



## 生存のすべてを託す、一球のシュートもある。

スポーツマンたちは激しい練習に耐える。それは満足のいくプレーを行うためである。

自らが描いたイメージを、自らの肉体によって実現することが、  
彼らの目標であり、彼らのよろこびでもある。

それが無為な行為だとしたら、ロマンと呼んでいいかも知れない。

それこそが、スポーツマンたちの生活そのものであるから。

「アディダス」ハンドボールウェアは、最新の機能で彼らのロマンに応えます。

adidas® 

全日本男子チーム新監督

野田 清氏に決定!!

9月8日の日本協会常務理事会で、全日本男子チームの新監督に野田清氏(38歳、大同特殊鋼)が決定した。

野田氏は、昨年4月、市原則之氏(湧永製薬)が全日本男子チームの監督に就任すると同時にコーチに就任、ロサンゼルス・オリンピック・アジア地区予選を苦しみながら勝ち抜き、見事オリンピック出場を果たした。

この夏行われたロサンゼルス・オリンピック本番では残念ながら第10位の成績に終わったが、市原氏がオリンピック後辞意を表明した後の全日本チームを任せるのは野田氏というところで強化委員会、常務理事会の全会一致の推薦で昇格した。



野田清新監督

野田清氏は、昭和21年愛知県名古屋市に生まれ、昭和40年

に立教大学に入學した。この立教大学時代に数々のタイトルを獲得、昭和43年、4年生の時に全日本のメンバーに選ばれた。サイドから独特のシュートは、立大でも全日本でも相手チームを脅かす武器として活躍を見せ、昭和44年立大卒業、大同製鋼(現大同特殊鋼)に入社した。大同でも中心選手として活躍を見せ、48、49、50年の3年間は全タイトルを大同が独占、黄金時代を築いた。また、47年のミュンヘン・オリンピックにも全日本メ

ンパーの一員として出場、16チーム中11位という成績を取めた。昭和53年には大同の監督に就任、湧永製薬(現・湧永製薬)との「二強時代」を築く。こうした華々しい経歴を持つ野田氏にける期待は大きく、次回ソウル・オリンピックに向けて早くも始動する全日本男子チームに日本ハンドボール界あげて支援の態勢を作っていこう。なお、コーチングスタッフ、選手の顔ぶれなどは、決定次第お知らせしよう。

立石電機にユーゴから2選手が加入  
“本場”のプレーに大いに期待



ピセルニッチ選手  
大きな戦力  
カ・ビスニ

日本リーグ女子一部チームの立石電機に、ロサンゼルス・オリンピックで、金メダルを獲得したユーゴスラビアから、ピセルカ・ビスニッチ(30歳)、ミレーナ・ジョルジェビッチ(24歳)の2選手が加入した。立石電機には、昨年シーズンまで同ユーゴからカティツァ・イレシユ(カーヤ)が加わっており、その

洗練されたプレーは、日本選手たちにも大いに参考になった。今回来日の両選手は、カーヤよりも年齢的にも若く、特にビスニッチは現在のユーゴ・ナショナル・チームの大砲として活躍中ということで、その「本場」のプレーは注目に値する。ロサンゼルス・オリンピックで韓国、中国のアジアの両チームが活躍を見せたのに刺激された日本の女子選手たちが、こうした本場のプレーを大いに吸収、ソウル・オリンピックに向けて大きくはばたい欲しいものだ。



# 第13回全国中学校大会戦いの跡

## 男女とも関東が制す

### 男子

▽1回戦

西笹川 18 (9-4) 13 城南 (三重)

得0 11063110000  
南 方 田平島上木岡村田村野

(城) 緒 高小手井佐西中宮田長

GK FP (審・島崎) PT (1) 13

橋島田田匂田野藤林守橋湖

(西) 大川栗野酒村奥伊小江石多

得0000277000020

○：前半城南のミスが目立ち、

その分得点差となる。後半、城南

も2点差まで追上げたが、逆転

までは至らず、西笹川が逃げ切った。城南GKは、再三にわたり良く守った。(中村、馬場)

新東淀 21 (9-3) 12 下松 (大阪)

得01222230120000  
松 浅野岡本崎井 村山橋田川

(下) 湯上友福岩藤 河中高武掛

GK FP (審・中井) PT (0) 12

島浦藤本平藤 島田田野田

(新) 福森斎坂鳥 原 児阪内浅浜

得000282080010

重ね、勝利をつかんだ。(中井、河戸)

川 川 1611-6 10 湯川 (開催地)

得00130005000010

川 田谷島島原 野瀬脇村木崎

(湯) 吉紅寺黒下 辰柳館西佐岩

GK FP (審・河井) PT (0) 10

川 木村 沢村口谷本井内川定

(衣) 楠木 山稲坂鶴橋石野吉成

得00036642210003

○：前半衣川が先取点をあげたものの、両チームともに堅さが見

られた。しかし、衣川は5分過ぎに速攻を決めベースをつかむと5点を連取した。一方湯川は、なかなか堅さがとれなかったが、13分過ぎから自らのベースに持ち込み、点差をちぢめた。

後半に入ると衣川の速攻が冴え着実に加点、一方的な試合となった。湯川にもう少し工夫が欲しかった。(上野、中島)

得00210011202210  
野 藤藤込崎上村藤場村田井藤

得00471611100000

○：中野の組織プレーと呉羽の

藤井、小林のロングシュートの戦

いととなり、相方力を出し合っ

て前半1点差の緊張したゲームとなる。

後半も1点差を争う展開となり、終

了1分前呉羽1点差を守り切って逃げ切る。中学生として好感の持てるゲームであった。(島崎、小山)

小 祿 19 (9-6) 10 御幸 (沖繩)

得002205001000

幸 藤当井上村見端井端山

(御) 東 佐福村出中松田中田幸

GK FP (審・島崎) PT (1) 10

謝嶺波嶺嶺原地原村良間間

(小) 我長瀬長赤上下上仲平奥當

得0040080340000

○：前半は混戦だったが、後半

小祿は堅いディフェンスから着実に得点し、勝負を決めた。(中村、馬場)

岩 出 32 (14-8) 15 土佐 (和歌山)

得006010202042000

佐 山下所沢利岡本山原本辻野

得008590340111

出 上崎芝津城津嶋井田堂本園

(岩) 井岩中下宮下小土和二榎南

GK FP (審・馬場) PT (6) 32

土 中松田中毛片池片大西中佐

(土) 中松田中毛片池片大西中佐

得006010202042000

佐 山下所沢利岡本山原本辻野

(土) 中松田中毛片池片大西中佐

得006010202042000

佐 山下所沢利岡本山原本辻野

(土) 中松田中毛片池片大西中佐

得006010202042000

佐 山下所沢利岡本山原本辻野

(土) 中松田中毛片池片大西中佐

得006010202042000

佐 山下所沢利岡本山原本辻野

(土) 中松田中毛片池片大西中佐

得006010202042000

佐 山下所沢利岡本山原本辻野





○：立ち上がり10分まで両チーム互角に戦った。しかしその後、土佐のパスを岩出がカットし、速攻が次々と決まり差が開いた。土佐もカットイン攻撃で健闘し点をとるが、岩出に速攻を許したのが勝敗を分けた。岩出は全員が良く走った。(中井、河戸)

大塚 21 (13 | 8) 15 信夫 (愛知) 21 (8 | 7) 15 (福島) 得005213121210000  
池辺子野崎木田田治木辺谷 (信) 野渡金管紫鈴富太丹鈴渡内 (4) 15

GK FP (審・中戸井) PT

塚内林本田村浦尾田江島林 大藤竹小山飛大杉長飛久小小 得008221008000000  
○：前半の10分までは一進一退を続けたが、大塚が4点連続で得点し、その差を確実に守った。信夫の真面目な試合態度は目を引いたが、ディフェンス力、攻撃力とも多少大塚がまさっていた。(上野、中島)

多摩 摩 24 (16 | 2) 10 吉浦 (東京) 24 (8 | 8) 10 (広島) 得00222231000000  
浦川田田橋田原平馬 中田本 (吉) 森竹岩大石松上細 田石橋 森 (1) 10

GK FP (審・上野) PT

澤沢本田藤藤島原上島嶋 摩 得00123357001220  
柳松松布伊加水萩井五宮 岬 (24) (1) PT

○：試合開始より、吉浦の攻撃が単発になったところを多摩が速攻を良く決め、前半で勝負を決めた。(島崎、小山)

西笹川 16 (8 | 4) 8 新東淀 得000040020110  
島浦藤本平藤 島田田野田 (新) 福森斎坂島伊 児阪内浅浜 (1) 8

GK FP (審・中馬場) PT

橋島田田田野藤林守橋湖 西笹川 得0034423000000  
大川栗野酒村奥伊小江石多 得0034423000000  
○：西笹川が速いボール回しからよく走り勝利をつかんだ。新東淀は、ディフェンスに近いボール回しからポストを狙うが、西笹川のディフェンスを破れず苦しんだ。(中井、河戸)

衣川 23 (9 | 9) 22 呉 得0031117000000  
井岸谷井條林上藤井倉西上 (呉) 松川外藤北小川齋塩朝中川 (1) 22

GK FP (審・河口) PT

木村 沢村口谷本井岡川定 川 得00233951300000  
楠木 山稲坂鶴橋石藤吉成 (衣) 23 (3) PT

GK FP (審・中井) PT

○：追いつ追われつのゲームで、

後半19分衣川がリードしたが、残り10秒、呉羽・藤井のシュートで同点とし、延長戦にもつれこんだ。延長戦も後半残り15秒、衣川・山沢のペナルティスローで勝負が決った。(中村、馬場)

小 緑 26 (15 | 9) 15 岩出 得0053101300002  
上崎芝津城津嶋井田堂本園 (岩) 井岩中下宮下小土和二榎南 (0) 15

GK FP (審・大原) PT

謝嶺波嶺嶺原地原村良間間 小我長瀬長赤上下上仲平奥富 得00200103263000  
○：立ち上がりから多彩な攻めを見せる小緑に対して岩出はサイドを中心によく攻めたが、後半、スタート5分間で6連続失点を喫し、その後も速攻、サイドで必死に食い下がるが、シリシリと引き離された。(浜田、岡辺)

多摩 摩 19 (10 | 4) 11 大塚 得0012322100000  
塚内林本田村浦尾田江島林 (大) 藤竹小山飛大杉長飛久小小 (0) 11

GK FP (審・中戸井) PT

沢沢本田藤藤月島原上嶋藤 摩 得002441500160000  
柳松松布伊加水萩井五宮 齋 (19) (4) PT

○：前半15分まで一進一退の攻防が続いていたが、多摩の速攻、追いかけて速攻が決まり出し、前半を9-4とした。後半も10分過ぎまで大塚の反撃が見られ3点差まで詰め寄るが、14分大塚・小林の退場をとられると次第に多摩のペースとなり、敗退した。(浜田、岡辺)

西笹川 25 (12 | 3 | 8) 14 衣川 得0077777777777777  
○：前半7分まで4-0と西笹川リード、その後も多彩な攻撃で確実に得点を重ね、前半13-8で終る。後半開始直後衣川得点するが、一方的な試合展開となり西笹





川が圧勝する。衣川は地元チームとして小柄ながらよく頑張った。

得点	0	0	1	2	6	2	1	2	0	0	0	0	0
チーム	川	木	川	衣	木	山	山	山	山	山	山	山	山
選手	木村	沢村	谷本	井川	本定	橋本	山	山	山	山	山	山	山
結果	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)

多摩 摩18 (11-7) 11小 緑

得点	0	0	1	0	0	3	2	3	2	0	0	0	0
チーム	小	我	長	瀬	長	赤	上	下	上	仲	平	風	雷
選手	小	我	長	瀬	長	赤	上	下	上	仲	平	風	雷
結果	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)

多摩は、着実にリードを広げてゆき7-4で折り返した。後半に入り布田のロング等で着実に加点していく多摩に対し、小緑も5番の上原を中心にロング、サイドとシュートを打つが、差を詰めるには至らなかった。(岡辺)

得点	0	0	3	6	1	3	0	2	3	0	0	0	0
チーム	多	摩	18	(12-6)	5	11	西	笹	川	川	川	川	川
選手	多	摩	18	(12-6)	5	11	西	笹	川	川	川	川	川
結果	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)

# 昭和59年度全国中学校選抜競技大会 第13回全国中学校ハンドボール大会 を振り返って

本年度より前記のタイトルと名前改め、全国9地区にブロック制をひいた第1回の大会とあつて近畿2府4県による全種目(水泳を除く)を近畿ブロックで受け持つという型式となり、今までように各都道府県別とは違った型でスタートした。ハンドボール部も近畿の命を受け事務局を設置し、本年4月1日よりスタートを切った。昨年の北海道大会に負けないようスタッフ一同全力でぶつかった。

