしましても、高校の先生方に世界を体験、現場のご指導に役立てていただきこのプランは強化委員会が提案、高体連で審議「選抜の優勝監督」と決定をみたもので、定着させ成績を期待するものです。

さらに将来日本がメダルを獲得するために必要な技術や、戦術をしてプレイヤーの大規模化の長期計画の立案、実施は急務であり、男女専門委員長を中心に10年、20年後を見据えた組織づくりも新年度のテーマとしたいと思います。

強化委員会はナショナルチームの活発な活動に伴う、ハンドボールの普及、技術の向上を促進するためには、男女ナショナル監督、男女ジュニア監督に、若干名の学術経験者、スポーツ医科学、そして実連、学連、高体連の組織から選出されたメンバーにより構成されます。ジュニアの強化に注力するために、新たに中体連にも加入を依頼したいと思います。長びく不況は、強化の予算にも少なからず影響しますが、このような時こそ強化の方法もより効率的な、あるいは視点を変えたものに英知を集めの姿勢で対応したいと思います。これからもナショナルチームをよろしくご声援ください。

合宿・国内外遠征から
ご家族の旅行まで
なんでも手配致します



AMOK
ENTERPRISE CO., LTD.

明日の勝利の為に
私たちが役立ちます

株式会社 エモック・エンタープライズ

〒105 東京都港区西新橋1-17-4 Y・Kビル1F
TEL: 03-3507-9777 FAX: 03-3507-9771
運輸大臣登録旅行代理店業 第6018
一般旅行業務取扱主任者 田川正明

ブンデスリーグを見て

田口 隆

ドイツ研修レポート



TSV Bayer Dormagenチームの入場

私は初めてドイツの正月を迎え事になったのですが、こちらの正月は日本と随分違つて、特別に何かする訳でもなく、休みもなく（1月1日だけ休み）、私が通つているクラブも12月30日に試合を行ない、31日はトレーニングがなく、1月1日からは既にトレーニングが始まっています。

今回は今シーズン真中のブンデスリーグについていろいろご報

告したいとベンを取りました。

皆さんも御存知の様にブンデスリーグは1部リーグを頂点に、ピラミッド型に構成され、実力に応じ各クラブはそれぞれのリーグで試合を行っています。

例えば私がお世話になっているTSV Bayer Dormagenは、1軍が1部リーグに属し、2軍は5部リーグ、3軍は6部リーグ、4軍が8部リーグにと

いう具合になつています。

範囲としては1部は全国的な範囲で、2部リーグは南部、中央部、北部と三分割され、またその下のリーグになるとそれが幾つかに分かれています。

次に1部リーグでの試合の様子をお知らせしますと、各チーム間の対戦がホームアンドアウェー方式をとり、1シーズン1チームが34試合行われます（1部リーグ）。

18チーム。運営はホームのクラブが行い、各試合とも会場の雰囲気はそれぞれ違つて、いろいろな体育馆に足を運ぶのも今では私のひとつの中でもあります。観客は試合だけでなく、アップの時からも選手の顔写真入りのパンフレットを片手に、大勢早くから詰めかけています（日本の様にその日の何試合もあるのではなく、その試合だけなので、アップから選手達はコートに現れ、それアアップを行います）。

その時から既に応援はピーク時を迎えるかの様な盛り上がりを見せ、観客はそれお気に入りの選手の名前を呼んだり、応援歌などのでようか、合唱が始まります。そういう事から、選手紹介はアップの時に行われ、アップ終了後



ハーフタイムの抽選会(上)とファンサービス



ハーフタイムの抽選会(上)とファンサービス

一旦引きあげ、再度選手たちの入场となります。

TSV Dormagenの場

合ですと（ホームの場合）体育馆の照明が落され、スポットライトが入口に当たられると、そこから選手が入场してきます。またこの時も耳が痛くなる程の歓声が体育馆に響きます。そして選手は一人ずつ持つて出てきたファンサービスの品を観客席に投げ入れるのです。またここでも子ども、おとな関係なく自分の所に投げてほしいが為に、また選手の名前を呼び続けるのです。そして試合が始ままり、ワンプレー、ワンプレーに一喜一憂し、声を枯らし応援しています。

日本とは違い、娯楽の少ないドイツでは、試合を観戦する事を楽しみにしている人も多く、またこの様な雰囲気の中でプレーする選手達も、充分観客にアピール（決してスタンドプレーではない）するに値するハッスルプレーを開催します。

日本とドイツではいろいろな背景が違い、問題も多くあると思いまが、将来この雰囲気が日本でも体験出来る事を望み、これからも続くドイツでの研修に励みたいと思つています。

試合が進み、前半を終え、ハーフタイムを迎えると、お楽しみ抽

体力づくり面から 新生全日本男女を憂いて

西山 逸成

1、ナショナルチームの今後の課題

昨年は1992年バルセロナオリンピック大会への出場権が獲得できず、日本の男子球技種目で唯一

オリンピック大会の連続参加(ミュンヘン、ロサンゼルス、モスクワ)不参加、モントリオール、ソウル)が絶たれた屈辱の年と言える。

一方、アジア地域代表権をして

バルセロナオリンピック大会に男子・女子ともに参加した韓国は、女子がソウルオリンピックに連続して金メダルを取得し、男子は6位に入賞の驚くべき成果を挙げた。この結果は次のアトランタオリンピック大会への参加を悲願とした新生日本男女ナショナルチームにとっては厚い壁と言わざるを得ない。

併しながら新生男女ナショナルチームとともに、アトランタオリンピックへの始動初年度の世界選手権B大会では、男子12位、女子10位の下位に低迷した。共通の敗因は、少くともこの数10年間誰もが指摘!されども未改善の「外国

