

2020年版 B級公認審判員の目標 <チェックリスト>



◆ 試合前	チェック
1) 両レフェリー、TDが立ち会いのもとスを実施	<input type="checkbox"/>
2) メンバー表、登録証の確認	<input type="checkbox"/>
3) ユニホームの確認（濃淡ははっきりした物：チーム同士、レフェリーウェアとチーム）	<input type="checkbox"/>
4) チーム役員のウェアの確認（相手チームのコートプレイヤーと重複していないか）	<input type="checkbox"/>
5) プレーヤーの装具は、規定に沿ったものかどうかを観察	<input type="checkbox"/>
6) ゴールやゴールネット、ボールの点検（事前に）	<input type="checkbox"/>
7) オフィシャルとの連携（業務の確認、機器操作・動作の確認）	<input type="checkbox"/>
◆ 試合開始前	チェック
8) 定刻でのスローオフか	<input type="checkbox"/>
◆ 試合中	チェック
得点の管理、時間の管理	
9) 得点の管理はできているか（得点のたびに確認しているか）	<input type="checkbox"/>
10) 時間の管理（タイムアウト）は競技規則に則って処理できているか	<input type="checkbox"/>
11) 時間の管理はできているか（目視による公示時計の動作確認）	<input type="checkbox"/>
走法と位置取り	
12) コート上の選手とボールから目を離していないか	<input type="checkbox"/>
13) 得点合図の後に、位置の交代をしていないか	<input type="checkbox"/>
14) ゴールレフェリーへの移動時：バックステップで移動していないか	<input type="checkbox"/>
15) 走りながら、あるいは選手に背を向けて方向指示やジェスチャーをしていないか	<input type="checkbox"/>
16) ゴールレフェリー時：同じ場所に立ち続けていないか（展開に応じて前後左右に移動）	<input type="checkbox"/>
17) 7mスローの際のコートレフェリー：スロアーの利き腕側に立っているか	<input type="checkbox"/>
18) GK不在での攻撃（6人 or 7人）で、レフェリーの位置取りは交代の妨げとなっていないか	<input type="checkbox"/>
判定の手順、ジェスチャー	
19) ① 笛 ② 方向指示 ③（必要に応じ）ジェスチャー の判定の手順を守っているか	<input type="checkbox"/>
20) 正しいジェスチャーを用いているか	<input type="checkbox"/>
立ち居振る舞い	
21) ペアで同じ種類の笛を使用しているか	<input type="checkbox"/>
22) 笛を口にくわえたまま、観察していないか	<input type="checkbox"/>
23) コート上での立ち姿はどうか（ポケットに手を入れる、休めの姿勢になっていないか）	<input type="checkbox"/>
24) 「穏やかに」判定しているか（罰則を出しに行く、ポイントへ行く際、全力で駆け寄っていないか）	<input type="checkbox"/>
役割分担	
25) ピボットプレイヤーと防御プレイヤーの攻防を、ペアで連携し観察できているか	<input type="checkbox"/>
26) ゴールエリアライン際の判定は、すべてゴールレフェリーが判定しているか	<input type="checkbox"/>
27) ペアでの領域分担は明確か（相方の近くで起きたプレーを、遠い位置から判定していないか）	<input type="checkbox"/>
競技規則の正しい運用	
28) 警告や退場を判定する際、その理由をボディランゲージを用いて大きく示しているか	<input type="checkbox"/>
29) 競技規則に則った「判定基準」のもと、判定をしているか	<input type="checkbox"/>
30) 判定をする際、「判断基準」をもとに説明することができるか	<input type="checkbox"/>
31) 差し違えた場合、必ず ①タイムアウト ②ペアで協議 をしているか	<input type="checkbox"/>
◆ 試合中終了後	チェック
32) 公式用紙に正しく記入されているかどうか確認したか	<input type="checkbox"/>