国中学校大会は、8月21日兵庫県明石中央体育館にて午後3時30分その開会式の幕を開けた。全国中学校体育連盟副会長武内数男先生、日本ハンドボール協会常務理事村田弘先生をはじめ多数の来賓の方々のもとに、男女各16チーム計80名の堂々の入場行進が始まった。昨年度男子優勝の沖縄・安慶田中学を先頭に、各地区の激戦を勝ち抜いた真つ黒なたくましい精鋭の選手たちの入場の後、選手を代表して開催地代表、明石市市立衣川中学主将山沢康広君の宣誓によつ



得点	0	0	1	2	3	0	0	2	0	2	0	1	0	1
チーム	安	慶	田	(9-5)	10	泉	(沖	縄)	22	(13-5)	10	(福	島)	泉
選手	安	慶	田	(9-5)	10	泉	(沖	縄)	22	(13-5)	10	(福	島)	泉
結果	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)

## 女子

得点	0	0	1	2	4	2	0	0	0	0	0	2	0	2	0
チーム	西	大	川	栗	野	酒	村	奥	伊	小	江	石	多	摩	18
選手	西	大	川	栗	野	酒	村	奥	伊	小	江	石	多	摩	18
結果	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)

## 大崎電気工業株式会社

取締役社長 渡辺 和美

本社 東京都品川区東五反田2-2-7  
電話 03 (443) 7 1 7 1 (大代表)  
営業所 札幌・仙台・大阪・広島

電力量計・電流制限器  
漏電しゃ断器・計器用変成器  
配分電盤・監視制御装置  
タイムスイッチ





男子で優勝した多摩中学

て3日間の大会の幕は切つて落とされた。

昨年北海道大会に続き2年連続出場は、男子の2チーム(下松中、岩出中)、女子8チーム(鶴城中、安慶田中、新東淀中、汐路中、岩崎中、寺井中、小杉中、泉中)で、連続出場の難しさがわかる。

さて、以下は大会の中で拾った

エピソードをお伝えします。

〈男子〉

男子の「ノッポ」は、富山・呉羽中の藤井孝志君で185cm、  
「チビッコ」は、高知・土佐中の三宮将典君で138cm、その差37cmもあった。

今年も地区によってレベルの差が目立った。東北、四国、北海道のレベルアップを願いたい。

クリーン・ハンドボールと呼ばれ、今年は反則数が少なく、またラフプレーもほとんどなく、気持ちの良い大会であったと思う。

〈狩野審判長談〉

今大会を通してベスト7をあげるとすれば、男子では東京・多摩中GK柳沢圭司、FP加藤睦、布田淳、三重・西笹川中、村田毅司、奥野誠、大阪・新東淀中、中島平裕紀、沖繩・小禄中、上原尚君となるが、1回戦で惜しくも敗れた東京・中野中の伊藤直道、愛知・大塚中の長尾紀広、福岡・城南中のGK緒方幹之君等は将来性があり、ますます今後の精進を期待したい。

〈女子〉

何と言つても沖繩・安慶田中の比嘉晴美さんだろう。1回戦の対泉中では22点中11点、2回戦の対小杉中では19点中16点、準決勝の対汐路中では12点中6点と、すべての試合の半分以上を決める活躍ぶりを見せた。その左腕からく

り出すシュートは、相手ゴールキーパーの手かすめることなく決まり、またフットワークに至つては、相手を2人、3人と軽々と抜き去る動作は、どう見ても中学生とは思えない鋭いものであった。このプレーを観戦に来られた鈴木義雄(ジャスコ)、谷口俊郎(大崎電気)、緒方嗣雄(大和銀行)の諸氏は、その動きの早さに注目されていた。

長身は東京・桜木中の執印麻樹さん、チビッコは香川県・塩江中の藤沢有紀さんでした。

小学校時代まではスポーツを禁止されていたという神奈川県・岩崎中の曾根美知子さんは、元気な姿でコートいっぱい頑張っていました。

ベスト7を選ぶとすれば、神奈川県・岩崎中の児玉薫、加藤陽子、磯野美穂子、愛知県・汐路中のGK勝俣尚子、陰治恵子、那須恵子、沖繩県・安慶田中の比嘉晴美さん。

最後に

8月24日より男女決勝に続き開会式があり、竹内数男、伊藤和男(日本ハンドボール協会常務理事)両氏より、賞状、優勝旗、優勝カップ、トロフィー等の授与、無事4日間の日程を終りました。結局、男女とも関東地区が優勝、準優勝も東海地区となりました。

ング、仲宗根のポストプレーが光っていた。(大原)

小杉 12 (5-7) 10 多賀 (富山) 12 (7-3) 10 (滋賀)

得0031312000000  
江城川 矢野村矢川原辺川  
賀 森 大森野大北夏岸北  
〔中丹谷〕

GK FP (審・大原) PT (2)

杉 本田本野戸藤藤谷田木 腰 鳥  
〔小坂町秋久石近近長安島 竹  
得0002430000300  
12

ゲーム展開となり7-5で前半を終了した。後半開始すぐ小杉が2点連取し同点となる。その後も速攻、ロングなどで10分過ぎ小杉が逆に2点のリードを奪った。その後2点小杉が追加し2点差のまま終盤へ。最終的には、後半10分まで点数の入れられなかつた多賀の敗戦となった。(瀧)

汐路 27 (17-11) 2 青葉 (愛知)

得00200000000000  
井井田地田川吉上川田田屋  
〔酒藤澤菊山田豊川森福和守

GK FP (審・瀧野) PT (0)

路 侯合須 嶋地岡倉下橋口松  
〔勝河那 陰 中青松板松大山平  
得001440870210  
27 (4)

27 (4) PT (0) 2

# セントラル航空株式会社

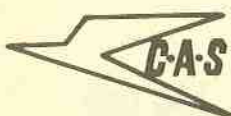
運輸大臣登録第287号一般旅行業

本社・営業所 〒104 東京都中央区京橋1丁目16番10号 (芳沢ビル1階)

TEL. 03-562-8931(代)

大阪支店 〒541 大阪市東区淡路町5-26-1

TEL. 06-201-3665(代)









総合力で汐路中がまさっていた。  
(中島)



女子の優勝は岩崎中が果たした

得000610010021000 木村井吉川 屋家田印藤田口 〔梭〕野関野 日大楠執加村上 〔西〕字竹湯	GK FP (審・島崎)	得0000032010102 住田橋田谷分田木内本下 〔魚〕池高玉鎌米内茨竹椿井	GK FP (審・龍野)	得000032110600000 〔東〕室井川本 岡崎川村田 〔寺〕室西中宮 片山宮石藤 得00221105010021 ○：力に差があり、大差で勝負 が決定した。(上野) ▽準決勝	得000032110600000 〔安〕原里国根田堅嘉屋武垣良 〔安〕岳棚安宮仲古具比照喜新宇 〔安〕志屋	得000032110600000 〔汐〕路合須 島地岡倉下橋口松 〔汐〕路河那 中青松板松大山平 得0024222400000 ○：前半の中頃までは両チーム とも持ち味を發揮し互角の戦いで あったが、安慶田のエース比嘉の ロングシュートやベナルティス ローが汐路GK勝俣の好守にはば まれた。それを機に波に乗った汐 路は着々と加点し、4点差で前半 を終了した。後半も汐路のペース で終始した。最後の安慶田の追い 上げも前半の4点差を縮めるには いたらなかった。(崎野)	GK FP (審・島崎)	得000331110000000 〔岩〕藤沢川藤谷原玉野木石田根 〔古〕佐矢加加土柳児磯鈴大沢曾 得0023307210000 ○：試合開始直後、汐路中の体 がほぐれない間に岩崎中2点を先 行。その後も中央のカットイン、 また、サイド攻撃等で着実に加点 する。一方、汐路中も中央への攻 撃をしかけるが岩崎中の硬い守り に得点ができず前半を終る。後半 は互角の戦いだったが、前半の失 点が大きく勝負は決していた。	GK FP (審・不明)	得0000200212661 〔新〕田中川山沼村迫平戸村下山 〔東〕吉田石横小河大田城西岩高 〔新〕藤沢川藤谷原玉野木石田根 〔古〕佐矢加加土柳児磯鈴大沢曾 得0032015500000 ○：両チームスピードにのつた 攻撃を展開し互角の戦いではあつ たが、ディフェンスにやや勝る岩 崎中がよく守り2点差で前半を終 了した。しかし、後半に入ると新 東淀・岩下のミドルシュートなど の活躍で着々と加点した。それに 対し岩崎は、攻撃のスピードがや や落ち延長戦へともつれこんだ。 延長戦は、両チームとも疲れが見 えたが確実にシュートを決めた岩 崎が競り勝った。(龍)	GK FP (審・不明)	得0000200212661 〔新〕田中川山沼村迫平戸村下山 〔東〕吉田石横小河大田城西岩高 〔新〕藤沢川藤谷原玉野木石田根 〔古〕佐矢加加土柳児磯鈴大沢曾 得0032015500000 ○：両チームスピードにのつた 攻撃を展開し互角の戦いではあつ たが、ディフェンスにやや勝る岩 崎中がよく守り2点差で前半を終 了した。しかし、後半に入ると新 東淀・岩下のミドルシュートなど の活躍で着々と加点した。それに 対し岩崎は、攻撃のスピードがや や落ち延長戦へともつれこんだ。 延長戦は、両チームとも疲れが見 えたが確実にシュートを決めた岩 崎が競り勝った。(龍)	GK FP (審・不明)
---	-----------------	--	-----------------	---	--	--	-----------------	---	-----------------	---	-----------------	---	-----------------

得000032110600000 〔東〕室井川本 岡崎川村田 〔寺〕室西中宮 片山宮石藤 得00221105010021 ○：力に差があり、大差で勝負 が決定した。(上野) ▽準決勝	得000032110600000 〔安〕原里国根田堅嘉屋武垣良 〔安〕岳棚安宮仲古具比照喜新宇 〔安〕志屋	得000032110600000 〔汐〕路合須 島地岡倉下橋口松 〔汐〕路河那 中青松板松大山平 得0024222400000 ○：前半の中頃までは両チーム とも持ち味を發揮し互角の戦いで あったが、安慶田のエース比嘉の ロングシュートやベナルティス ローが汐路GK勝俣の好守にはば まれた。それを機に波に乗った汐 路は着々と加点し、4点差で前半 を終了した。後半も汐路のペース で終始した。最後の安慶田の追い 上げも前半の4点差を縮めるには いたらなかった。(崎野)	GK FP (審・不明)	得000331110000000 〔岩〕藤沢川藤谷原玉野木石田根 〔古〕佐矢加加土柳児磯鈴大沢曾 得0023307210000 ○：試合開始直後、汐路中の体 がほぐれない間に岩崎中2点を先 行。その後も中央のカットイン、 また、サイド攻撃等で着実に加点 する。一方、汐路中も中央への攻 撃をしかけるが岩崎中の硬い守り に得点ができず前半を終る。後半 は互角の戦いだったが、前半の失 点が大きく勝負は決していた。	GK FP (審・不明)
---	--	--	-----------------	---	-----------------

得0001223300010000 〔東〕室井川本 岡崎川村田 〔寺〕室西中宮 片山宮石藤 得0023307210000 ○：試合開始直後、汐路中の体 がほぐれない間に岩崎中2点を先 行。その後も中央のカットイン、 また、サイド攻撃等で着実に加点 する。一方、汐路中も中央への攻 撃をしかけるが岩崎中の硬い守り に得点ができず前半を終る。後半 は互角の戦いだったが、前半の失 点が大きく勝負は決していた。	得000331110000000 〔岩〕藤沢川藤谷原玉野木石田根 〔古〕佐矢加加土柳児磯鈴大沢曾 得0023307210000 ○：試合開始直後、汐路中の体 がほぐれない間に岩崎中2点を先 行。その後も中央のカットイン、 また、サイド攻撃等で着実に加点 する。一方、汐路中も中央への攻 撃をしかけるが岩崎中の硬い守り に得点ができず前半を終る。後半 は互角の戦いだったが、前半の失 点が大きく勝負は決していた。	GK FP (審・不明)	得000331110000000 〔岩〕藤沢川藤谷原玉野木石田根 〔古〕佐矢加加土柳児磯鈴大沢曾 得0023307210000 ○：試合開始直後、汐路中の体 がほぐれない間に岩崎中2点を先 行。その後も中央のカットイン、 また、サイド攻撃等で着実に加点 する。一方、汐路中も中央への攻 撃をしかけるが岩崎中の硬い守り に得点ができず前半を終る。後半 は互角の戦いだったが、前半の失 点が大きく勝負は決していた。	GK FP (審・不明)
--	---	-----------------	---	-----------------

(橋)