選手の高さとパワーとスピード、そして戦うガッツに欠ける』であろう。

新生全日本男子選手の世界選手権B大会所見(協会機関誌326号=92年12月)から今後の課題を拾つてみると、

①蒲生監督の競技指針「点を取

2、1992年度体力測定結果からみた強化方向

(一)男子ナショナルチーム

前ナショナルチームの身長184.9cm、体重78.0kgに比較して、184.9cm・80.2kgと小型化といえる。最大無酸素パワー(体重

Watt/kg)に比し12.7Watt/kgと13%の低下を示しており、外国選手に対しても筋肉の太さや筋肉量、体重を増加させ筋力、筋パワーの向上による無酸素パワーの向上の必要性が叫ばれよう。筋力面では、身体の総筋量の指標としての背筋力は、前チーム平均19.5kgに比

・体力すべてが優れている。
③技術向上条件として強靱な筋力が必要、全日本選手全員が筋力をアップしなければ通用しない等である。

②世界の一流選手は技術・精神が、握力平均値63.8kgは前チームより優っていた。腕の伸展筋力の指標としてのベンチプレスも目標水準(体重の1.5倍)に比して1.2倍と低い水準であり、また下肢筋力としてのスクワットも目標水準(体重の3.0倍)に比して2.46倍と低い水準を示した等々を総括すると男子チームは体型的には小型化し、敏捷性と有酸素パワーに優れるものの、筋力、筋パワー、無酸素パワーに劣ることが解った。

(2)女子ナショナルチーム

新生のナショナル新人群を前ナ

身長・体重は同一水準であるが、体脂肪率では7.1%の高値を示し、背筋力では17.7%の低下、肘屈曲力も減少を示し、下肢筋では伸展と屈曲の拮抗が65%水準以下の選手が多く、足・肘関節障害の防止面からも筋力強化が望まれる。また前チームから継続した選手群6名の体力水準は、筋力、最大酸素摂取量等低下傾向であることから、今後の体力的課題として敏捷性、筋力、無酸素パワーそして体脂肪率の改善努力が急務といえよう。

今後3年後のアトランタ大会に

向けて、日本がアジア地区で世界

のトップ水準の韓国を打破するた

めには、現代のスピードハンドボ

ールが戦える資質、すなわち前半!

後半の各30分間に40回前後の激

い攻防戦に堪え得る体力!一回の

攻防が約30秒前後の無気的な間欠

運動という単なる有酸素的な定常

運動ではなく、強度な運動負荷を

強要される!の必要性を重視しな

ければならない。

体力づくりにあたっては、スタッ

フと選手のみでなく、選手の各

所属チームの指導者が三昧一体と

なり、選手の個人別運動処方によ

り、身体各部位別のトレーニング

法および筋力・パワーの養成法と

の両者がともに望ましい栄養管理

のもとに正しく、継続的にすすめ

られてこそ日本チームが世界に届くといえる。



“人間の豊かさを求めるヒューマナイザー・中村荷役運輸グループ”。物流の一翼をない、生活空間を豊かに、そしてよりよい社会環境づくりをめざして、これからも企業努力を続けていきます。



中村荷役運輸株式会社

港湾運送事業・港湾荷役事業・倉庫荷役業・通関業務
船舶代理店業・倉庫業・自動車運送取扱業・その他の関連業務

*本社:〒108 東京都港区芝浦2-3-39 TEL03-3451-4161



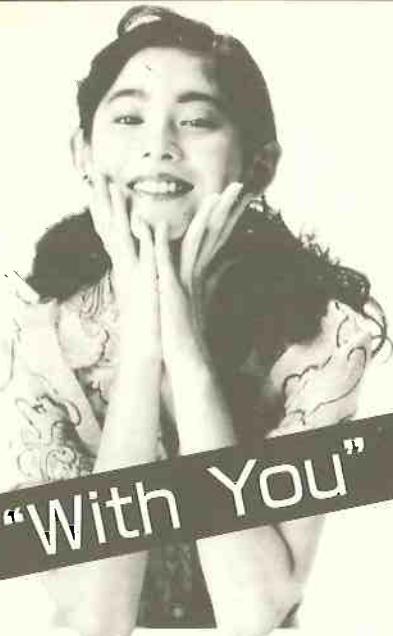
おかげさま

創業74年

NAKAMURA STEVEDORES & TRANSPORTATION CO., LTD.

もっと大きな声で
夢を語りあいたいな

夢を語るときの瞳は、
いつもキラキラ輝いています。
夢を、未来を、カタチに変える、
そんな新時代への冒険心を
大同特殊鋼は大切にしたいと思います。
夢を語りあいたい……あなたと。



"With You"



大同特殊鋼

本社 〒460 名古屋市中区錦一丁目18（興銀ビル）

TEL (052) 201-5111

支社 東京 / 支店 大阪

Your Daiwa Staff

ライフプランは暮らしの中でも大きなテーマです。このテーマにトータルにお応えできるのが(ダイワ)です。信託もできるべんりな都市銀行として、財産の管理と運用、不動産の売買仲介と有効利用、年金や相続・贈与の設計、ローンのお世話から自動サービス、さらに国際業務と、幅広くバックアップさせていただきます。お客さまとともに明日を創造するBank(ダイワ)をぜひご活用ください。



大和銀行

Daiwa Bank



世界選手権B大会報告

監督・繁田順子

さて、今回のナショナルチームですが、松田史佳主将を中心¹に16名で編成され、その多くが全日本ドボール界が強い影響を受けているのは改めて言うまでもないでしよう。

しかしも昨夏のバルセロナでV2までやつてのけ、その強さを不動にしたのも記憶に新しいところでしょう。そしてこの躍進は私達にも大きな勇気を与えてくれました。その後、多くの実業団や大学チームに韓国選手が助つ人として加入し、レベルも向上、また、最近では中・高校生にまでも日韓交流が盛んに行われる等、今の日本ハンボール界が強い影響を受けているのは改めて言うまでもないでしよう。

さて、今回のナショナルチームのみ)。チームスタートが昨年の4月。2、3回の合宿の後、9月初参加(ちなみに昨年の例の百何日にも及ぶ長期合宿経験者は4人のみ)。チームスタートが昨年の4月。2、3回の合宿の後、9月の上海国際大会が初の対外試合。そ