国内遠征、海外遠征  
旅のすべてを  
演出します。



旅のplan do see  
旅には三つの楽しさがあります。  
出発前の計画を練る楽しさ、  
自然や風俗、人間にふれる楽しさ、  
そして尽きぬ思い出の楽しさと。

京王観光  
新宿旅行センター

〒160 東京都新宿区西新宿1-16-4  
☎03-346-0061 担当：入江  
海外事務所 シンガポール(KE10-SCA)



技術の日立

 HITACHI

# シンプルがいいね、技術も。

近年、「技術」はますます高度で複雑になってきました。専門知識を持った人や経験を積んだ人でなくては扱えないような機械もふえています。でも本来機械は、誰もが気軽に使えるものがあるべきでしょう。これからの技術には単純明快なわかりやすさが必要なのです。いま日立はインターフェイスという言葉のもとに、人間と技術とのよりよい関係、誰もがかんたんに使いこなせる技術の実現をめざして研究・開発をすすめています。



技術との自由な対話  
**Interface**

株式会社 日立製作所 宣伝部 〒101 東京都千代田区神田駿河台四丁目6番地 TEL東京(03)258-1111(大代)



# 全国中学校選手権大会を制して

## “走れ岩崎”を子供たちがやり遂げた

横浜市立岩崎中学校・ハンドボール顧問 山口和男

ハンドボールは未知だった

全国大会で優勝できたことはとても嬉しいことではあるが、優勝した監督として原稿を依頼され、実は本当に困ったのである。

なぜならば、私は高校時代サッカー選手としての経験はあるが、ハンドボールにはまるで縁がなく、私にとってハンドボールはまだまだ分らないことだらけであり、まさか優勝するとは思ってもみない事であったからだ。

岩崎中学のハンドボール部は赴任3年目に私が作り、子供と共に一から歩み、学び現在に至っている。

私は以前サッカー部の顧問を2年続けたが、主になっている顧問の先生の指導法（技術面ではない）が自分の意図する事と違うことに気がつき、自分で別の種目を通して、子供達に指導しようと考えた。

私が指導しているのは「勝つことではなく自分の力を出し切る」との重要さである。

中学生は実にすばらしい能力を秘めている。しかし今の子供達は、力の限り努力することが少ないように思う。日々の練習では力の限り努力させ、試合では

自分の持つすべての力を出させたい。しかし子供達に、試合の中で自分達の本当の力を出させることは難しい。

私は試合に勝つても怒ることが多い。試合は勝つことが目的ではなく、今までの練習成果を出す場と考えるからである。子供達の能力と状態を考え合わせ試合前に指示を出すのが、年間を通して力を出し切れる試合は非常に少ない。

全国大会準々決勝での新東淀中との試合は、子供達の力が充分に出ない試合であった。まずノーマークのシュートを次々と外し、点が入らず次第に子供達は焦り出し、子供同士の意志の疎通が無くなってしまった。

試合後約1時間かけて子供達の心の状態と焦りの原因を探った。一人の選手は勝ちたいという焦りのため、もう一人は2時間も慣れないパンの朝食による空腹で、自分自身を見失ない考えたプレーが出来なくなった。

子供達は精神状態が安定しないと、即座に力を出し切れなくなる。心と体のコンディション作りの重要さを実感した試合であった。

汐路中との決勝戦において子供達は「あの綺麗な体育館で試合ができる」という喜びだけで、勝敗を気にせず全員がリラックスして出場出来たことが、力を出し切って最高の試合になったと考える。

全員がよく走り、細かくパスを繋ぎシュートを狙う岩崎のハンドボールが出来た。

岩崎中のハンドボール部がここまで成長したのは、土谷稔明氏と沢井隆夫氏の大きな影の力があつたからである。

中学へ入学した子供達は部活動を決定することに夢中になるが、ハンドボールを知る子はまずいない。

創部当時1年生の入学希望者は皆無であった。

### 二人の良き理解者

私が幸せであったのは、地域のミニバスケットで小学生を指導している土谷氏が「岩中のハンドは熱心に活動してるよ」と子供達に声を掛けてくれた事である。現在厳しい部活と聞いて取返して入部する子供がふえている。沢井氏（現成美学園コーチ・神奈川県ハンドボール協会常務理事）は、私にハンドボールを教えてくれた人である。

私の技術指導は走ることと、高い所からシュートをするのみであった。しかしハンドボールとはいかにノーマークを作るかが大切であり、パス・シュート等の専門書に載っていない技術を、私も子供も沢井氏に教わった。

この二人のよき理解者に出会えた事によって、私のハンドボールが出来上がってきたように思われる。

今年全国優勝が出来たのは、3年連続出場という経験を糧としてチーム全員が自分の力を出し切れたこと。私自身がハンドボールを理解できるようにしてきたこと、そして私の考える“走れ岩崎”を子供達がやり遂げてくれたことであろう。





# 各選手はこう反省する

ロサンゼルス・オリンピックに参加した全日本男子選手の方々にお願ひして、今大会で学んだこと、今後の対策について書いて戴きました。ここに、9月10日までに日本協会に到着した分を掲載致します。

(編集委員会)

## 山本伸二

### 湧永製薬

自分の技術の劣っていた点

- ①シュートチャンスを用意しなかつた。
  - ②アシスト・プレーが出来なかつた。
  - ③カットインスピードが遅く、一人をかわしても、次のディフェンサーに守られる場面が多かつたように思う。
- その他、細かい面ですすい点もあつたが、視野の広さと、冷静な判断力に欠けていたように思う。今後における技術習得
- ・オフエンス面
- ①フットワークのスピードアップ
  - ②ボールを持っていない者に対するマークの仕方
  - ・オフエンス面
- ①パステクニックの向上

- ②ボールを持っているプレーヤーに対しての合わせの動き。
- ③オールラウンドなプレー及びシュートテクニックの向上。

体格差はどうしようもないが、パワーアップをはかり、また、日本の場合、全てにおいてスピードアップを測らなければ、ヨーロッパ勢の高くて厚い壁は打ち破れない。

そして、ボールに対する執着心、ルースボール、リバウンドボール、ミスをした後の処理等、細かいプレー、小さいプレーを大事にする。全試合を通じて感ずる事は、いかに1試合を通して十分に力を発揮でき、また、持続させられるかという点(体力及び集中力)。

後半20分を経過してからの攻防が、勝敗を大きく左右するので、今後も、戦力、戦術面において、考慮していかなければならない。

# ピックで学んだこと

## 大きな教訓からソウルを目ざせ

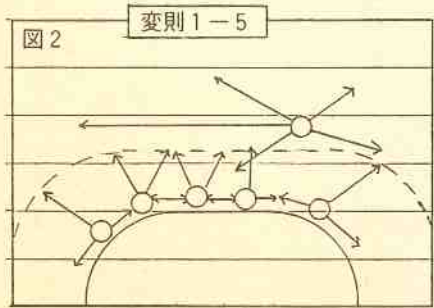
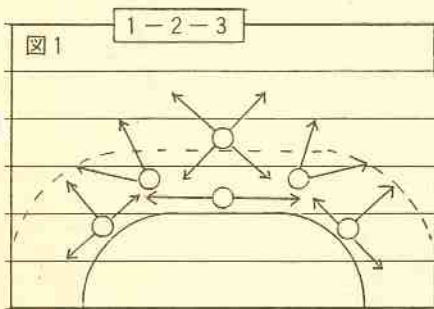
## 蒲生晴明

大同特殊鋼

1ディフェンスについて

日本では、0-6ディフェンスが主流であるが、今大会はヨーロッパ各国とも1-2-3ディフェンス(図1)を多用し、このディフェンスからトップが自由に動く変則1-5(図2)にゲーム中盤から変化させていた。この変化により、横パスがフリーに通せなくなり、オフエンスの範囲が限定され、無理なプレーや反則をとられてしまう結果になった。

このように、各国ともワンバタインのディフェンスだけでなく、2-3バタインのディフェンスのシステムを持っており、対戦相手およびゲームの流れにより変化さ



せ、相手のバタインで攻撃させまいとしていた。また、アルジェリアは、ハーフコート・プレス・ディフェンスをゲーム中にひくことにより、ミスを誘ったり、パスカットに出たり、従来にない型のディフェンス・シフトを実践していた。このようなディフェンスをするうえで、各国ともそのシステムを十分に理解し、全員がどのポジションでもこなすほどの技術があった。それに、横のフットワークの早さがあり、空いたスペースを必ずフォローアップし、ボール中心にディフェンスを行なっていた。今回の日本は、1-2-3、5-1ディフェンスを多用し、ある程度の成果はあつたが、これから日本が勝つためには、失点を20点までにおさえることが条件であり、日本独自のディフェンス・システ





ムを開発していく必要を感じた。そして、以前に比べれば体格的には大型になっているが、ヨーロッパ各国はさらに大型になっており、2m、100kg級の選手は、少なくとも2〜3人ほど必ずいる。また、大型だけでなく、特に上半身の力が強いことも、今回感じたところである。日本も、190cm以上の人材発掘と同時に、選手のパワーアップも技術と並行して行なっていく必要がある。

2 オフェンスについて  
ヨーロッパ各国のオフェンスを区分すると、ロング主体のルーマニア型とポスト、サイド主体のユーゴ型のふたつに分けられる。ルーマニアについては、左右の強力なシューターと1人のリードオフマンにより、ブロックを利用してロングやワンフェイントからミドルを多用していた。また、ユー

ゴについては、ワンフェイント、ワンクロスをなどからポスト、サイドへボールを集め、確率の高いオフェンスを行っていた。どちらも攻撃には時間を十分にかけおけるようにプレーをしているので、上位の対戦を見ると16〜20点前後で勝敗が決まっている。また、最終フィニッシュを打つシューターは、テクニクもさることながら、スピードがあり、キーパーにコースを読まれていてもパワーでゴールインしてしまう例が非常に多かった。

日本としては、これからパワーをつけることを優先し、シュートテクニクを上回るものにしていくことが大切である。今回の最大の敗因は、得点がとれなかったことであり、特にシュート確率が低かったことでもわかる。また、攻撃パターンも、デیفエンス体型をいろいろと考えて、その変化にいつでも対応でき、1時間を通じてコンスタントに力を発揮出来るようにしなければならぬ。

3 精神的な面について  
さまざまなプレッシャーがあるが、これらのプレッシャーをはね返すだけのファイティングスピリットと相手を打ち破るパワーが不足していた。もつとアニマル的なプレーをトレーニング中から相互に行なっていくと、後半の大切な局面でこのファイティングス

# ロサンゼルス・オリン

## 最高の場と最高の相手から得た

ピリットとパワーは出現しない。精神的な若返りをする必要があると思う。

### 大畑孝広

本田技研鈴鹿

まず日本が一番苦戦したのは、点が取れない事であった。大会前より、攻撃に粘りを持たせる意味でDFと接触してからのポストへのパスとかサイドの切り込みなど、スローペースよりアタセントをつけて得点するよう心がけて来た。しかし、この攻撃が裏目に出た事も少しあるように思える。

それは、攻撃の関連性といった面で、ボールを持った選手のみ動き、周囲の選手は足が止まり、攻撃に幅がなくなると、最後は高さの前にシュートが出来なくなり、また始めからといったように、これらの攻撃に自分たちであわせてしまい、単発シュートを打ったり個人技だけでシュートにいったので、接戦をしていると最後に詰ってしまい、点が取れなくなってしまう。そして、相手に連取点されるとあわてて攻めるため、ミスや無理な突っ込みでチャージを取られた。

日本の得意とする速攻が出なかったのも点づまりの原因であると思う。最後の3試合(ルーマニア、アルジェリア、アメリカ)は、積

極的に前へボールをつないだため、気持ちプラス足の運びが前へ前へとつながり、欲求不満のたまらない展開となった。しかし、緊張の糸の切れる所があり、連続得点を許してしまう。これが最大の敗因だと思ふ。

次にデیفエンスだが、相手は大型という事は以前から判っていたが、やはりその前に対策を打つ手が少し甘かった。ポスト・プレーヤーのマークの仕方に難しさがあり、ポストからのシュートやPTが多かった。しかし、1〜2-3のデیفエンスはかなり有効で、2番目の選手の動きによって、これらも大型チームに対してかなり積極性のあるデیفエンスになると思う。それにつられてGKも後手のキーピングから詰める事が出来るキーピングへと変わると思ふ。

とにかく、ヨーロッパばかり見ていると、アメリカ、アジア、アフリカも相当力をつけているため足元をすくわれるおそれがあるから、日本独特のプレーを忘れず、スピード、シュートの確率の良さを向上させる事が必要となると思ふ。

### 佐々木信男

本田技研鈴鹿

○オフェンスについて  
1年間いろいろな攻撃パターン



# 志賀良弘

湧永製菓

を練習して来たが、いざ試合になると、足が止まってブレイクしては個人技で得点する事が多かった。また、ポストへ落とすブレイクも使い過ぎの傾向があり、それが足を止めてのブレイクを多くしたのではないかと思う。しかし、フリースローからの得点があったので、これからは2人のコンビとか3人のコンビをもっと研究すれば得点点があがると思う。

やはり、日本チームはスピードでいかなければならないので、速攻のつなぎをもっと練習すれば良いと思う。

## ○ディフェンスについて

大会前からの情報で相手がいかに大きいのではなかった。ある程度守っていたと思う。しかし、ポストへパスを落とされるとPTTが警告・退場となるので、これからはポストへのディフェンスをもっと研究しないといけない。しかし、1-2-3のディフェンス、5-1のディフェンスは外人に通用すると確信したので、このディフェンス・パターンをもっと確実なものにしていけば良いと思う。

最後に、日本チームは外人に対する時は、スピードで対抗しなければ活路を見出さないと痛切に感じましたし、筋力アップを計っていかなければならないと思う。

今大会を通じて自分自身の技術的に劣っている点は、

○ディフェンス力が劣っていたように思う。もっと1対1を守り、相手オフENSEの動きを理解して先読みする力、ディフェンスでの足の使い方などをもっと考える。

○シュート力。もっと確率の良いシュートを打つこと。

○ボールをもらってからシュートに行く動きが遅い。もう少し早くする。

# 高村誠一

大同特殊鋼

## 1 オフENSEについて

### ①シュート

。ロングシュートの長身を利用したの高い打点とパワーを生かしたシュートスピードが違う。外人は10〜11mから思い切つてジャンプステップシュートを打ち込んでくるので、ものすごいスピード(20km/エ前後)である。日本人は、ディフェンスの逆をつこうとか、タイムリングをはずす等のテクニックを使うので、どうしても最後のシュートにスピードがなく、シュートの確率が悪くなっている。

。サイドシュートについても、

それぞれサイドブレイカーが素晴らしいシュートテクニク(スピード、ループ、逆スピン等)を持っており、加えて、フェイント力、突進力も素晴らしく、全得点の3割近くはサイドからのものである。

## ②ポストブレイク

。ポストブレイクが非常にパワーである。日本のディフェンスは、ポストにボールが入られると、大半がベナルティークが退場をとられている。しかし、日本のポストブレイクは、ボールが入ってもせいぜいフリースロー止まりである。

これは、やはり上半身のパワー、身長差の違いによるものである。日本のディフェンスがいくらしがみついても、外人選手にはそれを振りほどくだけのパワーがある。

## ③速攻

。以前は日本の最大の武器であった速攻についても、そのスピードでは日本との差はもうほとんどない。単発シュートを打とうものなら、逆に速攻で得点されるケースが出る。

## 2 ディフェンスについて

### ①個人の守備能力

。外人は上半身のパワーがものすごく強く、日本人がフェイントで半身ずらしても、片手で押さえられてしまう事がよくある。フットワークが速い。フォロワー・ディフェンスもうまい。当然の事ながら、

身長が高いのでディフェンスの高い壁が作れる。

## ②セットディフェンス

。全員が速い縦横のフットワークでボールに対するディフェンスを敷いている。このためボールの逆側のサイドブレイカーを攻撃からシャットアウトして5人のオフENSEを6人のディフェンスで守る布陣を敷くので、遅いパスワークだと攻撃の糸口がほとんどつかめない。加えて、真中4人が手を上げてくるとすごく高い壁が出来、その威圧感もものすごい。

これらの外国人チームとの差を認識しながら、今後自分としてトレーニングする上での注意点を述べたい。

## 1 オフENSEについて

。まずシュートをスピードで打ち込むために上半身のパワーアップと腕力の強化。1対1を抜くだけのフェイント力のアップ。外人の高い壁を越せるだけのジャンプ力をつける。

## 2 ディフェンスについて

。あの大きな外人の体を片手で止められるような腕力をつける。ぶつかり合いにも負けないように上半身のパワーアップ、外人の大きな体が走り込んでくる前につぶすための速いフットワークを身につける。また、相手の攻撃を先読み出来るようにする。

各種記念品 } 製造販売  
バッチ・メタル・優勝カップ・楯  
トロフィー・ネクタイ止・金銀製品

# シマダ 記章株式会社

電話 東京(03)973-0741(代) 東京都板橋区中丸町49-3



molten®



MTH3 標準サイズ  
●天竺製 ●重量: 230g



瞬間、  
信頼の手がかり!

独自の32面体  
ノンスリップ構造で  
ダイナミックプレーを演出する  
モルテンハンドボール

独特のリップ形状とパネル間段差の“32面体ノンスリップ構造”で確かな手がかりを生み出すとともに、ナイロン糸巻構造をほどこし、すばらしい耐久性、真球性をも実現したモルテンハンドボールは、日本ではじめて国際ハンドボール連盟 (I.H.F.) 公認を獲得。ハンドボールの圧倒的な人気と信頼を集めています。

●日本ハンドボール協会  
認定球 (J.H.A.) ●国際ハンドボール連盟公認球 (I.H.F.)



株式会社 モルテン  
東京都港区新橋3-1-1 電話: 03-3531-7111  
東京・大阪・広島・名古屋・福岡・札幌・仙台・横浜・神戸・岡山・福岡

'84ロス五輪のオフィシャルサプライヤーに!

モルテンは'84ロサンゼルスオリンピック大会のオフィシャルサプライヤーとして、ロサンゼルスオリンピック組織委員会の公認を受け、バスケットボールとタンゴサッカーボールを公式試合球として提供することが決まっています。

タイ。日本人。  
タイ。日本人。  
タイ。日本人。

日本人



いつでもどこでも誰にでも使える  
初めての日本語  
パーソナルライター  
¥88,000  
新登場

brother

ワープロの頭脳と、タイプライターの  
使いやすさがひとつになりました。  
タイプライターのブラザーが、日本語をくんと面白く  
してしまいました。1400万台の生産実績を誇る  
ブラザーがそのタイフ技術エレクトロニクス技術を総結  
集して生み出した日本語のためのタイプライター。そして  
その日から、誰でもビククリするほど簡単に美しい日  
本語が打てます。指一本で自由自在に打ち、無制限し  
かも、使った場所を選ばない超軽便タイプです。書くから、打つ  
へー日本語の新しい時代がいま、スタートからはじまります。



ブラザー日本語パーソナルライター  
**ピコワード**  
ブラザー工業株式会社  
名古屋市瑞穂区堀田通9-35 〒467  
TEL: (052)824-2511(代表)



# 第11回全国教員養成大学研修会報告



## 男女225名が参加

### 実り多い研修会

将来教員を旨とする大学生を対象として開催されているこの研修会は、7月24日～28日まで筑波大学で開催された。

参加者は年々増加の傾向にあり、本年度は受け入れの都合上、申し込みを断った大学もあった。

参加者数は、北は北海道から南は沖縄まで全国にわたり225名となった。

#### 1. 役員、講師、補助員

大西武三、本田娟一、村松誠、山崎武、李寿昶、高松薫、平岡秀雄、水上一、岡本研二、河村英明、河村レイ子、土井秀和、佐藤靖、笹倉清則、清水宣雄、宮元章次、筑波大学男女ハンドボール部。

#### 2. 参加チーム

〈男子〉都留文科大17名、信州大13名、神戸大10名、山口大9名、熊本大2名、駒沢大2名、山形大9名、金沢大14名、和歌山大1名、群馬大1名、福島大2名、国際武道大8名、計88名。

〈女子〉琉球大9名、北海道教育

大旭川分校7名、信州大5名、京都女子大13名、滋賀大11名、横浜国立大7名、文教大15名、千葉大11名、和歌山大8名、奈良女子大9名、都留文科大6名、香川大9名、宮城教育大3名、山形大9名、茨城大7名、駒沢大6名、国際武道大2名、計137名、男女合計225名。

#### 3. 研修会賞

午前、午後の練習の最後に、技術、戦術のまとめとしてミニゲームが行なわれるが、ミニゲームの成績のよいチームに研修会賞としてトロフィーが贈られた。男子は都留文科大学A、女子は奈良女子大学であった。特に、奈良女子大

#### 4. 講習内容

学は、3年前の参加では1勝も出なかったチームで、本年度全勝したことは、研修会の成果を充分に発揮したものと、講師一同喜んでい

午前は主に基礎的な技術の講習を行なうが、グループ編成は経験別にしており、技量に応じた形で練習出来るようになってい

後は主にチームプレートの講習を行なっている。同一大学でチームを組む、人数の少ないチームは連合チームを作って練習を行なっている。

講習内容は、グループやチーム

によって異なっているが、だいた

次のようなものです。

夜は、1日目はオリエンテーション、2日目、3日目は、両日とも①トレーニング、②初歩的段階における全般的Q&A、③中級の段階における全般的Q&A、④5年以上経験者に対する全般的Q&A、⑤ルールと審判、の中から選択制とし、希望グループに分けて講習を行なった。また、2日目にはチームのキャプテン、マネージャー必修でチーム運営に関する講習、3日目にはGK必修でGKの技術と練習について講習を行なった。4日目は、それぞれのチームでミーティングをするなどチームの独自性にまかせている。

#### 研修日誌

◇7月25日 午前、天候・晴、場所・7コート、チーム名・Bチーム、講師名・宮元・岡本先生、記入者・中條ルミ子

〈教育内容〉速攻中心の練習、4人のクロスの速攻・ディフェンスを入れての4人速攻・攻防戦・リターンパスを使つての3人の攻め・視野を広げる(2チャンネルのパス)。片一方だけでなく周囲を見れる余裕を持つ。ディフェンスはボールに対してつく。カットをねらいにくい。正面にかまえるより一方をつめてどちらにも動けるようにする。情況判断を身につける。

ドリブルを入れるタイミングが大切・ボールをもらう前、投げたあと前(ゴール)を必ず見る。

〈感想〉いつもの速攻練習は、1人、2人、3人のクロスだけだったが、4人にして攻防戦にするとゲームでの実践にも役立つ。これらの速攻練習をこれからとり入れていこうと思う。

◇7月25日 午後、天候・晴時々くもり、場所・筑波大学内多目的グラウンド、チーム名・和歌山大学、講師名・水上先生、記入者・北野真紀子

〈教育内容〉。各自ウオーミングアップ。ボールをもってシユート。セットディフェンスでのディフェンスの動きの練習(フットワーク)。必ずボールのある方を半分ケアしながら自分のマークの人をケアする。つめてからの横の動きチェンジは午前中と同様。さがるのはボールのある方へ。3人でのディフェンス練習。6対6のオフフェンスとディフェンス(チームごと)。ミニゲーム(対千葉大)

〈感想〉まずミニゲームでは攻めの方はまだまだだれがどこでシユートするかということがわかっていない。ディフェンスを見ていない。ポストを使いきれない。ディフェンスの方では、ディフェンスのスタンスが



きちんと出来ていない。ボールへのチェックがあまりに思う。明日は今日の反省をいかし、もう少しいい試合がしたい。

◇7月26日 午前、天候・晴、場所・筑波大学多目的グラウンド、チーム名・都留文科大、講師名・土井秀和先生、記入者・西岡雅樹

〈教育内容〉ランニング、体操、ウォーミングアップ。スキップでドリブル（前と後）。ボールを足に通しながら走る。ジャンプして最高点でボールをとる。背中とお腹で交互にボールをとる。フェイントのステップ。スパン左右。パス、つめのフットワーク、DF練習、1対1の守り、2対2の守り（受け取るほうがチェンジの声を出す）。ジャンプシュートのDF。たての2対2（フロターとポスト）。ブロックプレー。パス&ラン（リターン）。2対2（フリー）。4対4（サイド、フロター）11対1（ポスト）。ベナルテイスローの練習。整理運動。

〈感想〉今日も1対1を中心とした練習でも参考になりました。ハンドボールの基本はまず1対1ですからしっかりマスターできるように頑張りたいと思います。4対4 11対1の練習は、都留に帰ってから使ってみたいと思います。最後にベナルテイスローの練習をしたのですが、

なぜか午前中は調子がよく2本とも決って気持ちよかったです。◇7月26日 午後、天候・晴、場所・筑波大学多目的グラウンド、チーム名・群馬大学、講師名・土井秀和、記入者・石渡進。

〈教育内容〉チームプレー、ゲーム（Bグループ）。ランニング・体操・ストレッティング。対人パス。3対3の速攻。センターラインから両チーム3人ずつが走って行ってボールを取り、ボールを取った方がオフエンス、取らなかった方がディフェンスとなつて速攻をする。どちらか2本決るまで。6対6 ディフェンス対オフエンス。金沢大学B対都留文科大B信州大学B。ゲーム。金沢大学B対連合大学、スコア10対4負け。講義。トレーニング。