本大会での詳報は、他からの報告通りですが、今回何より悔しく思われたのは、国際試合経験者があまりにも少なく、経験不足により、思うように能力を使えなかつたところです。我々日本人は西歐人にどうしても勝てぬ点が多くあるといえども、今のままでは能力以前の問題です。大会プログラムで見る限り、国際試合経験数、日本選手最高の35試合は、諸外国の

結果的には残念な成績に終わりましたが、将来に卑下することはないと思います。何よりも特筆すべき世界の強豪チエコから大金星をあげたのですから。

以上のことを振り返ってみますと、今後は長期展望で高校生より国際試合への意欲的参加が望まれます。そのためには、日本での国際試合を少しでも多くし、世界的なプレーを真近で見る場を与えてやりたい。また日本選手も自分を

リトニアに入る前の合宿では、まずヨーロッパの人大きさ、馬力にある程度の予測はしていたもののそれ以上の気迫や雰囲気にのまれて出だしからつまづいてしまった感じでした。何をやっても通用しないのでは?といった不安や監督、コーチの指示さえ落ち込みの材料になってしまい、まさにこれが「どん底」だなあと思いました。どん底まできたら後は上昇するのみ。とばかりにみんなの何かがぶつ切れたのか、豪腕オーストリアのナショナルチームとの練習試合では、小さいながらも体を張ったディフェンスや相手の壁をぶ

物が豊富にあり、生活面に関しての心配はありませんでした。28日から早速試合開始で、まず日本はイタリアと対戦し、落ち着いたゲーム展開で初戦に白星を飾りました。次に対リトニアでは地元の応援。応援というより笛を鳴らす騒音に圧倒されてしまいました。もち論、それが敗因ではないのですが…。対フランス戦では最終的に1点差まで詰めたのでですが、前半で相手に思わず逆速攻で連続得点をされたのが悪い所でした。黒星の続くだけにもう1勝が欲しい日本ですが、この後ブル

上田治美

-16-

ガリアにも負け、とうとう最終戦

相手はA組1位、2位を争うチヨコスロバキア(チェコ)。とにかくおもいきり行こう」と肩の力を抜いて、しかし最後の意地を持つて試合に向かつた対エコ戦。シーソーゲームが続く中会場の観客の流れが日本に傾いたその後、日本のナイスバックからのシュート

で勝利が微笑んだ。私はビデオ越しの感動がたれど、本当にうれしかつたのです。日本のハンドボールが世界の人の胸を少しついたような気がしました。

今回の大会を終えて、この大会ではまだ力不足の為出番はなかつたのですが、私なりにこれらの課題を見付けられたような気がしました。

帰国後すぐに全日本総合があり、今迄に実感した事のない「時差ボケ」に悩まされ、おまけに怪我までしてしまい、改めて「自己管理」の難しさについて考えさせられました。

最後に、技術向上と自己管理が同じ位大切な今後の課題であると痛感しました。

西口貴子
11月12日、遠征の直前合宿の為、大和銀行桃山台体育館に集合。2時間程の練習を行い軽く汗を流しました。遠征を控えたこの合宿で、スタ

ツフからは一つの目的意識を持つことと、相手が大きい事を意識し

ソーゲームが続く中会場の観客の流れが日本に傾いたその後、日本のナイスバックからのシュート

理解できいても、実際練習をするとなかなか意識してできていなかつたように思います。

12月18日、よいよ出発です。合宿では、実際外人を相手にやつてきたのではない為、不安のいりまじつたまま、まずは遠征先のハンガリーへ向け、たくさんの見送りを受けながら、大阪国際空港を飛び立ちました。

途中、香港、フランクフルトを経由し、無事ハンガリーへ到着。その日、2日体を動かしていかつた為、さっそく着がえ、外で汗を流しました。4時頃だというのに、日が暮れるのが早く、外は真っ暗で、すごく日本ではない事をを感じました。

12月20日、ハンガリーチームと遠征第1回目のゲームを行いました。スピード・高さ・パワー・技、全て揃ったようなチームだったようでした。

アニアへ出発。情報がわからぬだけにとても不安の多い中リトニアへ。ホテルは思っていたより快適に過ごせました。

そして大会は、予選2勝3敗で5位に順位決定戦では、夏に負っている北朝鮮にまたしても負けてしまい、10位という結果で終わる事になりました。どのゲームも

うに思いました。大会を目前にしたこの遠征で、まずは、高さに慣れるよう心掛けはいたのですが、練習してきた低く守る事すらできず、21-38という大差で負けてしまった結果となりました。

次日の、会場を移りもう一度、ハンガリーチームとゲームを行われました。客席は満員で、日本では相手ボールになつて、日本で通用していたプレーが、最初から全力でぶつかっていく気迫

は考えられない熱狂的なファンの中には、歓声の中、ゲームは行われ、どう

日本で経験できないこの大会に参加できた事、いろんな国の人と知り会えた事、本当にうれしく思います。そして、この良い経験を生かし、がんばっていきたいと思います。最後に、この遠征で無事にケガがなく日本に帰れた事、本当に良かったと思います。

この2日間、負けはしたもの、外人に對してどう攻め、どう守るべきかたくさん学ぶ事ができたと

材も見つかり、次のオーストリアへ向け持ちの切り替えをし、ハンガリーを後にしました。

オーストリアでも、ナショナルチームと2ゲーム、ジュニアと1ゲーム行われ、外人に對してかなり慣れる事ができ、とても良い合宿となりました。

そして、よいよ大会の地リトニアへ出発。情報がわからぬだけにとても不安の多い中リトニアへ。ホテルは思っていたより快適となりました。

私にとって初めてのヨーロッパ遠征。自分がナショナル選手として世界B大会に出場し、通用するプレーができるのだろうか? と

いう不安と、国際レベルのプレーを実際に体験できるという期待を胸に向かいました。

直前合宿で、ハンガリーとオーストリアのナショナルチームと練習ゲームをさせてもらいました。

日の丸の旗に向かい国歌を聞いていると、改めて「日本の代表なんだ」と思ひ、体が奮い立ついくのを感じました。

この合宿まで自分より遙かに大きい相手に対する攻防を頭では理解していつもりでしたが、実際にぶつかってみると自分の小ささ

が、これからこの課題だと思います。

日本で経験できないこの大会に参

加できた事、いろんな国の人と知り会えた事、本当にうれしく思

います。そして、この良い経験を生かし、がんばっていきたいと思

います。最後に、この遠征で無事にケガがなく日本に帰れた事、本

にケガがなく日本に帰れた事、本当に良かつたと思います。

小俣訓子

てしまう事が多く、戸惑いました。

例えば、フローティーからずらして例の前にいてチャージをとれたり、ドリブル速攻で走っていく時に、横から当たられショートモーションでなかつた場合は、逆速攻につなげられてしましました。