〈感想〉①速攻ではパスがうまく通らなかつたり、むだな動きが多くて反省する。②6対6はまあまあだったが、ゲームでは動きが全体的に小さくなつてしまつてディフェンスにつかまつてしまつた。ディフェンスでは各自のチェックが甘かつた。③ゲームでもっと幅のある良い動きをしたい。④講義（トレーニング）。トレーニングは量ではなくて質であることを確認した。もっと頭を使うべきだと思つた。◇7月27日 午前、天候・晴、

場所・体育専門学群、チーム名・琉球大学、講師名・清水岡本・李先生、記入者・仙波清美。

〈教育内容〉①クリーンハンドボールとレフエリー。清水先生。ハンドボールは技と技の競技である。正しいディフェンス。フットワークを使う。コンビネーションプレーをする。レフエリーについて反則があつた時、すぐに笛を吹けるようにする。位置取り（ボールがよく見えるように）表現力（動作を大きく）②ハンドボーラーとレフエリー。岡本先生。10項目のハンドボーラーの動作について。③ハンドボーラーの情熱的な姿勢について。李先生。うまいへたよりもまずハンドボーラーに対する情熱と姿勢が大切である。④VTR。

〈感想〉。ハンドボールという球技は、本当に身体接触が多いと思います。だからハンドボーラーがクリーンハンドボールを目ざしてフットワークをフルに使用してディフェンスを行なうように努力したいものです。プレーヤーがクリーンハンドボールをしていけば、レフエリーもきちんと判定してくれると思います。したがって、プレーヤーはレフエリーを味方にしていくように常に正しいプレーをし、ラフプレーをした時はすぐに認めるように行動したいものです。

◇7月27日 午後、天候・晴、場所・筑波大ハンドコート、チーム名・山口大、講師名・山崎先生、記入者・上野。

〈教育内容〉。フロターとポストの合わせプレー。基本的な動き3つ。ミニゲーム。山口大14-3信州大B13-4信州大A。〈感想〉。山崎先生に習ったポストプレーをチームでしっかりものにしたい。空いた所を常に見つけられるように練習したい。速いパス回しと攻撃でのフットワークをもつと使つて習つたプレーを生かしたい。縦プロックの後ろをフロターと一緒に動くプレーはしっかり身につけたい。みんなが視野の広いプレーヤーになれるように。

◇7月28日 午前、天候・雨、場所・多目的グラウンド、チーム名・宮城教育大学、講師名・宮元先生、記入者・西村ゆかり。

〈教育内容〉試合。横浜国立大対信州・宮城大 9対4。

〈感想〉本日はあと2試合あるはずだったのに、雨で中止となり、とても残念（泣）でした。それでも今までの試合の中でみんな一番いい動きをしたと思う試合なれもして、あまり疲れを見せなかつた。後半10分にパスミス、キヤッチミスが目立つたが、はじめておもしろいと感じた試合だった。

# 中村荷役運輸株式会社



創業66年

本社 〒108 東京都港区芝浦2-3-39

電話 東京 (03) 451-4161(代)



# 第20回全日本教職員選手権

## わかくさくらブ(男子) 都クラブ(女子)に栄冠

(8月8日~12日...鳥取県境港市)

### 男子

▼1回戦	宮城教員 (宮城)	25	14	滋賀ハンターズ (滋賀)
岡山教員 (岡山)	34	17	京都教員A (京都)	
東京教員チー ム(東京)	41	17	A T F (愛知)	
三重教員 (三重)	25	19	愛媛教員ク (愛媛)	
福岡教員 (福岡)	25	17	富山教員B (富山)	
宮崎教員 (宮崎)	37	12	和歌山クA (和歌山)	
福井教員 (福井)	17	11	山口県教員団 A(山口)	
熊本教員 (熊本)	21	9	奈良教職員 (奈良)	
静岡県教員団 (静岡)	28	26	広島県教職員 (広島)	
高根教員 (島根)	31	31	岐阜教員 3 P T C 2 (岐阜)	
オールドイ ー(大阪)	23	19	神奈川教員B (神奈川)	
大分教員ハン ドボールク (大分)	28	27	知多ク (愛知)	
山梨教員	24	23	岡山白桃ク	

大阪教員 (大阪)	22	18	若潮クA (千葉)
京都教員B (京都)	30	13	山口県教員団 B(山口)
香川教員 (香川)	34	22	和歌山クB (和歌山)
茨苑ク (茨城)	21	20	熊本教員オー ルド(熊本)
▼2回戦			
栃の葉ク (栃木)	28	24	宮城教員
東京教員チー ム(東京)	32	21	岡山教員
千葉教員 (千葉)	32	18	三重教員
大阪イーグル ス(大阪)	35	12	福岡教員
埼玉教員ク (埼玉)	30	21	高崎教員
福井教員 (福井)	26	16	大阪ハンター ズ(大阪)
神奈川教員A (神奈川)	23	17	熊本教員
わかくさク (群馬)	27	16	静岡県教員団
わかくさク (奈良)	32	12	高根教員

▼3回戦					
栃の葉ク (栃木)	23	19	東京教員チー ム(東京)	23	19
大阪イーグル ス(大阪)	25	17	千葉教員	23	17
埼玉教員ク (埼玉)	23	17	福井教員	23	17
わかくさク (群馬)	22	11	神奈川教員A (神奈川)	22	11
わかくさク (奈良)	24	10	富山教員A (富山)	24	10
スワロー兵庫 東京教員B (兵庫)	30	17	埼玉 玉	30	17
京都教員B (京都)	17	10	大阪教員	17	10
境港市教職員ク (鳥取)	31	13	茨苑ク (茨城)	31	13
▼準々決勝					
大阪イー グルス	19	12	17	栃の葉ク	
わかくさク	24	10	17	埼玉教員	
あかぎク	21	10	15	スワロー 兵庫	
京都教員 B	17	10	10	大阪教員	
▼準決勝					
あかぎク	23	12	17	大阪イー グルス	
わかくさク	25	14	16	京都教員 B	
▼3位決定戦					
大阪イー グルス	31	15	15	京都教員 B	
決勝					
大阪イー グルス	151	87	15	京都教員 B	

富山教員A (富山)	16	14	オールドイ ー(大阪)
埼玉 玉	22	21	大分教員ハン ドボールク
スワロー兵庫 (兵庫)	26	16	山梨教員
大阪教員 (大阪)	30	10	福岡教員ク (福岡)
京都教員B (京都)	30	19	長野教員チ ーム(長野)
境港市教職員 ク(鳥取)	31	13	香川教員
茨苑ク (茨城)	28	16	滋賀教員 (滋賀)

### 女子

▼1回戦					
栃の葉女子教 員チー ム(栃木)	13	10	桜球会 (富山)		
愛知教員女子 クラブチー ム(愛知)	22	15	滋賀ク (滋賀)		
兵庫教員風見 鶏チー ム(兵庫)	17	12	神奈川教員 女子(神奈川)		
大阪教員女子 チー ム(大阪)	17	5	茨苑女子 (茨城)		
▼2回戦					
京都 部	23	8	栃の葉女子 教員チー ム(京都)		
愛知教員女子 クラブチー ム(愛知)	17	13	埼玉白小鳩教 員チー ム(埼玉)		
千葉ク (千葉)	14	9	兵庫教員風 見鶏チー ム(兵庫)		
大阪教員女子 チー ム(大阪)	17	15	福岡教員 (福岡)		
▼準決勝					
千葉ク	17	10	7	大阪教員 女子チー ム	
愛知教員 女子チー ム	20	12	8	13	大阪教員 女子チー ム
▼3位決定戦					
千葉ク	17	10	7	3	2
愛知教員 女子チー ム	20	12	8	5	8
決勝					
千葉ク	18	11	7	16	千葉ク
愛知教員 女子チー ム	20	12	8	13	大阪教員 女子チー ム

# ミシンからエレクトロニクスまで

# YUKI

## エレクトロニクス

東京重機工業株式会社

- 工業用ミシン
- 家庭用ミシン
- 電算機周辺機器
- 事務機
- 家庭電気製品
- 縫製付帯機器



# 第4回全国クラブ選手権

## 大同クラブ〈男子〉

### あゆみクラブ〈女子〉に栄冠

(8月17日~19日...山口県徳山市)

#### 男子

▽予選リーグ		
○A組	25-6	武庫工ク
大同ク	(愛知)	(兵庫)
大同ク	22-21	徳山ク
徳山ク	25-18	武庫工ク
(順位) ①大同ク②徳山ク③武庫工ク		
○B組	24-11	下松ク
日川ク	(山梨)	(山口)
日川ク	25-10	新居浜ク
(順位) ①日川ク②新居浜ク③下松ク		
○C組	23-15	水見ク
セブンスター	(三重)	(富山)
セブン	32-10	八代ク
スターズ	(熊本)	(熊本)
水見ク	27-10	八代ク
(順位) ①セブンスター②水見ク③八代ク		
○D組		

桜門ク	20-17	雪陵ク
(東京)	(大阪)	
桜門ク	27-17	境港市ク
(順位) ①桜門ク②境港市ク③雪陵ク		
○E組	23-20	筑波振球会
下関ク	(茨城)	
下関ク	23-15	高知ク
(順位) ①下関ク②高知ク③筑波振球会		
○F組	18-15	二俣ク
滋賀ク	(静岡)	
滋賀ク	24-11	龍登園ク
(順位) ①滋賀ク②龍登園ク③二俣ク		
○G組	20-15	小松ク
岩国ク	(石川)	
岩国ク	28-17	泉和商ク
(和歌山)		

小松ク	25-24	泉和商ク
(順位) ①岩国ク②小松ク③泉和商ク		
○H組	25-10	日立栃木ク
花巻ク	(栃木)	
花巻ク	27-14	天城ク
(岡山)		
天城ク	16-16	日立栃木ク
(順位) ①花巻ク②天城ク③日立栃木ク		
▽決勝トーナメント一回戦		
大同ク	11-7	11天城ク
日川ク	10-14	11小松ク
セブン	13-13	12龍登園ク
スターズ	13-7	12高知ク
桜門ク	15-12	14境港市ク
下関ク	10-5	14境港市ク
滋賀ク	2-2	19水見ク
岩国ク	9-15	15新居浜ク
花巻ク	15-12	15徳山ク
▽2回戦		
大同ク	9-11	18日川ク
セブン	12-11	16桜門ク
スターズ	14-7	20滋賀ク
下関ク	9-14	21花巻ク
岩国ク	11-11	
▽準決勝		

#### 女子

▽予選リーグ		
○イ組	11-7	オレンジク
あゆみク	(三重)	(栃木)
あゆみク	17-5	広島ク
(順位) ①あゆみク②オレンジク		
○ロ組	14-10	琵琶湖ク
光電ク	(滋賀)	
光電ク	9-9	徳山ク
(群馬)		
光電ク	14-8	神埼ク
(順位) ①光電ク②神埼ク③徳山ク④琵琶湖ク		
○ハ組	11-11	ポストク
武蔵野ク	(静岡)	
武蔵野ク	13-10	大阪コスモス
(東京)		
武蔵野ク	16-13	大分東シニヤ
(大阪)		
武蔵野ク		(大分)

ポストク	10-7	大分東シニヤ
ポストク	11-4	大阪コスモス
大阪コスモス	10-9	大分東シニヤ
(順位) ①武蔵野ク②ポストク③大阪コスモス④大分東シニヤ		
○二組	15-12	シヤトレゼク
古都ク	(山梨)	
古都ク	17-4	富山想球会
(富山)		
古都ク	11-10	天城ク
(岡山)		
天城ク	13-9	シヤトレゼク
天城ク	16-3	富山想球会
シヤトレゼク	19-3	富山想球会
(順位) ①古都ク②天城ク③シヤトレゼク④富山想球会		
▽決勝トーナメント一回戦		
あゆみク	8-1	4天城ク
武蔵野ク	5-7	10光電ク
神埼ク	4-7	10ポストク
古都ク	3-1	10オレンジク
▽準決勝		
あゆみク	6-3	8武蔵野ク
神埼ク	2-6	7古都ク
▽3位決定戦		
武蔵野ク	7-3	10古都ク
あゆみク	6-1	7神埼ク



# 東日本学生選手権

〈8月21日～25日・青森県野辺地町〉

## 〈男子〉

日大が優勝

### ▼予選リーグ

#### ○Aブロック

筑波大 42 | 17 東北学院大  
筑波大 44 | 9 埼玉大  
東北学院大 29 | 23 埼玉大

#### ○Bブロック

国士館大 35 | 14 山形大  
国士館大 35 | 17 山形大  
国士館大 27 | 13 函館大  
函館大 31 | 15 山形大  
函館大 23 | 19 山形大  
神奈川大 26 | 21 山形大

#### ○Cブロック

日体大 37 | 15 北海道大  
日体大 27 | 15 仙台大  
日体大 38 | 15 仙台大  
仙台大 19 | 13 北海道大  
仙台大 38 | 24 横濱国大  
北海道大 29 | 19 横濱国大