この合宿で少しずつ、ぶつかつた時の重みや、スピードに慣れ、サイドシュートに行く時にチャージにならない様、切り返して打つとか、追つてくるDFのもつと外側から打つ、普通にずらしてもうだけではなくスカイにしてもらうなどのプレーを体で覚えられました。小さければ小さいなりに、速

さで勝てればいいのです。大きなDFだったら、腕の下をぐる様なフェイントをすればうまくいつたし、守る時は力で押し込まれない様、早目に足元をすくい上げる様に当たつていけば止める事もできました。

ただ、大きな相手に、頭から突っ込んでいくには、闘争心を表に出し、気迫のこもったプレーをしていかなければなりません。大会中、スタッフから何度も「強気で行け! 気迫の勝負だ!」と言われ、いま振り返ってみると、1点差で勝ちを逃してしまったフランス戦、北朝鮮戦が大悔やまれます。

やればできるという自信を持った

ンで守つてくることが多かつたです。自分は、ポストとしては小さい方なので、見えない所から走つたりして、カットインプレーなどの動きで勝負していこうと思つていましたが、自分の動きではディフェンスをゆさぶることも出来ず、大きなディフェンスの手の中でつかまつてしまい、生きたプレーが出来ませんでした。逆に、ヨーロッパのポストマンは、動きこそ少ないけれど、しっかりとポストの位置をキープして上のフローラー1人で、ディフェンスをゆさぶり、簡単なポストパスでシュート

自分たちがこのポストを守るには、ボールをポストへ入れられてしまつてはもう遅く、押し込まれてしまうでしょう。それなら、わざとポストをあけて、パスするのを狙つてカットするなど、守備の面でも考えていかなければならぬと思います。

今大会準優勝のチエコから、勝ちを得ることが出来ました。この勝利はこれからまたヨーロッパの人と戦つていただくための大きな励みになりました。

いかに全員が個々の持つている力を試合に出して毎回戦つていけるか、それを安定させることが出来れば、大きな相手でも必ず勝ちをものにすることが出来るはずです。試合は戦つてみなければわから

つかむか、逃すかは、いつも自分が手の中にあると、つくづくこの

動きで勝負していこうと思つて

いました。

表彰台にのる各チームの選手た

を見て、とてもうらやましく思いました。日本もあの台に立てる

よう、また国歌をきけるよう、こ

れからのチーム作りをしていきた

いと思います。

ないものだから、勝つチャンスをつかむか、逃すかは、いつも自分

の手の中にあると、つくづくこの

試合を感じました。

表彰台にのる各チームの選手た

を見て、とてもうらやましく思

いました。日本もあの台に立てる

よう、また国歌をきけるよう、こ

れからのチーム作りをしていきた

いと思います。

スからの逆速攻で1点取られ、負けてしまった。勝たなければならぬ試合を、ここで一つおとし

てしまつた。

今回、コート外からゲームを見

ることが多く、プレーすることはほとんどありませんでしたが、いつも違う角度でゲームを見るこ

とでチームの良い点、悪い点、足りなかつたことなどや、勝ちゲー

ム、負けゲームの大きな差は何か、今何が必要なのかなど勉強になつた。今後こういった強い人間を相手に戦つていくには、自分自身まだ未熟だし、経験も足りないので、チームに帰つてやらなければいけない課題が増えた。

勝利に結びついたのは、個人の実力もあつただろが、それ以上に一人一人がひらきなおつて試合に臨んだことが一番だと思う。しかし「ひらきなおる」ということは、ある意味ではとても大切なことであるが、「負けても仕方がない」という事を前提にした最低ラインでもあると思う。

チエコに勝つことよりも、フランスに確実に勝つことがもつともっと大切なことだと思う。ひらきなおりで毎試合していたのでは、いつまでたつても安定せず、本当に強いチームにはならない。勝てるチームに負けてしまっては、一番悔しい事情はない。今の全日本女子は、本当に見当もつかず、どちらくらいの実力があるのかゲームをやつてみないと全くわからない

チームだと思う。まず無理と思うチームに勝つてみたり、勝つて当然のチームに負けたり……。

安定した力をつけるには、もつたくさんの合宿を組み、数多く

負けてしまつた。勝たなければならぬ試合を、ここで一つおとしつけてしまつた。

リトアニア、ブルガリア戦は、徹底したディフェンスで前半で差をつけられ、全く手が届かなかつた。しかし、ブルガリアに勝つたチエコには結果からみてまず無理と思つたが、実際やつてみると前半9-11とくらいいき、後半もすばらしに勢いで同点までいき、逆転した。

レーニングをつみ重ねれば、近い将来、必ず強くなる。強くなれる。

そしてアジアNo.1に……。

の国際ゲームをし、試合に対しても慣れることが重要だと思う。

全日本女子は、本当に今からチームだと思います。今回の成績は確かによくなかつた。しかし、チエコ戦の様なゲームができる。それだけはあるが、女子にもまだまだ希望がある。現場の選手とスタッフが一丸となつて、心も体もトレーニングをつみ重ねれば、近い将来、必ず強くなる。強くなれる。