#### ○Dブロック

慶応大 32 | 14 明治大  
慶応大 31 | 11 金沢大  
慶応大 25 | 14 東京学芸大  
慶応大 28 | 24 明治大  
金沢大 20 | 20 東京学芸大  
明治大 20 | 19 東京学芸大

#### ○Eブロック

日本大 31 | 12 順天堂大  
日本大 33 | 4 福島大  
順天堂大 23 | 15 福島大

### ○Fブロック

中央大 28 | 25 東海大  
中央大 38 | 9 東北工大  
中央大 32 | 22 駒沢大  
東海大 27 | 10 東北工大  
東海大 20 | 15 駒沢大  
駒沢大 22 | 15 東北工大

### ○Gブロック

早稲田大 41 | 6 弘前大  
早稲田大 30 | 17 東京大  
早稲田大 36 | 17 北教大旭川分  
東京大 30 | 16 弘前大  
東京大 24 | 22 北教大旭川分  
北教大旭川分 33 | 12 弘前大

### ○Hブロック

法政大 25 | 16 岩手大  
法政大 28 | 12 金沢工大  
法政大 30 | 7 立教大  
岩手大 20 | 16 金沢工大  
岩手大 24 | 19 立教大  
金沢工大 31 | 28 立教大

### ※以上の結果、各ブロック1位の筑波大、国士館大、日体大、慶応大、日本大、中央大、早稲田大、法政大の各校が決勝トーナメントに進出。

### ▼決勝トーナメント1回戦

日本大 31 (15 | 12) 17 法政大  
筑波大 31 (15 | 9) 17 早稲田大

東海大 20 | 15 駒沢大  
中央大 33 (17 | 16) 26 日体大  
国士館大 33 (18 | 15) 22 慶応大  
日本大 29 (16 | 13) 26 筑波大

### ▼準決勝

国士館大 35 (20 | 15) 33 中央大  
国士館大 35 (20 | 15) 33 中央大

### ▼3位決定戦

筑波大 34 (21 | 13) 21 中央大

### ▼予選リーグ

#### ○Aブロック

日体大 21 | 20 日女体大  
日体大 34 | 6 福島大  
日体大 17 | 9 東京学芸大  
日女体大 26 | 8 福島大  
日女体大 15 | 9 東京学芸大  
東京学芸大 23 | 7 福島大

#### ○Bブロック

東女体大 18 | 11 筑波大  
東女体大 29 | 7 東海大  
東女体大 32 | 6 岩手大  
筑波大 20 | 8 東海大  
筑波大 33 | 6 岩手大  
東海大 22 | 16 岩手大

### ※以上の結果、各ブロックの1、2位の日体大、日女体大、東女体大、筑波大の各校が決勝トーナメントに進出。

## 〈女子〉

日体大が優勝

### ▼決勝

日本大 25 (14 | 11) 14 国士館大

### ベスト7

GK 宮田裕己 (日本大)  
GK 金原理博 (日本大)  
FP 内藤裕治 (日本大)  
内藤浩樹 (国士館大)  
綿引 智 (国士館大)  
杉森弘幸 (筑波大)  
清家伸治 (中央大)

### ▼準決勝

日体大 39 (22 | 17) 19 筑波大  
東女体大 35 (17 | 18) 8 日女体大

### ▼3位決定戦

筑波大 22 (14 | 8) 11 日女体大

### ▼決勝

日体大 27 (16 | 11) 21 東女体大

### ▼ベスト7

GK 塩畑久美 (日体大)  
FP 宮田由紀子 (日体大)  
小口智子 (日体大)  
吉岡典子 (日体大)  
大野美加 (日体大)  
篠原幸子 (東女体大)  
小池宏子 (東女体大)

“まごころのおつきあい”が私たちのモットーです。



あなたの銀行

北國銀行

本店  
石川県金沢市下堤町  
店舗  
石川・富山・福井  
東京・大阪・名古屋  
京都・111か店



# 西日本学生選手権

6月28日～7月1日...福岡市

## 男子

▼1回戦	大阪体育大	34	長崎大
	名城大	25	京都大
	久留米工大	27	松山商科大
	近畿大	29	広島大
	中京大	31	福岡教育大
	西南学院大	42	立命館大
	山口大	24	愛知教育大
	天理大	38	桃山学院大
	同志社大	38	愛知学院大
	名古屋工大	28	大阪経済大
	大阪学院大	32	九州産業大
	大阪大	28	鳥取大
	福岡大	33	京都産業大
	京都教育大	26	熊本商科大
	関西大	27	愛媛大
	中部大	41	九州大
▼2回戦	大阪体育大	34	名城大
	久留米工大	27	近畿大
	中京大	33	西南学院大
	天理大	26	山口大
	同志社大	41	名古屋工大
	大阪大	23	大阪学院大
	福岡大	28	京都教育大
	中部大	33	関西大
▼準々決勝	大阪大	27	久留米大
	福岡大	33	久留米大

## 大体大が優勝

## 女子

▼1回戦	福岡教育大	27	天理大
	武庫川女大	35	岡山県短大
	福岡大	25	大阪成蹊女大
▼2回戦	福岡教育大	27	天理大
	武庫川女大	35	岡山県短大
	福岡大	25	大阪成蹊女大
▼準々決勝	九州女短大	19	山口大
	中京大	26	京都教育大
▼準々決勝	大阪大	30	福岡大
	武庫川女大	23	福岡大
▼3位決定戦	大阪大	15	福岡大
	武庫川女大	11	福岡大

## 武庫川女大が優勝

▼3位決定戦	大阪大	15	福岡大
	武庫川女大	11	福岡大
▼3位決定戦	中京大	17	同志社大
	中部大	17	同志社大
▼決勝	大阪大	15	中部大
	武庫川女大	13	教育大
▼ベスト7	徐義揮 (大阪教育大)		
	小間洋一 (大阪体育大)		
	坂本 充 (大阪体育大)		
	河原隆雅 (中部大)		
	馬場 浩 (中部大)		
	酒巻清治 (中部大)		
	三幸秀喜 (同志社大)		

今大会、男子は大体大対中部大という関西と東海の対決となった。パワーと高さで初制覇を狙う中部大に対し持ち前のスピードとテクニックで昨年の雪辱を期する大体大の争いは、前半の立ち上がりから大体大が一気に勢いに乗り、前半にして大差をつけて勝負を決定づけた。女子は、予想通り関西上位3校の争いとなったが、3連覇を旨とする大体大が準決勝で武庫川女大に敗れて夢破れた。決勝はその武庫川と苦戦の末福岡大を破った大教大の対戦となったが、春のリーグ戦で敗れていた武庫川が激しい気力で挑み、前半のリードを守って逃げ切り、3年ぶりに王座に返り咲いた。

実績と信頼の公式試合球

# イールマボール



ALL OVER THE WORLD  
**IRUMA**  
ハンドボール

日本ハンドボール協会検定球 HL-3, HL-2

入間川ゴム株式会社  
東京・埼玉・大阪・名古屋



# イオンクワンスト ルーマニアの ハンドボール

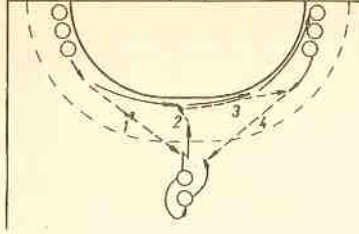
59年2月6日  
相模女子大学  
午後研修内容  
笹倉清則

今日は、6日午前のオフエンスの型についての実技ですので、第5報と合わせて御覧下さい。

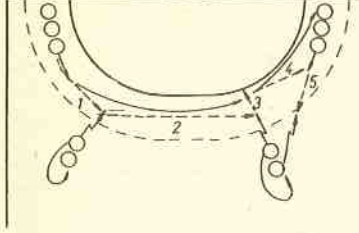
1. いろいろなパスワーク

図1 サイドは回り込みながらセンターにパスをし、ゴールエリアライン上をスピードをゆるめずに走る。センターは、シュートをねらいながら、再び走り込んできたサイドプレーヤーにパスをする。それをくり返す。

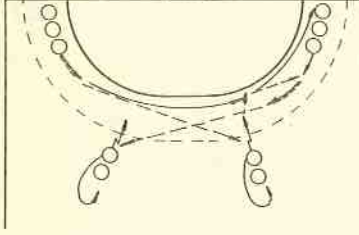
単純な練習ですが、相手がとりやすいところへ正確なパスをするとか、スピードを落とさないなど



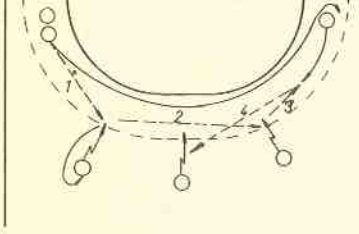
〈図1〉



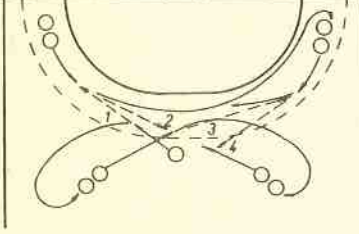
〈図2〉



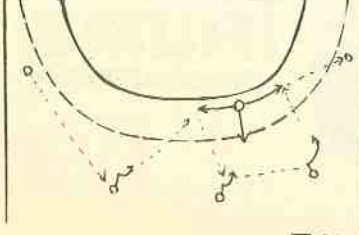
〈図3〉



〈図4〉



〈図5〉



〈図6〉

に注意して行くと、技術的にも肉体的にも精神的にも大変良くありません。

図2 今度は、両サイドと右の45度で行います。左サイドは回り込みながら左45度にパスし、ゴールエリアを走る。左の45度にパスをし、右45度は走り込んできたサイドプレーヤーにパスをする。そして逆のサイドがそれに合せ走り出し、ボールをもらい同様の動きをする。この練習の時も、まずスピードを落さない事と、フローターは、シュートのための位置ど

り正確なフォームを作りながら行うことが大切ですが、サイドは回り込みながら逆45度にパスをし、走り込みポストで再びリターンパスをもらう。そして逆のサイドがそれに合せスタートし、これをくり返す。

図4 両サイドと両45度とセンタープレーヤーの5ポイントで行います。右サイドプレーヤーは回り込みながらセンターにパスをし、そのまま走り込みセンターからリターンパスをもらう逆サイド

へパス、逆サイドは走り込みながら左45度へパス、その後、そのままエリアライン付近を走る。左45度は、シュートをねらいながら逆の45度へパス、逆の45度(右45度)は、走ってきたサイドプレーヤーへシュートをねらいながらパスをする。これをくり返します。

図5 この時は、フローターは、常に関心を持って動く練習です。ポスト以外の人は、自由に位置ど

り正確なフォームを作りながら行うことが大切ですが、サイドは回り込みながら逆45度にパスをし、走り込みポストで再びリターンパスをもらう。そして逆のサイドがそれに合せスタートし、これをくり返す。

図6 これは、3人のフローター、両サイドのパスワークに、ポストが合わせて動く練習です。ポスト以外の人は、自由に位置ど

図5 今度は、最初はセンターの位置にいるが、左サイドへパスした後、左45度の後につく、走り込みながらボールをもらったサイドプレーヤーは、左の45度へパス、左45度は、前を攻めながら逆のサイドプレーヤーへ、逆サイドは走り込みながらボールをうけ右45度へパスする。これをくり返します。この時、フローターはフリースローラインの内に入らない。また、常にスピードで行う。

最後に、センターの人がパスワークの最中に指示し、その指示に従って①フローターのピストン(図4)か、3人のクロス(図5)かのパスワークを行います。フローター3人のリズムが一番大切です。

2. ポストプレイ

図6 これは、3人のフローター、両サイドのパスワークに、ポストが合わせて動く練習です。ポスト以外の人は、自由に位置ど





りしながら、ポストへパスして下さい。ポストは、バスにタイムラグを合わせ動きます。また、動きも止まったり、ダッシュしたり区別しながら動きます。

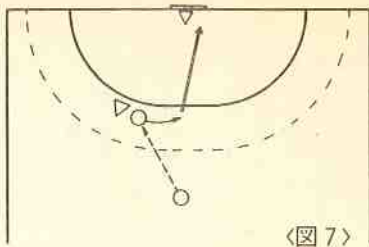
た。ポストは少し左足を前に出しD E Fから少し離れてシュートします。この練習の時、必ずG Kは入って下さい。そして、シュートは、パーにあたってでもそれは失敗です。

（図10）左足を少し前へ出してふり向きながら、右足でジャンプをしてシュートする方法です。

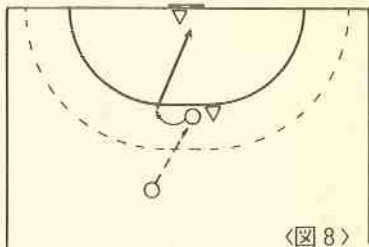
ライン）に入る。そして、元いたポストは、そのサイドがいたポジションに入りませ。ポストに近い方からカットインします。上3人のフリーのパスワークに合わせ、下3人はローリングします。そして最後はセンターに合わせ45度がクロスしてロングシュートします。センターと45度のクロスの時、ポストは横へ流れずにパラバンできる様にす。