そこでアシアNo.1に……。

西朋子

松田史佳

貴田直子

かいました。

11月28日、大会初日、対イタリア。初戦という事と、午後9時30分からの試合と、経験した事がない遅い時間からという事もあって、結構緊張していました。

試合が始まると、イタリアは攻撃が単調で怖さがなく、DFも前につめてこないのでシュートが狙いやすく、日本も足の動きは重かったものの、ミスが少なく、勝利を得る事が出来ました。

次からのリトニア、フランス、ブルガリア戦は、リトニア戦で自分達のたてた戦術をしても通用しない、DFでも大きく守りきれない、と何をしてもうまいかず、大きく点差がついてしまって、次の日もそれを引きずつてしまい、勝てる様なチームにも負けたりと、雰囲気も悪くなる一方でした。この三戦の敗因は、戦術とか技術とかよりも、まず相手を圧倒するぐらいいの気迫の足りなさだったと思います。

予選リーグ最終のエコスロバ

キア戦、最後だし開き直つて、とにかく悔いのない様に自分の持っているものを全部出しきろうと試合に臨みました。いつもだつたら多かったのに比べて、この時はチエコのパワーに押されながらもDFで粘り、リードされてはいたものの小差におさえました。後半も

DFで粘り続け、とにかく速攻で押して、中盤あたりで逆転する事が出来ました。全員が最後の最後まで逃げずに攻撃的だったことが

早い時間からという事もあって、結構緊張していました。

アは攻撃が単調で怖さがなく、DFも前につめてこないのでシュー

トが狙いやすく、日本も足の動きは重かったものの、ミスが少なく、勝利を得る事が出来ました。

次からのリトニア、フランス、ブルガリア戦は、リトニア戦で自分達のたてた戦術をしても通用しない、DFでも大きく守りきれない、と何をしてもうまいかず、大きく点差がついてしまって、

勝てる事は良くはあります

だけやれば；という悔しさも残りました。

最終的に結果は良くはありませ

んでしたが、この大会で「全日本」というチームが前よりも自分のチ

ームなんだという実感を強く感じました。

今回の世界選手権大会Bグル

ープは、私としてもそうですが、チ

ームとしても初めてのヨーロッパ、

世界大会という事で、いろいろな

面で不安もありましたし、期待もしました。

大会前にはハンガリー、オース

トリアで合宿をし、ナショナルチ

ームとゲームをしました。初めて

このチームでヨーロッパのチーム

と試合をしたのですが、日本での

大会では負けています。でもそれが出来ました。特にハンガリーでは、体で結構緊張していました。この試合では、今まで言わつづけた氣力と観客席で見ていた人も、本当に一つになつてチエコと戦つたからだと思います。でも、やはりチエコに勝つたのに、他のチームもこれだけやれば；という悔しさも残りました。

最終的に結果は良くはあります

だけやれば；という悔しさも残りました。

この試合はイタリアとゲームを

し、初めから日本のペースで行けたと思います。2試合目、地元リ

トニア戦では、体育館全部がリニアの高い壁にロングショート

トニアの応援。それも日本とは違ひ、ゲームの笛が聞こえない

らいでした。ゲームの方は、リトニアの試合は、やはりチエコスロバ

キア戦だと思います。

この試合の前に、リトニア、

フランス、ブルガリアと3連敗していました。みんなが全然前に出て来ないディフェンスに対しても、

形(フォーメーション)にばかりこだわり、自分のプレーが出ていない

かたのです。この試合は開きな

いままつた。この時点ですべて

が一度も対戦した事のないヨーロッパのプレーですか、試合を

してみて相手のパワー・高さに慣れるまでには少し時間がかかりました。特にハンガリーでは、体で

いたが、後半の6連続失点で追いつかれ、逆転負けをしてしまった。

3戦目は対フランス。過去ジャーナルに入り二試合目には、ベンチも

で随所に良いプレーが出るようになつてきました。

いいよいリトニア入り。日本は、イタリア、リトニア、フランス、ブルガリア、チエコスロバ

キアと同じグループでした。

一試合目はイタリアとゲームをし、初めから日本のペースで行けたと思います。2試合目、地元リトニア戦では、体育館全部がリニアの高い壁にロングショートトニアの応援。それも日本とは違ひ、ゲームの笛が聞こえない

らいでした。ゲームの方は、リトニアの試合は、やはりチエコスロバ

キア戦だと思います。

この試合の前に、リトニア、

フランス、ブルガリアと3連敗していました。みんなが全然前に出て来ないディフェンスに対しても、

形(フォーメーション)にばかりこだわり、自分のプレーが出ていない

かたのです。この試合は開きな

いままつた。この時点ですべて

が一度も対戦した事のないヨーロッパのプレーですか、試合を

で、大きく高い壁のディフェンスに手も足もでないまま圧倒され22-40と大敗しました。

4戦目は対オランダ。過去ジャーナルで、北朝鮮は、お国柄かもしれませんのが、一人一人が強引に来ます。それを日本が受け身になつてしまつたと思います。

結果は10位になつてしましましたが、今回の大戦ではいろいろな事を学んだと思います。「勝つ事の難かしさ」「勝つ事のうれしさ」が、一人一人が強引に来ます。それを日本が受け身になつてしまつたと思います。

結果は10位になつてしましましたが、今回の大戦ではいろいろな事を学んだと思います。「勝つ事の難かしさ」「勝つ事のうれしさ」を忘れず、日本の試合でもナショナル選手の自覚、責任をもつて活動して行きたいと思います。

4戦目のブルガリア戦。気落としたのか皆元気が出ず、手も足も出ないまま前半で勝負を決められてしまった。しかし、5戦目、ス

タッフの檄で「皆開き直つて試合をしていくこう」と声をかけ合い試合をしたのがきいたのか、チエコのボスト、ロングをアタックディフェンスで守り、それからの速攻と、自分達のハンドボールを展開でき、強豪チームからの白星を奪うことことができました。

この時点で2勝3敗となり、フランスと並んだのですが、25%ルールが適用され結局予選5位。この時点で2勝3敗となり、フランスと並んだのですが、25%ルールが適用され結局予選5位。

順位決定9-10位決定戦が行われ、相手は9月の極東大会で負けた北朝鮮だったのですが、どうし

ても勝ちたい相手。前半リードしている北朝鮮だったのですが、どうして

いたが、後半の6連続失点で追いつかれ、逆転負けをしてしまった。

今大会でチエコには勝つことができましたが、勝てる試合を落としてきたので、まだまだ力不足。やはり日本は身長がないので、全員攻撃で得点することを心がけながら、これから練習に励んでいきたいと思っています。

石村智江

世界選手権では「日本のプレーが常識では世界に全く通用しない」という事を本当に痛いほど感じました。日本で通用するプレーが簡単に相手にとめられ、こんなプレーが世界で通用するはずがと思つてゐる。それが世界だ。

世界の壁はまだ厚い。私は怪我のためコートの上でプレー出し、短時間でクリアして試合に臨む。それが世界だ。

世界選手権では「日本のプレーが常識では世界に全く通用しない」という事を本当に痛いほど感じました。日本で通用するプレーが簡単に相手にとめられ、こんなプレーが世界で通用するはずがと思つてゐる。それが世界だ。

世界選手権では世界に通用する事はない。私が世界で通用するはずがと思つてゐる。それが世界だ。

NEXT ONE—セノーアイズム

限りない可能性に挑戦し、感動を勝ち取っていく——セノーの仕事もまた、スポーツそのものかもしれない。妥協のないセノーの“NEXT ONE”にご期待ください。

 Senoh®

セノー株式会社
東京都千代田区神田司町2-7
☎03-3292-5411

日本ハンドボール協会検定品製造工場



委員会報告

審判委員会

審判委員会合同会議報告

日 時 平成5年1月23日(土)

24日(日)

場所 東京都多摩市「サンピア
多摩」

◆出席者
(審査委員) 藤田・岡本・狩野・
佐分・加藤・齊藤
(ブロック部長) 南波・小友・上
久保・徳前・吉田・藤本・柳井
(連盟部長) 西村・北岡・山下・
岡本・溝口
(IHF伝達員) 光島
(ルール研究委員) 後藤・清水・
浜田・小笠原・江成・花野・宮
川・兼田
(委員長) 大塚

◆報告事項
(1) A級・B級申請者書類審査
(2) レフエリーの反省と指導
(3) 問題点が指摘され次年度に生か

されるようする(別紙)。
2 各連盟・ブロックの活動報告
各連盟・各ブロックからの要望
事項・問題点の主なもの。

(1) ブレーヤーの短パンの下にはく
パワーパンツの色はバラバラでよ
いか。
●ルールの中に同一チームは同
じ服装でなければならない、と
あるので、統一させる。

(2) ポイントシューズの使用につい
て
●ルールの中で両チームから1名
ずつ出て行うことになつていて
ので、来ないことは重大なスポ
ーツマンシップに反する行為と
なる。

(3) 入退場の正・不正の判断がむず
かしい
●交替地域を示すラインをまた
ぐ事がないように出る時も、入
る時も交替地域の4・5mの範
囲内からにする。

(4) セービングとはルールでは床
に止まっているボールや転がっ
ているボールに身を投げ掛けた
場合である。したがつてサイド
ライン付近でボールが空間に浮
いていれば差し支えない。但し、
他のブレーヤーがいて危険と認
めれば、それはセービングでは

ならないよう指導する。

(5) まだユニフォームの色と背番号

の色が見にくものがあるが:

(6) 再び都道府県協会に見にくく
ならないよう指導する。

(7) 第36回全日本学生選手権(金

沢) 第36回全日本教職員大会(豊

田市)

平成5年度全日本大会審判割

予算が審議された承認された。

2 平成5年度の全日本大会のレフ
エリーのブロック別割当を決定し

た。

・委嘱期間は責任を持つて審判

に当たつてほしい。

(8) 平成5年度行事

・再び都道府県協会に見にくく
ならないよう指導する。

(9) 第36回全日本学生選手権(金

沢) 第36回全日本教職員大会(豊

田市)

平成5年度の全日本大会のレフ
エリーのブロック別割当を決定し

た。

・委嘱期間は責任を持つて審判

に当たつてほしい。

4 レフエリー・シンポジウムに
ついて
公認レフエリーを対象にして審
判技術・審判界をとりまく諸問題

・また、責任ある審判員を推薦
してほしい。

3 平成5年度A・B級審判員審
査会

【A級】 東京(関東学連新人戦)
期日 6月中旬

【B級】 広島(中国一般選手権)
期日 5月21日~23日

【C級】 湯沢(東北クラブ選手権)
期日 5月4日~5日

【D級】 千葉・柏(関東クラブ選
手権)
期日 6月26日~27日

【E級】 京都(関西学連新人戦)
期日 6月中旬

【F級】 佐賀(九州一般選手権)
期日 5月14日~16日

【G級】 全日本大会審判員評価
① 第44回全日本高校総体(栃木
市)

【H級】 第36回全日本教職員大会(豊
田市)

【I級】 第36回全日本学生選手権(金
沢)