今までやってきた練習に、D E F 6人を入れてやります。D E Fは、ピストンをしっかりとります。センターは、大声で指示、ピストン etc. と!! そのパスワークの中でクロスでロング、もしCはWクロスでロングという様に行います。やってみましょう。まず、パスワークの指示、パスワークの中でクロス、Wクロス、Wクロスの指示を大声でやります。

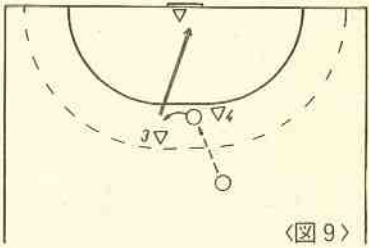
ボールをまわしている時、ポストプレーヤーはD E Fの前に位置



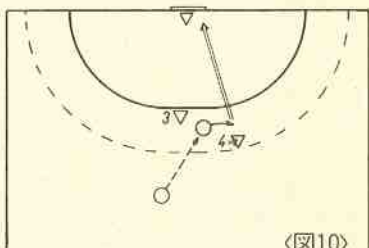
〈図7〉



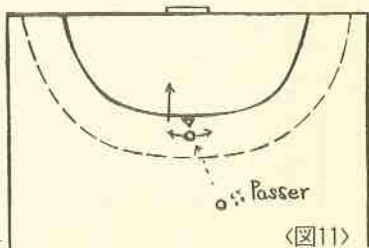
〈図8〉



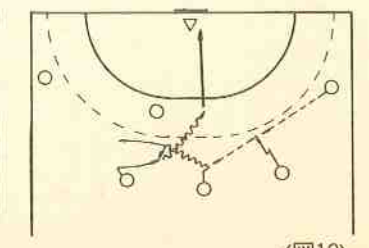
〈図9〉



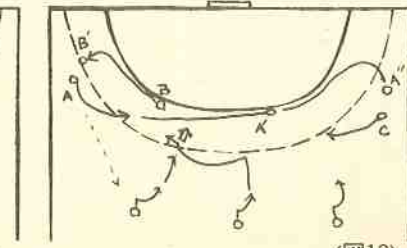
〈図10〉



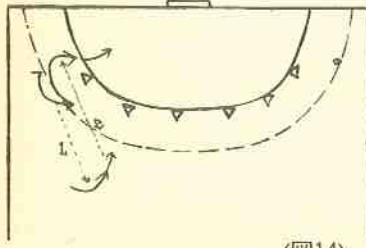
〈図11〉



〈図12〉



〈図13〉



〈図14〉

図7 ポストシュートこれは前回報告(第5報)で説明しました。図8 今度は逆です。この時は、左足を少し横に出して、D E Fから少し離れながらシュートします。パレーボールの時のジャンプを思い浮べ、瞬間的にジャンプして下さい。(一動作でジャンプする)

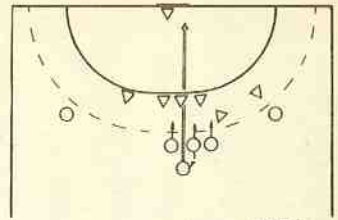
図9 D E Fがポストプレーヤーの右にいて、もう一人増えた時、大変むづかしくなります。右足を少し前に出し、左足を素早く後ろへ引きジャンプします。左足は、ゴールへ向ってまっすぐ引かずに、少しエリアラインにそって引きます。

図12 これは、両サイド、両45度、センターがポジションを固定したままパスワークします。そして、センターのカットインに45度が合わせてクロスシュートします。

図13 これは、両サイド、両45度、センターがポジションを固定したままパスワークします。そして、センターのカットインに45度が合わせてクロスシュートします。

図14 これは、両サイド、両45度、センターがポジションを固定したままパスワークします。そして、センターのカットインに45度が合わせてクロスシュートします。





〈図15〉

する様にします。サイドプレイヤーもパスをする時は、浮いてきてまたしずみずみ。同じ位置にいない様にします。

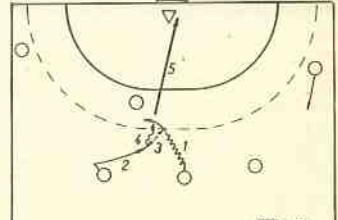
図14 もう一通りの攻撃の仕方をお教えします。それは、サイドプレイヤーが浮いて来て、パスを45度にし、次にすぐ戻り、45度からリターンパスに合わせシュートします。

このリターンパスは、1試合に2、3回だけしか出来ません。しかし、確実に出来れば得点できま

す。こういう攻撃の時大切な事は、試合と同様の気持ちになることです。それでは、1点入ったらDEFは屈伸10回か腕立て10回しましょう。

4. バラバンプレイ  
次に、フリースローからのシュートをします。

図15 ポイントに3人立ち、そこから1mの所にロングシュー



〈図16〉

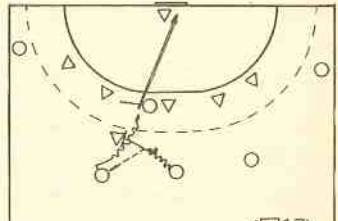
ターは位置します。構えている時、右足は少し前に出し、小さいジャンプをして飛び上がる。

図16 今度は、一人によるバラバンでシュートします。パスワークをしていてセンターがカットインして、ロングシューターの前DEFの前に入りませす。そして、バラバンし、その上からジャンプシュートします。

センターの人は、チームの為にギセイの精神となり、一生懸命やります。もっと努力すると大変よくなりませす。

5. マンツーマンプレイに対する攻撃

図17 左45度にマンツーマンにつかれた時の攻撃です。マンツーマンにつかれています。フローターは、前へ行きDEFを避け、また後方へ戻りボールをもらえらる様にします。センターは、カットインして45度についているDEFをブロックしてやり、ロングシ

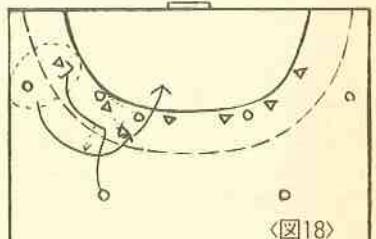


〈図17〉

ユートさせる。また、センターのブロックとロングシューターを有効にするためには、マンツーマンにつかれています。フローターは、フリースローライン近くにまでDEFを引っぱっていくと、シュートしやすいです。

もう一つの方法は、マンツーマンにつかれたフローターは、ハーフ付近まで下がる方法があります。しかし、ルーマニアでは、この様にします。フローターは前へ後ろへと移動し、DEFをふる事を考えませす。

図18 最初は、両45度とセンターで位置し、マンツーマンにつかれています。左のフローターは、左のサイドプレイヤーのカットインに合わせ左サイドへ行く。次に45度の位置にきたセンターが45度DEFからサイドDEF(マンツーマンのDEF)の内ブロックに入ったところをサイドにいたロングシューターが回り込んでロングシ



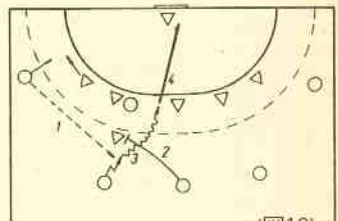
〈図18〉

もしくはポストへパスをします。

図19 次は、サイドからのパスに合わせてセンターが45度にマンツーマンしているDEFにブロックに行き、ロングシューターを打たせませす。この時は、フローターの人は、マンツーマンのDEFを外(サイド側)へ少しはずし、パスをもらいやすく同時に、センターがブロックしやすいようにします。

図20 今度は、センターが逆(右45度)にパスをし、その後すぐ左45度のマンツーマンについているDEFにブロックに行き、右45度から左45度のパスの時、45度がブロックを利用してロングシュートをします。センターのブロックする人は、ネコの様に足をひそめてブロックに行きませす。

図21 今度、マンツーマンについているDEFにポストがブロックに行きロングシュートする方法です。この時は、マンツーマン



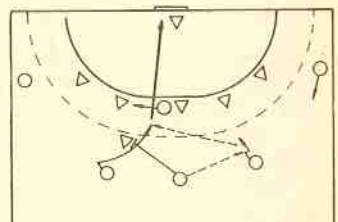
〈図19〉

されているロングシューターが、フリースローラインの内に入りませす。(ポストの位置ぐらい)そして、センターのパスに合わせて瞬間的に浮き、これにポストのブロックが合わせDEFを抜いてロングシュートをします。

図22 今度は、前記のポストのブロックと、センターのブロック2枚のブロックで、フローターにロングシュートさせる方法です。今度は、右45度と同じ2枚のブロックでロングシュートします。

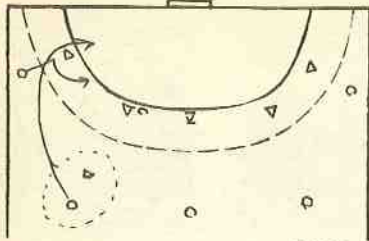
図23 ①サイドとフローターのクロス  
②センターと左45度(マンツーマンされている)とのクロスからブロックターンでシュートをします。

図25 ③②と同様のセンター

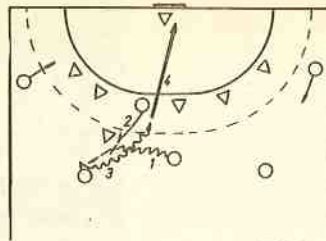


〈図20〉

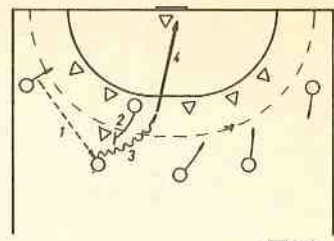




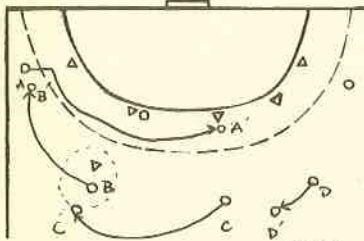
〈図23〉



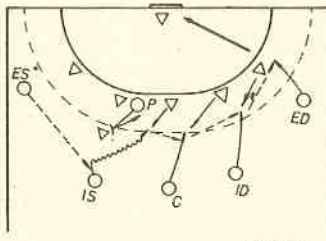
〈図22〉



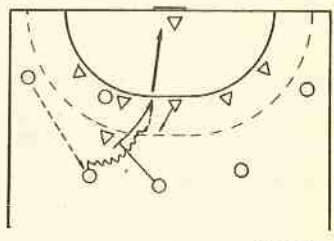
〈図21〉



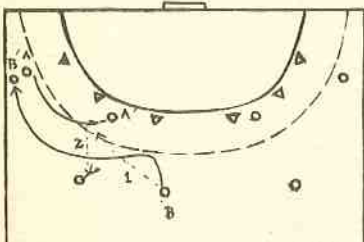
〈図26〉



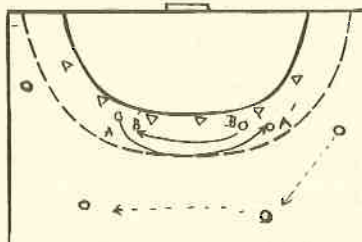
〈図25〉



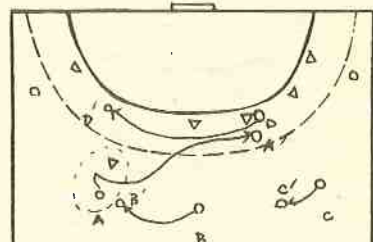
〈図24〉



〈図29〉



〈図28〉



〈図27〉

と45度のブロックです。左サイドからのパスに合わせたブロックしてシユートをねらいながら一人ずつずらし、右サイドでシユートします。

図26 ④これは、フロロターがパスをしながら45度の人(マンツーマンされている)がサイドのカットインに合わせサイドへ行き、そして、2〜3回パスワークをしたら再び戻る。これは、コート

を3対3として攻撃するやり方ですが、もちろん試合の時はいろいろな状態での練習が必要である。また、オフエンスが動かないとDEFは動きませんし、シユートする気で動かなければ、動きも意味がありません。

図27 ⑤これも3対3を作る方法で、マンツーマンされている45度が前のDEFにフェイントしてポストへ入る。その後、その45度のポジジョンへセンタープレーヤーが移動し、最初にいるポストが逆のポストへ移動し、3対3の状態を作るやり方です。

では、フロロター3人(センタースリー)の状況から、④か⑤の型で3対3の状態になりパスワークを行い、2〜3回で45度は再びポジジョンに戻り、そこからまた④か⑤の方法で、3対3の状態になります。これを指示しながらくり返して下さい。