【J級】 JHAレフエリーコースの運
営

前期 5年8月27~29日・東京
後期 6年3月19~21日・東京

IHFルールについて
ルール改正については別紙の改
正がIHF広報にて表明されてい
るが、改正の詳細（ルールの条文）
がIHFより届いていない。その

ためどう取り扱うかが検討された
が、4月1日から新ルールにて実
施できるよう、取敢えず日本の対策
解釈を加えて実施できるよう対策
を練った。

次の箇所に注釈を加えた。

(1) 2-2 公示時計使用の場合、
ゲーム終了はブザーで時間にな
ったときになるようにする。ス
トップウォッチ使用の場合も時
間になつたら終了の笛を吹く。

「最後の一投」については今まで
タイムキープバーが誤つて吹い
てしまつた時の処置と同じで「最
後の一投」を行う。
(2) この項は他の条文と関

係の有るところなので、出来る
だけIHFより条文が来るまで
他の条文をえない方向で考
える。

GKは1・12・16で登録する。

交替はベンチでユニフォームを
着替え交替位置からしか交替で
きない（コート内でユニフォー
ムを替えC P↑G Pにはなれな
い）。

(3) 懲罰規定 国際大会においてI
HFがプレイヤー・チーム役員・
レフェリーに課す出場停止処分
は、国内大会には適用しない。
但し、レフェリー・プレイヤー・
チーム役員に対する暴力とレフ
エリーに対する侮辱による出場
停止は例外である。
追放・失格の（除く3回目の退
場）の懲罰規定
・厳重注意
・1試合出場停止等
・当該大会出場停止等
懲罰委員会の構成
1 大会委員長
2 競技委員長
3 審判長
7 審判委員会分掌について
(財)日本ハンドボール協会は
当協会の定める規定により各種專
門委員会の設置を認めてるので、
この方向で審判委員会として各專
門委員会の検討をした。結果は別
掲の通りである。

協会だより

1月度常務理事会

1月16日 於 岸記念体育館会議室
出席 中沢専務理事 他7名

1. 平成5年度予算案検討

予算案作成のため各委員会の事業計画及び予算の検討を行った。

(1) 審判委員会

IHFによる国際審判員審査が日本で
行われる場合は別途検討

(2) 企画委員会

ア、ジャパンカップはAHFの行事計
画が確定した段階で検討、開催す
る場合は特別会計とする

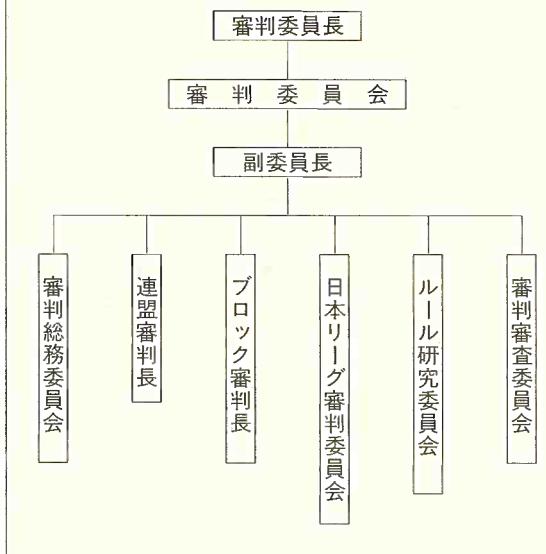
イ、ナショナルチームパンフレットは
内容、配布方法等再検討

(3) 広報委員会

ア、機関誌の在り方を再検討
イ、カレンダー作成は収益事業として
再検討

強化、普及、指導各委員会の予算審議は後
日(1月中)に実施する。増収対策は継続して
検討、採用可能なものは平成5年度から
実施する。以上に基づき予算案を作成、2
月度常務理事会で最終審議を行う。以上

(財)日本ハンドボール協会
審判委員会組織図



鍛えるコト。遊ぶコト。楽しむコト。

civic

本田技研工業株式会社鈴鹿製作所

(財)日本ハンドボール協会は
当協会の定める規定により各種專
門委員会の設置を認めてるので、
この方向で審判委員会として各專
門委員会の検討をした。結果は別
掲の通りである。



各地の大会結果

関 東

第42回茨城県総合

(11月1日 / 笠間高校)

▼男子

守谷高	茨城大	霞ヶ浦高	筑波学園ク	常陽銀行
20 21 30 15 14 10 12 14 2 14	25 36 7 11	23 23 20 17	26 21 18 18 8 15 17 12	16 16 16 16
茨城高	日本原子力研究所	日本原子力研究所	茨城高	日本セミコ
水海道一高	茨城コンドルズ	筑波学園ク	茨城コンドルズ	茨城コンドルズ
岩井高OB	ニックス	霞ヶ浦高	茨城コンドルズ	茨城コンドルズ

守谷高	茨城大	茨城大	茨城大	茨城フェニックス
水海道一高	守谷高	岩井高OB	笠間ク	茨苑ク
岩井高OB	茨城大	茨城大	茨城大	茨城大
水海道一高	守谷高	守谷高	守谷高	守谷高
水海道一高	茨城大	茨城大	茨城大	茨城大

守谷高	茨城大	茨城大	茨城大	茨城大
水海道二高A	水海道二高A	水海道二高A	水海道二高A	水海道二高A
水海道二高B	水海道二高B	水海道二高B	水海道二高B	水海道二高B
水海道二高A	水海道二高A	水海道二高A	水海道二高A	水海道二高A
水海道二高B	水海道二高B	水海道二高B	水海道二高B	水海道二高B

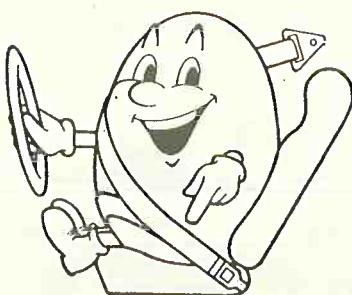
守谷高	茨城大	茨城大	茨城大	茨城大
水海道二高A	水海道二高A	水海道二高A	水海道二高A	水海道二高A
水海道二高B	水海道二高B	水海道二高B	水海道二高B	水海道二高B
水海道二高A	水海道二高A	水海道二高A	水海道二高A	水海道二高A
水海道二高B	水海道二高B	水海道二高B	水海道二高B	水海道二高B

第47回国体近畿プロック大会

(日程、場所不明)

兵庫	大阪	京都	奈良	滋賀
大阪	京都	奈良	大阪	京都
大阪	京都	奈良	大阪	京都
大阪	京都	奈良	大阪	京都
大阪	京都	奈良	大阪	京都

兵庫	大阪	京都	奈良	滋賀
大阪	京都	奈良	大阪	京都
大阪	京都	奈良	大阪	京都
大阪	京都	奈良	大阪	京都
大阪	京都	奈良	大阪	京都



スピードひかえて安全運転
シートベルトを締めましょう

TOYOTA

asics
ATHLETIC SHOES



Barcelona '92

オリンピック・パラリンピック

アスリート・マラソン

スケートボーリング

ゴールに狙いをつけた傾斜角。

踏み付け部のエッジにつけた傾斜が、

倒れ込みシュートを打ちやすきました。

コートは狭く、ゴールポストも小さいハンドボール。厚い防御の壁を突破してシュートを決めるのは、簡単なことではありません。

わずかな間隙をぬって決める倒れ込みシュートこそ、まさにハンドボールの醍醐味です。スカイハンド[®]ジャパンα-Sは、

アウトソール踏み付け部のエッジに傾斜をつけることにより、倒れ込みシュートを打ちやすくなりました。

インドアのために生まれたスパイクルソールが、すばやい攻撃を支えます。

ハンドボールに要求されるものは、なによりもまずはスピード。インドア専用に開発されたラバー製のスパイクルソールがすばやい動きにあわせて威力を発揮します。動きやすく、滑りにくい。しかも、踏み付け部には溝を配し、屈曲性をアップ。攻撃に、防御に、鍛えぬかれたフットワークに磨きがかかります。

品名 スカイハンド[®]ジャパンα-S

品番 THH711 メーカー希望小売価格 ¥16,000(消費税抜き)

カラー/■ホワイト×Wレッド・マリンブルー ■ホワイト×Wマリンブルー・レッド

サイズ/22.5~29.0cm

α GEL

¥1000

スポーツあげたい、
スポーツほしい。

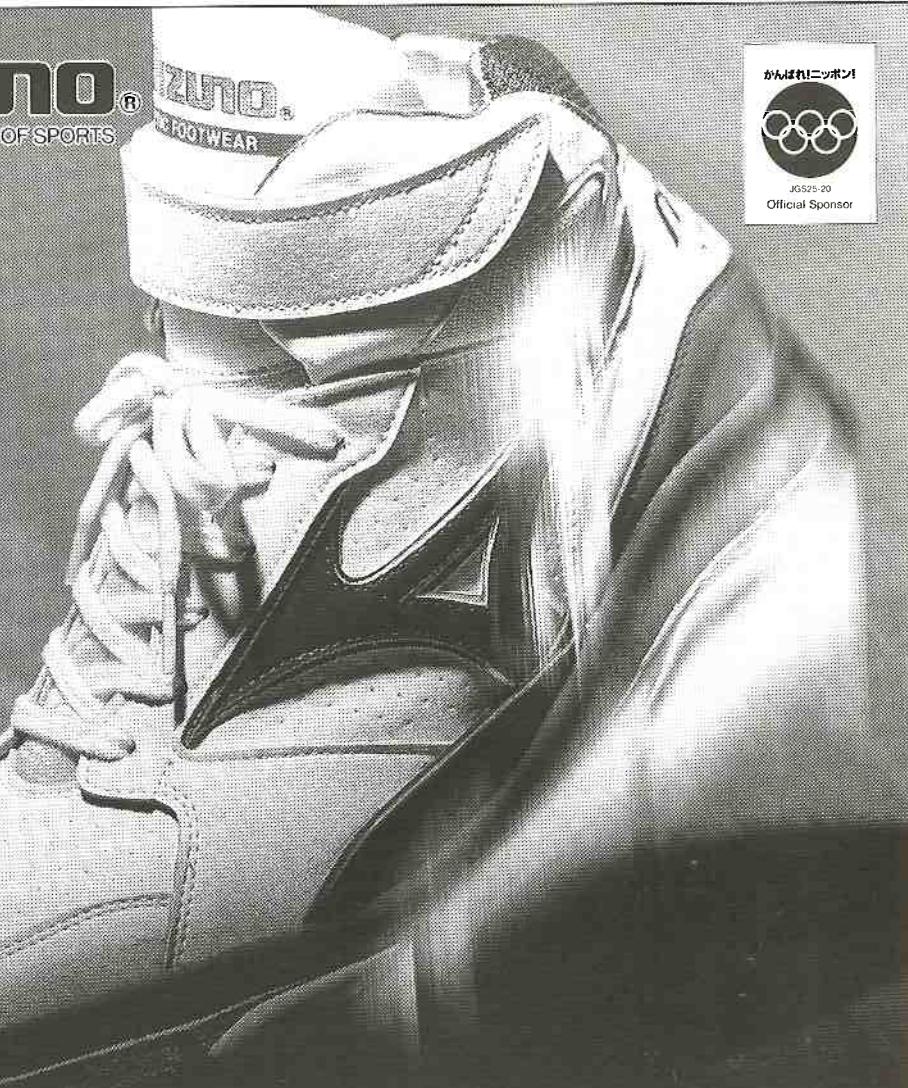
全国共通スポーツ券

オリンピック・パラリンピック

アシックスは
オリンピック・パラリンピックの
オフィシャルスポンサーです。

MIZUNO.[®]
THE WORLD OF SPORTS

攻守を加速する
新戦力ラインアップ。



ウイングゾーン EX-L ¥14,000
16KH-20114 サイズ: 23.5~28.0
ホワイト/ネイビー/ゴールド/黒/1色
●甲:人工皮革 ●底:ゴム、合成樹脂



ウイングゾーン EX-S ¥13,000
16KH-21162 サイズ: 23.5~28.0
ホワイト/レッド/シルバー/黒/1色
●甲:人工皮革 ●底:ゴム、合成樹脂



16OH-202 ¥4,700
検定球
亀甲型 天然皮革2号 HL-2



16OH-203 ¥4,800
検定球
亀甲型 天然皮革3号 HL-3



16OH-212 ¥4,400
準検定球
亀甲型 天然皮革2号 HL-2A

RunBIRD
ATHLETIC FOOTWEAR



スポーツあげたい、
スポーツほしい。
全国共通スポーツ券

●上記価格は税抜き価格です。消費税相当額をお客様にご負担いただけになります。●ミズノ製品についてのお問い合わせ・ご相談は「ミズノお客様商品相談センターMUSIC」
東京 TEL (03)3233-7110 大阪 TEL (06)614-8110