6 ダブルポストの攻撃

図28 今度は違う事をやります。図の様に、最初からダブルポストの型でパスワークします。左サイドにボールがある時に、両方のポストプレーヤーは、位置を入れ換って下さい。ポストプレーヤーがかわる時、4人のDEFが動かなければなりません。だから有効なのです。当然、ポストプレーヤーがポジジョンをかえる時に、シユートを打つチャンスがあればシユートして下さい。

図29 今度は、フロロター3人(センタースリー)の型でパスワークをします。そのうちセンターがサイドへパスし、そのままダブルポストの型をつくります。そ

## 新宿駅南口歩いて2分。新都心に600室。



- レストラン・バー「クリッパー」 ●カフェレストラン「キャリオカ」
- スナック&バブ「ティンバー」 ●日本料理「車屋」
- 中国料理「順和園」 ●結婚式場・大小宴会場

**ホテルサンルート東京**

〒151 東京都渋谷区代々木2-3-1 ☎(03)375-3211(代)





して、ポストのチェンジを始め2  
13回パスワークした後、再びセ  
ンターに戻り、ポストが1人サイ  
ド行き、センタースリーのコート  
パラバンをつくり、またセンター  
とサイドの交替からダブルポスト  
と、コートバランスを取りながら  
パスワークを続けます。

図30 今度は、右の45度がフ  
エイントをかけながらカットイン  
し、左のポストへ流れます。そし  
て、ダブルポストの型になります。  
この時も前の型と同様パスワーク  
に合わせ2人のポストの位置が入  
れ換ります。これもくり返して下  
さい。また、右のサイドからのパ  
スに合わせ、右45度はフエイ  
ントからポストへ流れ、サイドから  
のパスをセンターは、45度の位置

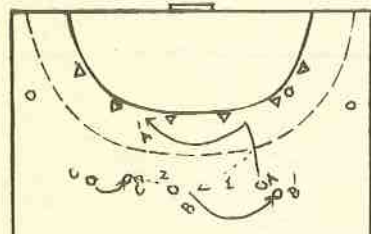
7 1-5 DE  
Fの攻撃 図  
32 まず、1-  
5のDEFをみ  
てみましょう。  
トップの人は、  
シュート出来な  
い様に守ってみ  
て下さい。オフ  
エンスは自由に  
攻撃して下さい。  
なかなかいい

へ移動しながらパスワークをし  
ます。また、この型では、ポストは  
右45度とサイドの間にて下さい。  
図31 もう一つ特別な方法を  
教えます。これは、この前の型で  
ダブルポストをつくる方法で、45  
度に移動したセンターから逆の45  
度へパス、すぐセンターにリター  
ンパスをします。この時、初めか  
らいるポストは、45度DEFの外  
をブロックし、このブロックを利  
用してセンターはシュート、もし  
くは、サイドへパスしてサイドシ  
ュートをします。

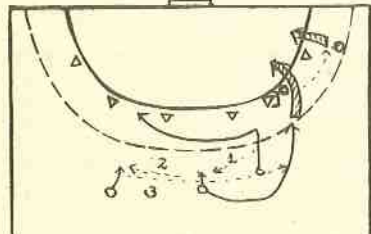
それでは、今までやった型を自  
由にいろいろ行つて下さい。セン  
ターは、自分達のやり方を大声で  
「これやるぞ!!」と言いながらや  
つて下さい。ルーマニアでは、大  
声でやります。その指示に合わせ  
タイミングよくコートバランスを  
とりながらパスワークして下さい。  
シュートチャンスがあつたらシ  
ュートして下さい。

図33 これは、ポストは左に  
います。パスワークをしながらセ  
ンターと右45度がクロスをしてシ  
ュートをねらいます。それに合わ  
せ左45度のシューターが、前(ト  
ップと45度の間)にシュートをね  
らいに行き、シュートかポストへ  
パスか、また、ポストからサイ  
ドへずらしてシュートをねらうや  
り方です。

DEFです。トップは今の様に45  
度が動いた後のフォロイーをする事  
が大切です。では、攻撃に移りま  
す。



〈図30〉



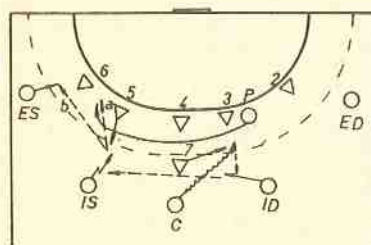
〈図31〉

図33 今度は、左45度と右45  
度のパスの間にセンターは左45度  
と、センターDEFの間へカット  
インします。これに合わせて、左  
の45度とサイドの間にあるポスト  
が逆の45度の方へ流れます。逆の  
45度はパスを受け、シュートする  
かポストへパスか、また、ずらし  
てサイドでシュートするかという  
やり方です。

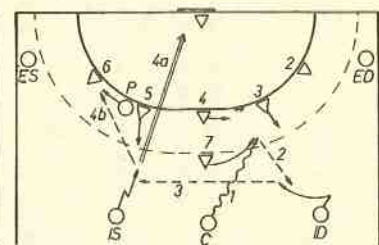
図33 これは、ポストは左に  
います。パスワークをしながらセ  
ンターと右45度がクロスをしてシ  
ュートをねらいます。それに合わ  
せ左45度のシューターが、前(ト  
ップと45度の間)にシュートをね  
らいに行き、シュートかポストへ  
パスか、また、ポストからサイ  
ドへずらしてシュートをねらうや  
り方です。

図33 これは、ポストは左に  
います。パスワークをしながらセ  
ンターと右45度がクロスをしてシ  
ュートをねらいます。それに合わ  
せ左45度のシューターが、前(ト  
ップと45度の間)にシュートをね  
らいに行き、シュートかポストへ  
パスか、また、ポストからサイ  
ドへずらしてシュートをねらうや  
り方です。

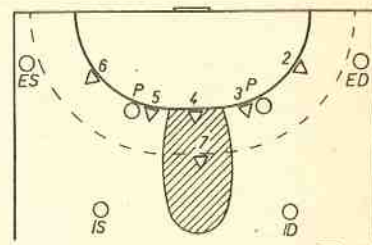
図33 これは、ポストは左に  
います。パスワークをしながらセ  
ンターと右45度がクロスをしてシ  
ュートをねらいます。それに合わ  
せ左45度のシューターが、前(ト  
ップと45度の間)にシュートをね  
らいに行き、シュートかポストへ  
パスか、また、ポストからサイ  
ドへずらしてシュートをねらうや  
り方です。



〈図34〉



〈図33〉



〈図32〉



日本が生んだ世界のボール  
日本ハンドボール協会検定球 (J・H・A)

# タチカラニムレスボール

タチカラのハンドボールは縫ボールと同じ構造のチューブが離れた  
L・B・C中空製法です。

TACHIKARA タチカラ株式会社















# 新型すばらしいハンドリング

ジュニア世界選手権(1981男子)★アジア大会(1982男子)公式試合球  
東京・メキシコ・ミュンヘン・モスクワ・ロサンゼルスと5回オリンピックの公式試合球に世界でたびたび選ばれた、ミカサの技術が、この「新型」にすみずみ迄生かされ、すばらしいハンドリングが約束されています。



★  
**MIKASA**®

明星ゴム工業株式会社  
広島・東京・大阪・名古屋・福岡

健康一番

OMRON

健康をチェック。  
デジタルでチェック。

かるくて、かわいく、使いやすいカタチです。

- 検温中は、「C」マークが点滅。点滅ストップで体温の読みとりをお知らせします。
- 1日1回使っても電池交換は3年に1度。そのうえ、スイッチを切り忘れても10分後には自動的に切れる経済設計です。

オムロン 電子体温計

MC-9 ¥1,600 医療用具番号 58B1125

お知らせブザーがついたセパレートタイプです。

- ライオン・クマ・ネズミと、かわいい動物イラストがついた3タイプとシックなダークブルーをそろえています。

オムロン 電子体温計

けんおんくん

MC-11B ¥3,000 医療用具番号 58B1569 舌下用

お求めは、薬局・薬店、百貨店、医療機器店などでどうぞ。

立石電機株式会社 健康医療機器事業本部 〒105 東京都港区虎ノ門3-4-10 虎ノ門35森ビル 03(436)7092

あ3ん?  
オムロン

若原 瞳



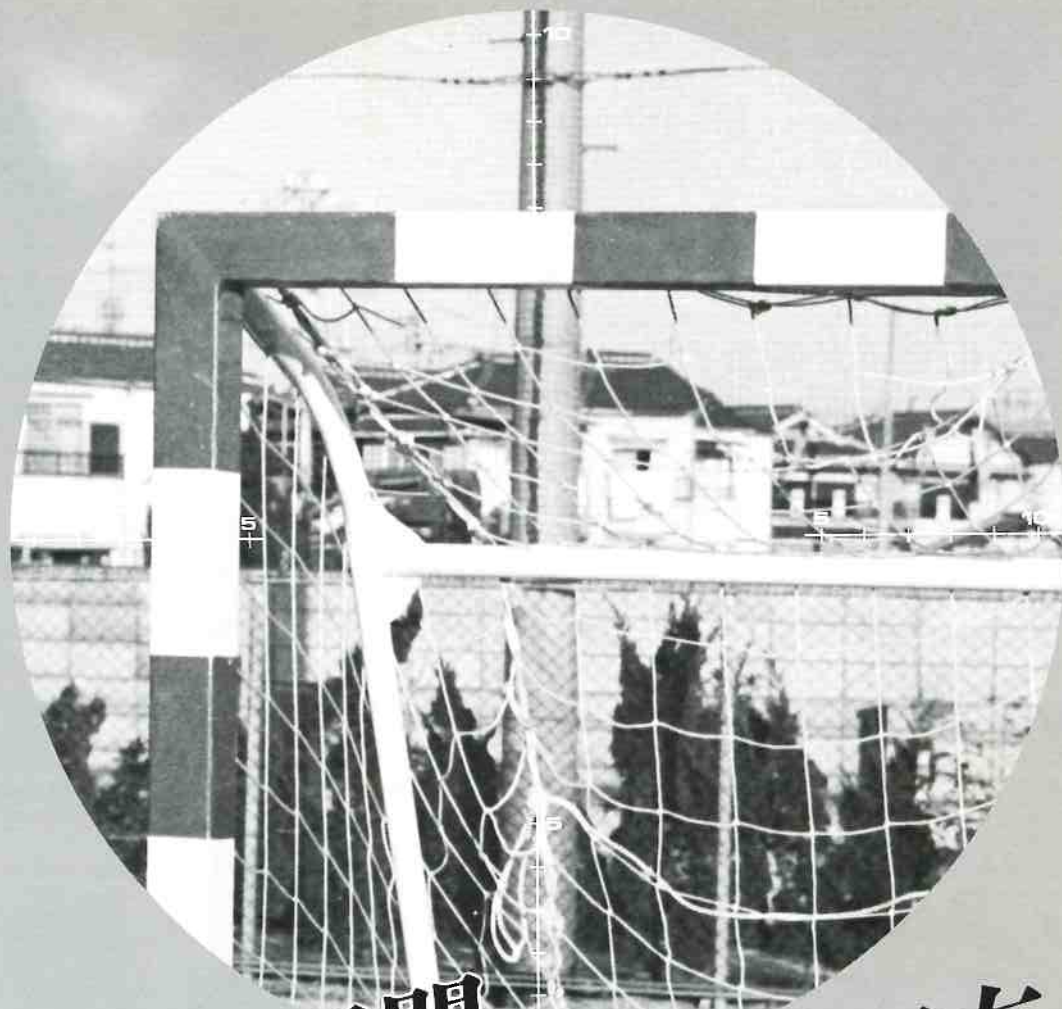
笑顔があります。涙があります。  
躍動があります。記録への挑戦があります。  
チームプレイの和があります。  
からだを動かしていると  
人生の大切なものがたくさん見えてきます。  
新日鉄は、スポーツを通し  
心身を鍛える皆様に声援をおくります。

 **新日本製鐵**

スポーツが  
好き。汗が好き。







# 狙った瞬間、キーパー不在。

## ストップ&ジャンプ自在<スカイハンドスペシャル>

<スカイハンドスペシャル>は、ストップ&ジャンプ性能で群を抜くハンドボールシューズ。

フロアを鋭く確実にグリップする底意匠、軽くてショック吸収性に優れたカップソールなど、先進のメカでつくりあげています。

さあ、<スカイハンドスペシャル>でゴールを狙ってください。キーパーほんろうのプレーができます。



### スカイハンド スペシャル (THH705)

■甲被はステア裏革(ホワイト)、銀付ペロア(レッド、ロイヤルブルー)、裏地はナイロン。■アウターソールはラバーのカップソール。■ロイヤルブルー×ホワイト、ホワイト×レッド、レッド×ホワイト。■サイズ 22.5~28.0cm

標準小売価格 ¥12,500